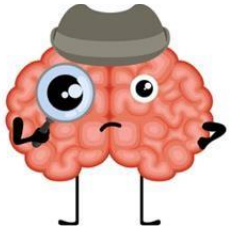
Fundación Social Sembrando Camino







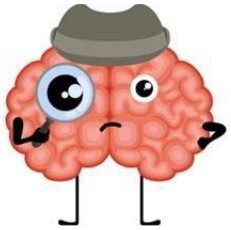
BOGOTÁ

ÁREA: FILOSOFIA

TEMÁTICA Y AMBIENTACIÓN OCTUBRE 2025

Durante este mes, se pensó en ambientar un espacio de juego y reflexión, iniciando la lectura de un texto literario llamado “Hospital de muñecas”, dada la complejidad que nos plantea la lectura se abordará por capítulos cada semana. Para abordar el tema se plantea convertir el aula en un salón de juguetes, donde los juguetes (de los niños) y del jardín puedan reposar, habrá cajas de cartón también, que incentiven la imaginación de los niños.







JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS– 2025

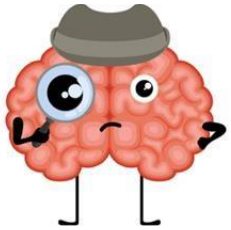
ÁREA: FILOSOFIA
EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (Creatividad): ***Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia***
NOMBRE DEL PROYECTO DE AULA: **¿Y, SI JUGAMOS A PENSAR?**
P.A.P.I: SANDRA MILENA PAREDES JIMENEZ
NIVEL: PARVULOS Y PREJARDIN
FECHA: DEL 1 AL 3 DE OCTUBRE

DESARROLLO A FORTALECER: PREJARDÍN: Los niños y niñas logran avanzar en la comprensión de lectura al responder preguntas sencillas sobre lo escuchado, reflexionando acerca de la relación con sus juguetes y expresando sus ideas de manera cada vez más clara, lo que los prepara para abordar temas más complejos y fortalecer progresivamente su pensamiento argumentativo.

DESARROLLO A FORTALECER: PARVULOS: Los niños y niñas logran favorecer el desarrollo de su lenguaje oral ampliando su vocabulario a partir de la exploración de juguetes y la lectura del cuento *Hospital de muñecos*. Al mismo tiempo, comienzan a expresar ideas y emociones sencillas relacionadas con los personajes y objetos de la historia, reconociéndolos, nombrándolos y dando sus primeras respuestas reflexivas frente a las preguntas propuestas.

LECTURA CRÍTICA: CUENTOS CLÁSICOS Y HOSPITAL DE MUÑECAS

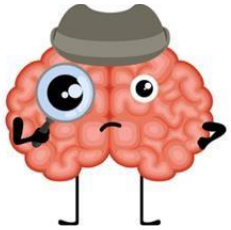
DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPÓSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
DIA 3 Miércoles 01 de octubre	**BIENVENIDA:** Para el día de hoy reforzaremos el tema de los compromisos acordados con respecto al comportamiento que en ocasiones no es adecuado, como estrategia se propone un diálogo reflexivo enfatizando en si hemos podido intentar cambiarlo y si no cómo podemos mejorarlo, escribiendo algunas estrategias. Identificando cuál es el comportamiento o los comportamientos que debemos mejorar primero.			
	Ritual de aseo personal, alimentación. Se repasa con los niños la manera adecuada para cepillar sus dientes, evitando comer solo la crema sin hacer el "barrido" que garantiza que los dientes queden efectivamente limpios. Se hará énfasis en lo que son las caries. PJD			
	I B.P = PJD **II B. P= PJC** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Lectura reflexiva,***	Incentivar en los niños y niñas la comprensión de lectura, haciendo énfasis en preguntas que les permitan reflexionar sobre temas significativos como por ejemplo la relación que construyen con sus propios	**HOSPITAL DE MUÑECAS CAPITULO 1** *Damos inicio a este mes con la exploración de diversas lecturas que promuevan pensamientos reflexivos, y a su vez promoviendo la verbalización de ideas y opiniones a partir de las comprensiones que los niños y niñas consigan hacer de cada tema abordado, los cuales incluirán*





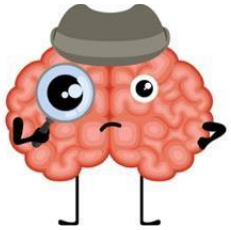


		comprensión de lectura **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	juguetes, preparándolos para ir abordando cada vez temas más complejos y así seguir afianzando su pensamiento argumentativo.	*conceptos abstractos como "belleza", "verdad", "realidad" aplicados a situaciones cotidianas en donde los niños puedan relacionar dichos conceptos, afianzando su pensamiento filosófico (argumentativo)* **EXPERIENCIA INICIAL:** Para dar apertura a la actividad, se ambientará el salón con diferentes juguetes (peluches, bebés de juguete, muñecos de acción, entre otros) con el fin de despertar el interés y la curiosidad de los niños y niñas. A partir de este escenario se presentará el libro *"Hospital de muñecos"* de la autora Ann M. Sharp, explicando que juntos explorarán su primer capítulo. Antes de iniciar la lectura, se formularán algunas preguntas que inviten a anticipar de qué creen que tratará la historia y a relacionarla con los muñecos que tienen frente a ellos. **EXPERIENCIA CENTRAL:** Durante la lectura, los niños observarán sus propios juguetes, comparándolos con los que aparecen en la narración, y responderán preguntas que surjan en el proceso para verificar la comprensión y generar reflexión. Las ideas y opiniones expresadas por los niños se registrarán en el tablero, lo que servirá como insumo para un diálogo colectivo sobre temas como la *belleza*, la *verdad* y la *realidad*, vinculándolos con experiencias de su vida cotidiana. Este ejercicio permitirá afianzar su capacidad argumentativa y el desarrollo de un pensamiento más reflexivo y filosófico. **CIERRE:** Al finalizar la lectura y el diálogo, los niños tendrán la oportunidad de jugar libremente con los juguetes, intercambiar ideas entre sí y recrear lo escuchado en el cuento. Finalmente, se los invitará a organizar y dejar en su lugar cada muñeco, resaltando la importancia de cuidar lo que usamos en las actividades y cerrar el espacio de manera ordenada y colaborativa. ***NOTA ACALRATORIA: se toma como punto de referencia el texto "Hospital de muñecas" sin embargo, se adaptarán algunas palabras, nombres y situaciones acorde al contexto de los niños y niñas.*** ***TIEMPO ESTIMADO****: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las*





				instrucciones. *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***LIBRO FÍSICO O DIGITAL "HOSPITAL DE MUÑECAS" MARCADOR DE TABLERO, JUGUETES (MUÑECOS VARIADOS)***		
	III B.P =PVD **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO: *Lectura reflexiva, Desarrollo del lenguaje oral.*** **ACTIVIDAD RECTORA: *Literatura***	Favorecer el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas, ampliando su vocabulario a partir de la exploración de juguetes y la lectura del cuento *Hospital de muñecos*, al mismo tiempo que se promueve el inicio del pensamiento reflexivo mediante preguntas sencillas que los inviten a reconocer, nombrar y expresar ideas y emociones relacionadas con los personajes y objetos de la historia.	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 1** *Damos inicio a este mes con la exploración de diversas lecturas que promuevan pensamientos reflexivos, y a su vez promoviendo la verbalización de* ***palabras*** *a partir de las comprensiones que los niños y niñas consigan hacer de cada tema abordado, con este nivel, se afianzará vocabulario y aunque se toma de referencia el libro "hospital de muñecas" se buscará una lectura alterna con más ilustraciones "Franlyn, o uno de los libros de la granja que contenga juguetes y animalitos"* ***Con este nivel se abordaran conceptos más relacionados con las emociones*** **EXPERIENCIA INICIAL:** El salón se ambientará con diferentes juguetes (peluches, bebés de juguete, muñecos de acción, carritos, etc.) colocados en colchonetas y mesas bajas. Los niños ingresarán y podrán tocarlos, explorarlos y escoger uno. La docente mostrará el libro *Hospital de muñecos* y dirá: *"Hoy vamos a leer un cuento de muñecos como los que ustedes tienen"*. Se realizarán preguntas simples y apoyadas con gestos: *"¿Quién tiene un oso? ¿Dónde está la muñeca? ¿Cuál es tu favorito?"*, estimulando que los niños nombren o señalen. **EXPERIENCIA CENTRAL:** Mientras se lee el primer capítulo del libro, los niños tendrán su muñeco o juguete cerca. La docente mostrará las ilustraciones y relacionará con los juguetes presentes: *"Miren, un oso como este"* (mostrando uno real). Se reforzará con gestos, sonidos y palabras sencillas (*"bonito", "triste", "feliz"*). Durante la lectura, se harán pausas cortas para preguntar: *"¿Dónde está el bebé? ¿Está feliz o triste?"*, invitando a responder con palabras, señalamientos o gestos.





			CIERRE: Al finalizar, los niños jugarán libremente con los juguetes mientras la docente los acompaña verbalizando lo que hacen (*"el bebé duerme"*, *"el carro corre"*). Luego, entre todos, se guardarán los juguetes en su lugar, reforzando rutinas de cuidado y colaboración. Para cerrar, se cantará una canción corta de despedida a los muñecos (*"chao, chao muñeco"*) y se recordará con palabras simples lo vivido: *"Hoy vimos muñecos bonitos, felices y tristes"*. ***TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***LIBRO FÍSICO O DIGITAL "HOSPITAL DE MUÑECAS" MARCADOR DE TABLERO, JUGUETES (MUÑECOS VARIADOS)***	

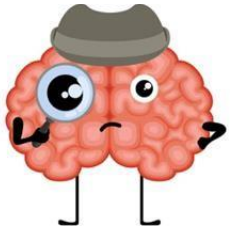
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. culminamos este bloque pedagógico, hablando con los niños sobre la importancia del sueño (hora de siesta) como una forma de reparar y descansar el cuerpo y la mente después de una jornada intensa de aprendizaje e interacción. PVD

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: se hablará con los niños acerca de la importancia de cuidar sus hábitos alimenticios y de higiene, escuchando de ellos mismos las impresiones que tienen al respecto, como por ejemplo porque creen que es importante el cepillado, comerse todo su alimento.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: *estas observaciones se reflejan en el formato anexo de REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN*

DIA 4 Jueves 02 de octubre	**BIENVENIDA:** Al llegar los niños se les saluda de manera fraterna, una vez se van acomodando cada uno en su respectivo lugar, iniciamos el día cantando canciones infantiles que les gustan, al tiempo que vamos fortaleciendo la pronunciación de distintas palabras, favoreciendo la expresión verbal de los niños y niñas al tiempo que se divierten cantando, ya que se ha visto que la vocalización de algunos de ellos se encuentra progresando. Se hará énfasis en aquellas palabras que no puedan pronunciar, así como se invitará a los niños que menos hablan a empezar las estrofas de cada canción elegida.
	Ritual de aseo personal, alimentación. Se repasa con los niños la manera adecuada para cepillar sus dientes, evitando comer solo la crema sin hacer el "barrido" que garantiza que los dientes queden efectivamente limpios. Se hará énfasis en lo que son las caries. PJC

Fundación Social Sembrando Camino



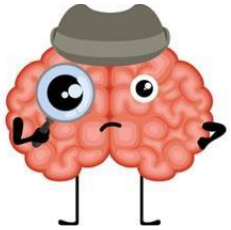




BOGOTÁ

	I B.P = PJC **II B. P= PJB** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora reflexión sobre conceptos "verdad" "normas" "opiniones"*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Incentivar en los niños y niñas la comprensión de lectura, haciendo énfasis en preguntas que les permitan reflexionar sobre temas significativos como por ejemplo la relación que construyen con sus propios juguetes, y cómo a través del juego examinan temas complejos como *verdad, respeto a normas sociales y a las opiniones de los demás* preparándolos para ir abordando cada vez temas más complejos	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULOS 2 Y 3: "MI MEJOR AMIGO (MUÑECO) Y YO EN MI JARDÍN"** **EXPERIENCIA INICIAL:** Para dar inicio, se pedirá previamente a las familias que los niños y niñas lleven al jardín su muñeco favorito. En el salón, cada uno lo presentará a sus compañeros, compartiendo su nombre, por qué lo eligieron y qué es lo que más les gusta de él. Este momento permitirá recordar aspectos del primer capítulo de *Hospital de muñecas*, como el hecho de que los personajes también nombraban y describían sus juguetes, estableciendo un vínculo entre la historia y la propia experiencia de los niños. **EXPERIENCIA CENTRAL:** Posteriormente, se dará lectura al segundo capítulo del libro, donde la protagonista, Jess, cuenta cómo fue llevar a "Sofi" (su muñeca) a su jardín, enfrentándose a preguntas importantes relacionadas con decir la verdad, respetar normas sociales y aceptar opiniones diferentes. Durante la narración, se invitará a los niños a reflexionar sobre situaciones similares con sus propios muñecos y a dialogar en torno a las emociones y aprendizajes que surgen al compartirlos con los demás. **CIERRE:** Para finalizar, se socializarán las experiencias vividas, rescatando las ideas expresadas por los niños y niñas acerca de la importancia de la verdad, el respeto y la diversidad de opiniones. Se resaltará el valor de los muñecos como "amigos especiales" y se invitará a cada niño a despedirse de su muñeco agradeciéndole por acompañarlo en esta experiencia, para luego guardarlos en un lugar seguro dentro del aula. ***TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***LIBRO "HOSPITAL DE MUÑECAS" MUÑECOS FAVORITOS DE LOS NIÑOS***		

Fundación Social Sembrando Camino

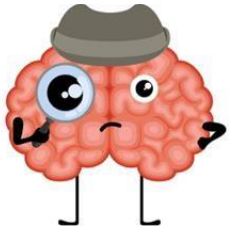






BOGOTÁ

	III B.P =PVC **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Lectura reflexiva, Desarrollo del lenguaje oral.*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Favorecer el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas, ampliando su vocabulario a partir de la exploración de juguetes y la lectura del cuento *Hospital de muñecos*, al mismo tiempo que se promueve el inicio del pensamiento reflexivo mediante preguntas sencillas que los inviten a reconocer, nombrar y expresar ideas y emociones relacionadas con los personajes y objetos de la historia.	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 1** *Damos inicio a este mes con la exploración de diversas lecturas que promuevan pensamientos reflexivos, y a su vez promoviendo la verbalización de* ***palabras*** *a partir de las comprensiones que los niños y niñas consigan hacer de cada tema abordado, con este nivel, se afianzará vocabulario y aunque se toma de referencia el libro "hospital de muñecas" se buscará una lectura alterna con más ilustraciones "Franlyn, o uno de los libros de la granja que contenga juguetes y animalitos"* ***Con este nivel se abordaran conceptos más relacionados con las emociones*** **EXPERIENCIA INICIAL:** El salón se ambientará con diferentes juguetes (peluches, bebés de juguete, muñecos de acción, carritos, etc.) colocados en colchonetas y mesas bajas. Los niños ingresarán y podrán tocarlos, explorarlos y escoger uno. La docente mostrará el libro *Hospital de muñecos* y dirá: *"Hoy vamos a leer un cuento de muñecos como los que ustedes tienen"*. Se realizarán preguntas simples y apoyadas con gestos: *"¿Quién tiene un oso? ¿Dónde está la muñeca? ¿Cuál es tu favorito?"*, estimulando que los niños nombren o señalen. **EXPERIENCIA CENTRAL:** Mientras se lee el primer capítulo del libro, los niños tendrán su muñeco o juguete cerca. La docente mostrará las ilustraciones y relacionará con los juguetes presentes: *"Miren, un oso como este"* (mostrando uno real). Se reforzará con gestos, sonidos y palabras sencillas (*"bonito", "triste", "feliz"*). Durante la lectura, se harán pausas cortas para preguntar: *"¿Dónde está el bebé? ¿Está feliz o triste?"*, invitando a responder con palabras, señalamientos o gestos. **CIERRE:** Al finalizar, los niños jugarán libremente con los juguetes mientras la docente los acompaña verbalizando lo que hacen (*"el bebé duerme"*, *"el carro corre"*). Luego, entre todos, se guardarán los juguetes en su lugar, reforzando rutinas de cuidado y colaboración. Para cerrar, se cantará una canción corta de despedida a los muñecos (*"chao, chao muñeco"*) y se recordará con palabras simples lo vivido: *"Hoy vimos muñecos bonitos, felices y tristes"*.





			TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.
	MATERIALES	***LIBRO FÍSICO O DIGITAL "HOSPITAL DE MUÑECAS" MARCADOR DE TABLERO, JUGUETES (MUÑECOS VARIADOS)***	

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. culminamos este bloque pedagógico, hablando con los niños sobre la importancia del sueño (hora de siesta) como una forma de reparar y descansar el cuerpo y la mente después de una jornada intensa de aprendizaje e interacción. PVC

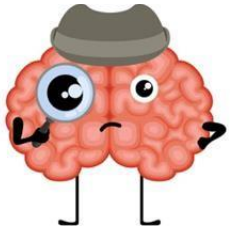
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: **EN BICICLETA POR MI:** Cada una de las docente realizara una pequeña charla sobre la importancia del uso de la bicicleta y como Utilizarla con seguridad y como medio de transporte alternativo, como podemos aplicar los comportamientos y el respeto hacia los demás que también la usan, Adquirir buenos hábitos y prudencia en el uso de las vías públicas, Conocer las normas y señales relativas a la circulación en bicicleta, desarrollar el sentido de la responsabilidad, al conducir bicicletas y Percibir los riesgos asociados a la conducción de bicicletas, a medida que se va tocando cada tema se mostraran las imágenes relacionadas con cada información.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ***estas observaciones se reflejan en el formato anexo de REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN***

JORNADA LIBERADA (VER PLANEACIÓN ANEXA)

VIERNES 4 DE OCTUBRE

MATERIAL	CANTIDAD TOTAL
• Libro hospital de muñecas, juguetes y peluches propios y del jardín	

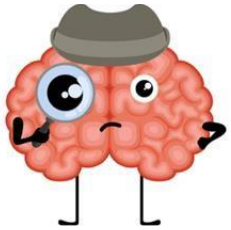




JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS
2025

NIVEL: PARVULOS Y PREJARDIN
FECHA: 03 DE OCTUBRE

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: ESTRATEGIA ASAMBLEA: La estrategia del día se inicia con la actividad de **autocuidado Hábitos de higiene personal: "Yo me cuido",** Sentados en círculo, se muestran imágenes reales de acciones como lavarse las manos, cepillarse los dientes, bañarse, peinarse y usar pañuelo. Se invita a los niños a observar y responder: "¿Qué ves?", "¿Tú haces eso en casa?", "¿Por qué es importante?". Se conversa brevemente sobre la importancia de cada hábito para cuidar su salud y su cuerpo. Luego, simulan lavarse las manos con agua y jabón, cepillarse los dientes frente a un espejo, peinarse y usar un pañuelo para sonarse la nariz. Durante ese momento, la docente acompaña con frases que refuercen el aprendizaje: "Así se lavan las manos antes de comer" o "Cepillarte los dientes te ayuda a tener una sonrisa sana". Al finalizar, se reúnen para compartir lo que más les gustó, qué hábitos ya hacen solos en casa y cuáles pueden comenzar a hacer. Opcionalmente, se cierra con una canción corta que refuerce los hábitos de higiene aprendidos. https://youtu.be/mHy3p3QakSQ?si=7QT5WLXGbkgsPRv6				
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialogará con los niños sobre la rutina del lavado de dientes tres veces al día.				
VIERNES 03 (DIA 4)	**BLOQUE PEDAGÓGICO** **PJ Y PV** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE:** SPA **PROCESO:** Bienestar y diversión **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Brindar a los niños y niñas una experiencia sensorial que combine juego, relajación y autocuidado en un ambiente cálido y lúdico, mediante actividades de spa, se busca estimular la percepción táctil, el conocimiento de su propio cuerpo y la expresión de emociones, al mismo tiempo, se favorece la socialización, el respeto por los turnos y la confianza en sí mismos, fortaleciendo la autonomía y el disfrute del cuidado personal como parte de su desarrollo integral.	**SPA INFANTIL DE BIENESTAR Y DIVERSIÓN** Se inicia dialogando con los niños y explicándoles que pasaremos por varios espacios del spa para disfrutar de un día mágico. **MOMENTO 1: MANOS BONITAS – SPA DE UÑAS** Cada niño pasa a la zona de spa, donde se le limpia suavemente las uñas de las manos, se les ofrece un pequeño recipiente con agua tibia para remojar las manos, que puede llevar pétalos o juguetes de goma flotantes para hacerlo divertido, luego se seca con una toalla suave, conversa con el niño sobre los colores del agua, fomentando así el lenguaje y la atención, se aplica un esmalte infantil a base de agua o un brillo especial, totalmente seguro y de fácil retiro, se propone una "decoración mágica" con stickers. **MOMENTO 2: PEINANDO CON ESTILO** En este espacio los niños eligen su peinado favorito a partir de una cartilla de estilos llena de dibujos divertidos, trenzas sencillas, moños, colitas con ligas de colores o los famosos "peinados locos" adornados con peinetas creativas, mientras uno de los niños se peina, los demás esperan sentados observando videos infantiles, al finalizar cada uno de los niños observara su peinado. **MOMENTO 3: RELAJANDO MI CUERPO – MINI MASAJES** Se invita a los niños a recostarse suavemente sobre colchonetas o cojines. el ambiente se llena de música instrumental muy suave, se inicia los masajes con manos y espalda, con una crema hidratante o





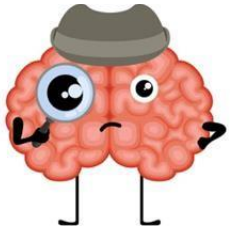
				aceites, se realiza un masaje muy suave en las manos y en la parte superior de la espalda, explicando que estos movimientos ayudan a que nuestro cuerpo se sienta descansado, luego se realiza un espacio de respiración, se anima a los niños a respirar profundo, inflando el abdomen como “globitos” y soltando el aire despacio. Al finalizar los niños se reúnen en círculo para compartir cómo se sintieron durante la actividad, se anima a los niños a expresar con palabras, gestos o sonidos lo que más les gustó, se agradece su participación y se refuerza la idea de que cuidar nuestro cuerpo es una forma de querernos y de mantenernos saludables.
	MATERIALES: Recursos humanos, Bafle, esmaltes, crema hidratante, gel, cauchitos, mesas pequeñas con toallas de colores, recipientes con agua tibia.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se guiará a los niños el proceso que se debe hacer al lavar las manos adecuadamente.				
RECOGIENDO LA COSECHA: Al finalizar se realizará el ejercicio, tesoro del respeto se esconde pequeños "tesoros" (juguetes) por todo el salón y se les pide a los niños que busquen en parejas, antes de comenzar, se les explica que deben respetar las reglas del juego. Al finalizar se elogiará por el esfuerzo realizado.				
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**				

REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN
2025

ÁREA: FILOSOFIA
EJE PEDAGÓGICO: “PIENSO, DESCUBRO Y CREO” (Creatividad): Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia
NOMBRE DEL PROYECTO DE AULA: **¿Y, SI JUGAMOS A PENSAR?**
P.A.P.I: SANDRA MILENA PAREDES JIMENEZ
NIVEL: PARVULOS Y PREJARDIN
FECHA: DEL 01 AL 03 DE OCTUBRE

DESARROLLO A FORTALECER: PREJARDÍN: Los niños y niñas logran avanzar en la comprensión de lectura al responder preguntas sencillas sobre lo escuchado, reflexionando acerca de la relación con sus juguetes y expresando sus ideas de manera cada vez más clara, lo que los prepara para abordar temas más complejos y fortalecer progresivamente su pensamiento argumentativo.

DESARROLLO A FORTALECER: PARVULOS: Los niños y niñas logran favorecer el desarrollo de su lenguaje oral ampliando su vocabulario a partir de la exploración de juguetes y la lectura del cuento *Hospital de muñecos*. Al mismo tiempo, comienzan a expresar ideas y emociones sencillas relacionadas con los personajes y objetos de la historia, reconociéndolos, nombrándolos y dando sus primeras respuestas reflexivas frente a las preguntas propuestas.





MIERCOLES 01 DE OCTUBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVB	**BIENVENIDA**		Se inicia la jornada realizando un diálogo reflexivo con los niños y niñas para revisar los compromisos de comportamiento acordados previamente. A través de preguntas sencillas, los invitó a pensar si habían logrado mejorar y qué actitudes aún debían cambiar. El grupo identificó comportamientos como escuchar, esperar el turno y cuidar los materiales. Luego, entre todos, propusieron estrategias para mejorar, como pedir disculpas y usar palabras amables. La docente registró las ideas en el tablero y reforzó la importancia de cumplir los acuerdos. Esta experiencia favoreció la reflexión, la responsabilidad y la convivencia positiva dentro del aula.
BLOQUE I **PJD**	**HOSPITAL DE MUÑECAS CAPITULO 1**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Lectura reflexiva, comprensión de lectura*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Durante la primera semana, que comprendió dos días de este nuevo mes, se pensó un poco iniciar de inmediato con la ambientación del aula, ya que acababa de finalizar el mes de septiembre y aún quedaban rastros de la decoración anterior. En este proceso, se conversó con los niños y niñas acerca del nuevo tema que comenzarían a explorar a partir de la lectura del libro *"Hospital de muñecos"* de Ann M. Sharp. A través del diálogo, los pequeños expresaron sus ideas sobre los juguetes y el cuidado, mostrando gran interés y entusiasmo. Al finalizar la jornada, se les invitó a traer para la próxima semana a su mejor amigo o juguete favorito al jardín, como parte de la preparación para la lectura y las actividades posteriores. *Durante el desarrollo de la actividad, el aula fue ambientada con diversos juguetes, entre ellos muñecas, peluches y figuras de acción, algunos de los cuales fueron prestados por el jardín para que todos los niños pudieran participar y disfrutar de la experiencia. Con estos materiales, se dio inicio a la lectura del primer capítulo del libro, permitiendo que los pequeños observaran, compararan y dialogaran sobre los juguetes de la historia. Se registró sus comentarios en el tablero, promoviendo la reflexión sobre la belleza, la verdad y la realidad desde su propio mundo infantil. Esta experiencia fortaleció la empatía, la expresión oral y el pensamiento reflexivo, generando un espacio de aprendizaje significativo y afectivo.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La experiencia del Hospital de muñecas permitió reconocer la importancia de generar espacios donde los niños y niñas puedan reflexionar, imaginar y expresar sus emociones a través del juego y la lectura. Al relacionar sus propios juguetes con los personajes del cuento, los pequeños no solo fortalecieron su comprensión lectora, sino también su capacidad de empatizar, cuidar y valorar lo que los rodea. Este tipo de actividades demuestra que la filosofía y el pensamiento reflexivo pueden sembrarse desde los primeros años, cuando se parte de situaciones cercanas y significativas para ellos.***
BLOQUE II	**HOSPITAL DE MUÑECAS CAPITULO 1**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y**	En este segundo grupo, la docente inició la semana preparando el aula con un rincón especial lleno de muñecas, peluches y diferentes tipos de juguetes. Dado que recién comenzaba un nuevo mes, se aprovechó el momento para dialogar con los niños sobre los cambios en la decoración y presentar el nuevo tema que abordarían a través del libro *"Hospital de muñecos"* de Ann M. Sharp. Los pequeños mostraron gran entusiasmo al imaginar de qué podría tratar la historia y expresaron sus ideas acerca

<table>
<tr>
<td>PJC</td>
<td></td>
<td>EXPLORO QUIÉN SOY

PROCESO:
Lectura reflexiva, comprensión de lectura

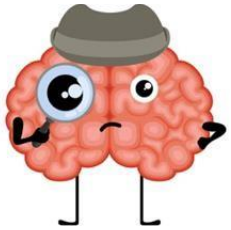
ACTIVIDAD RECTORA:
Literatura</td>
<td>de cómo se cuidan los juguetes y por qué es importante hacerlo. Al finalizar la jornada, se les invitó a traer para la próxima semana un muñeco o juguete especial que quisieran presentar al grupo.



Durante el desarrollo de este ejercicio, se prestaron algunos juguetes del jardín para que todos los niños pudieran participar activamente. Este grupo se mostró muy receptivo frente al diálogo, compartiendo con alegría cuáles eran sus juguetes favoritos. Por ejemplo, Lía mencionó que su muñeca favorita era Kuromi, Mateo dijo que su preferido era un oso, mientras que otros niños como Helen, Eithan y Emanuel nombraron juguetes como carros, Barbies y una Peppa. A medida que compartían, la docente guiaba la conversación hacia el cuidado y el valor que cada juguete tenía para ellos, promoviendo la escucha y el respeto mutuo. Esta participación activa generó un ambiente cálido y reflexivo, donde los niños pudieron expresar sus emociones, fortalecer su lenguaje y desarrollar un pensamiento más sensible y empático.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La experiencia con este grupo permitió evidenciar la importancia del diálogo como medio para construir aprendizajes significativos. Los niños y niñas se mostraron muy receptivos y participativos, compartiendo con entusiasmo cuáles eran sus juguetes favoritos y expresando el cariño y el valor afectivo que les atribuyen. Este momento espontáneo se transformó en una oportunidad para fortalecer la escucha activa, la expresión oral y el reconocimiento de las emociones propias y ajenas. Al hablar de sus muñecos y relacionarlos con la historia del Hospital de muñecos, los pequeños comenzaron a reflexionar sobre la necesidad de cuidar, reparar y valorar lo que es importante para ellos.</td>
</tr>
<tr>
<td>BLOQUE III

PVD</td>
<td>HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 1</td>
<td>EJE:
FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO</td>
<td>Durante la experiencia, el aula fue ambientada con mesas bajas donde se dispusieron diferentes juguetes: peluches, muñecas, carritos y animales de plástico. Al ingresar, los niños y niñas de dos años se mostraron curiosos y emocionados, explorando libremente los objetos, tocándolos y compartiéndolos entre ellos. La docente presentó el libro “Hospital de muñecas” y explicó con frases breves y gestos expresivos que leerían una historia sobre muñecos como los suyos. A medida que mostraba las ilustraciones, los pequeños señalaban y pronunciaban algunas palabras o sonidos, mientras la docente los acompañaba repitiendo y ampliando su vocabulario con expresiones simples como “oso”, “bebé”, “feliz” o “triste”.</td>
</tr>
</table>

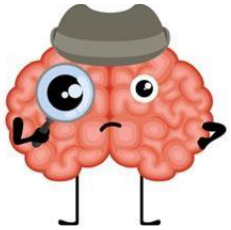




		QUIÉN SOY **PROCESO:** ***Lectura reflexiva, Desarrollo del lenguaje oral.*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	*Durante la lectura y el juego, la docente relacionó las imágenes del libro con los juguetes reales, favoreciendo la atención, la imitación y la identificación de emociones. El grupo participó con alegría, respondiendo con gestos, sonrisas y exclamaciones ante las escenas del cuento. Al finalizar, los niños jugaron libremente con los juguetes mientras la docente verbalizaba sus acciones, reforzando rutinas y hábitos de cuidado. Juntos guardaron los materiales y se despidieron de los muñecos con una breve canción, creando un ambiente cálido y seguro que fortaleció la expresión emocional, el lenguaje y el vínculo afectivo entre los niños y su entorno.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La experiencia permitió observar cómo, a través del juego y la lectura compartida, los niños y niñas de dos años comienzan a reconocer emociones y ampliar su lenguaje de manera natural y significativa. El contacto con los juguetes y las imágenes del cuento favoreció la atención, la curiosidad y la imitación, elementos fundamentales en esta etapa del desarrollo. Cada gesto, palabra o sonido emitido por los pequeños se convirtió en una oportunidad para fortalecer la comunicación y el vínculo con la docente y sus compañeros.***
PVB	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Se culmina la jornada, con un diálogo con los niños y niñas sobre la importancia de cuidar los hábitos de alimentación e higiene. A través de preguntas sencillas, los invitó a expresar sus ideas sobre por qué es necesario cepillarse los dientes, lavarse las manos y comerse todo su alimento. Los pequeños compartieron sus impresiones con entusiasmo, mencionando que así se evitan enfermedades y se sienten fuertes y felices. La docente reforzó sus respuestas con ejemplos cotidianos y gestos demostrativos, promoviendo la comprensión y el interés por el autocuidado. Esta experiencia permitió fortalecer hábitos saludables, responsabilidad personal y conciencia corporal desde el diálogo y la participación activa.

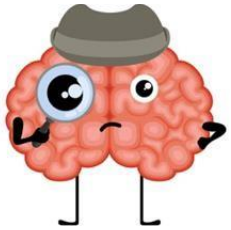
JUEVES 2 DE OCTUBRE

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PVB	**BIENVENIDA**		Al llegar al aula, los niños y niñas fueron recibidos con un saludo fraternal que promovió un ambiente de confianza y alegría. Una vez acomodados en sus respectivos lugares, se dio inicio al día con la interpretación de canciones infantiles favoritas del grupo, generando un espacio de disfrute y participación activa. A través del canto, la docente aprovechó para fortalecer la pronunciación y la expresión verbal, haciendo énfasis en aquellas palabras que resultaban difíciles para algunos niños. Además, se motivó especialmente a quienes suelen hablar menos a iniciar las estrofas, promoviendo su seguridad y participación. La actividad favoreció el desarrollo del lenguaje, la escucha atenta y la integración del grupo en un ambiente lúdico y afectivo.
BLOQUE I **PJC**	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULOS 2 Y 3: “MI MEJOR AMIGO (MUÑECO) Y YO EN MI JARDÍN”**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY**	Durante la actividad correspondiente a los capítulos 2 y 3 del libro *“Hospital de muñecas”*, los niños y niñas siguieron hablando de su muñeco o juguete favorito, respondiendo con entusiasmo a la invitación hecha a sus familias. Al llegar al aula, cada uno presentó a su “mejor amigo”, compartiendo su nombre, por qué lo eligió y qué es lo que más le gusta de él. Este momento estuvo lleno de emoción, risas y ternura, ya que los pequeños expresaron cariño, orgullo y curiosidad al conocer los muñecos de sus compañeros. La docente aprovechó el diálogo para recordar lo trabajado en el primer capítulo, reforzando la idea de que los juguetes también tienen historias, nombres y significados especiales, tal





		PROCESO: ***Comprensión lectora reflexión sobre conceptos “verdad” “normas” “opiniones”*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	como sucedía en el cuento.
			Posteriormente, se leyó el segundo capítulo, en el que Jess lleva a “Sofi” al jardín. A partir de este episodio, los niños reflexionaron sobre la importancia de decir la verdad, respetar normas y aceptar diferentes opiniones, relacionándolo con sus propias experiencias. Durante la lectura, surgieron comentarios espontáneos sobre cómo se sienten cuando comparten o cuidan sus juguetes, lo que permitió profundizar en temas de empatía, respeto y convivencia. Para cerrar la jornada, se realizó una breve socialización en grupo donde cada niño agradeció a su muñeco por acompañarlo, guardándolo luego en un lugar especial del aula. Este gesto simbólico fortaleció el vínculo afectivo, el sentido de pertenencia y la capacidad de expresar emociones de manera respetuosa. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA La lectura de los capítulos 2 y 3 de Hospital de muñecas permitió fortalecer en los niños y niñas valores fundamentales como la honestidad, el respeto y la aceptación de las diferencias. A través del acto de presentar a su muñeco favorito y compartir sus emociones, los pequeños demostraron seguridad, afecto y apertura hacia los demás. Este ejercicio favoreció el desarrollo del lenguaje oral y la escucha atenta, así como la comprensión de que cada persona —al igual que cada muñeco— tiene una historia y características únicas que merecen ser valoradas.***
BLOQUE II **PJB**	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULOS 2 Y 3: “MI MEJOR AMIGO (MUÑECO) Y YO EN MI JARDÍN”**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora reflexión sobre conceptos “verdad” “normas” “opiniones”*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	En este segundo grupo, la actividad comenzó con gran entusiasmo, ya que cada niño y niña llegó al jardín con su muñeco o juguete favorito cuidadosamente guardado en una mochila o bolsa especial. Al iniciar la jornada, la docente propuso un círculo de conversación donde los pequeños presentaron a sus “mejores amigos”, compartiendo sus nombres y contando brevemente por qué los querían tanto. Este grupo mostró una actitud muy participativa y comunicativa; algunos niños se expresaron con palabras, mientras que otros lo hicieron mediante gestos o abrazos hacia sus muñecos. La docente retomó lo aprendido en el primer capítulo, recordando cómo los personajes del cuento también cuidaban y hablaban de sus juguetes con cariño, generando así una conexión afectiva entre la historia y la experiencia del aula.
			Durante la lectura del segundo capítulo, los niños escucharon con atención la parte en que Jess lleva a su muñeca Sofi al jardín. A partir de este fragmento, se generaron comentarios espontáneos sobre la importancia de decir la verdad, cuidar los juguetes y compartir con los amigos. Algunos expresaron cómo se sentían cuando alguien tomaba su juguete sin permiso o cuando lograban resolver un conflicto dialogando. La docente valoró cada intervención, guiando la reflexión hacia el respeto y la empatía. Para cerrar la actividad, se realizó una breve despedida donde los niños agradecieron a sus muñecos por acompañarlos y los guardaron con cuidado, reforzando el valor del afecto y la responsabilidad compartida. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia permitió observar cómo el grupo logró integrar la lectura con la vivencia emocional, comprendiendo que la verdad y el respeto son valores que se construyen a través de las relaciones cotidianas. Los niños demostraron sensibilidad y empatía al escuchar a sus compañeros y reconocer que todos los juguetes, al igual que las***

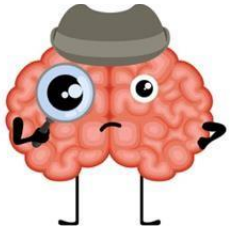




			personas, son importantes y merecen cuidado. La actividad fortaleció la expresión oral, la escucha y la convivencia, creando un ambiente de confianza y ternura en el aula. En conjunto, se evidenció que el juego y la literatura son medios poderosos para enseñar valores desde el amor, la imaginación y la palabra compartida.
BLOQUE III **PVC**	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 1**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Lectura reflexiva, Desarrollo del lenguaje oral.*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Durante la primera jornada del mes, el aula fue ambientada con colchonetas, mesas bajas y una variedad de juguetes como muñecas, peluches, carritos y figuras de animales. Al ingresar, los niños y niñas se mostraron curiosos y emocionados, explorando los materiales, tocándolos y eligiendo su favorito. La docente presentó el libro *"Hospital de muñecas"* y, apoyándose en gestos y expresiones faciales, explicó que leerían una historia sobre muñecos como los que ellos tenían. A lo largo de la lectura, formuló preguntas sencillas como "¿Dónde está la muñeca?", "¿Quién tiene un oso?" o "¿Está feliz o triste?", invitando a los pequeños a responder con palabras, señalamientos o movimientos. Este primer momento permitió captar la atención del grupo y favorecer la verbalización de palabras nuevas relacionadas con los juguetes y las emociones.
			Durante la lectura del cuento, los niños mantuvieron sus juguetes cerca, observando las ilustraciones y reaccionando ante las imágenes con gestos de sorpresa y alegría. La docente reforzó vocabulario básico y emociones con frases simples: "El oso está feliz", "El bebé duerme", "El carro corre". Finalizada la lectura, se propuso un momento de juego libre acompañado de la docente, quien continuó verbalizando las acciones de los niños para ampliar su lenguaje. Finalmente, todos guardaron los juguetes en su lugar y se despidieron cantando "chao, chao muñeco", lo que generó un cierre alegre y participativo. Esta experiencia propició un ambiente cálido y estimulante, en el que los niños pudieron reconocer emociones, ampliar su vocabulario y fortalecer rutinas de cuidado y colaboración. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La actividad permitió observar cómo los niños, a través del juego y la lectura, comienzan a expresar emociones y construir lenguaje de manera natural. El contacto con los juguetes y las imágenes del cuento despertó su curiosidad, atención y deseo de comunicarse. A partir de gestos, miradas y palabras simples, lograron conectar con los personajes de la historia y con sus propios sentimientos. Se evidenció un ambiente afectuoso y tranquilo, donde la docente actuó como mediadora del lenguaje y del vínculo emocional. Esta experiencia demuestra que la literatura y el juego simbólico son recursos valiosos para promover el desarrollo emocional, la comunicación y la empatía desde los primeros años***
PVB	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Durante la experiencia "En bicicleta por mí", se realzó con los niños y niñas una charla dinámica con los niños y niñas sobre la importancia del uso responsable y seguro de la bicicleta. A través de imágenes ilustrativas, se explicó cómo este medio de transporte puede ser una opción saludable y ecológica, siempre que se utilice con prudencia. Se conversó sobre la necesidad de respetar las normas de tránsito, las señales viales y a las demás personas que también usan las vías. Los niños participaron activamente compartiendo experiencias y observaciones sobre cómo conducen sus bicicletas. Esta experiencia permitió fortalecer valores como la responsabilidad, el respeto y la precaución, al tiempo que fomentó la conciencia sobre la seguridad vial y el autocuidado.

VIERNES 3 DE OCTUBRE

Fundación Social Sembrando Camino



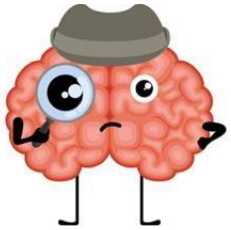




BOGOTÁ

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVB	**BIENVENIDA**		Se inicia el día con una experiencia lúdica de autocuidado “Yo me cuido”, centrada en el fortalecimiento de los hábitos de higiene personal. Sentados en círculo, los niños y niñas observaron imágenes reales de acciones cotidianas como lavarse las manos, cepillarse los dientes, bañarse, peinarse y usar un pañuelo. A través de preguntas guiadas, compartieron lo que reconocían de cada imagen y comentaron qué hábitos practican en casa. La docente promovió un diálogo cercano sobre la importancia de cuidar su cuerpo y su salud, reforzando el valor del autocuidado desde sus propias experiencias. Posteriormente, los niños participaron en una divertida dramatización donde simularon lavarse las manos, cepillarse frente a un espejo, peinarse y sonarse la nariz, acompañados de frases orientadoras de la docente. Al finalizar, expresaron qué actividad les gustó más y qué nuevos hábitos se comprometían a practicar en casa. Para cerrar, cantaron una canción alusiva a la higiene, creando un momento alegre y significativo que consolidó el aprendizaje. Esta experiencia fortaleció la **autonomía, la responsabilidad y la conciencia del cuidado personal** en un ambiente lúdico y participativo.
BLOQUE I, II, Y III **PV**	**SPA INFANTIL DE BIENESTAR Y DIVERSIÓN**	**EJE:** SPA **PROCESO:** Bienestar y diversión **ACTIVIDAD RECTORA:**	Durante la jornada se llevó a cabo la actividad “Spa infantil de bienestar y diversión”, una propuesta orientada a fortalecer el autocuidado, la autoestima y la expresión emocional en los niños y niñas. La docente explicó que recorrerían diferentes estaciones del spa para disfrutar de un día especial dedicado a relajarse y cuidar su cuerpo. En el primer momento, “Manos bonitas”, los niños remojaron sus manos en agua tibia con pétalos y juguetes flotantes, observando los colores y texturas mientras conversaban sobre lo que sentían. Luego, se les aplicó un brillo infantil y decoraron sus uñas con brillantes. Durante esta experiencia, se mostraron muy entusiasmados y orgullosos del resultado, admirando sus manos limpias y decoradas, lo que generó sonrisas y comentarios alegres entre ellos.

		Juego	 *En el segundo momento, "Peinando con estilo", cada niño eligió su peinado favorito entre diferentes estilos coloridos y divertidos. Mientras esperaban su turno, observaron videos infantiles y aplaudían los peinados de sus compañeros. Al mirarse al espejo, expresaron gran alegría y satisfacción por cómo habían quedado, demostrando orgullo por su aspecto y compartiendo halagos entre ellos. Finalmente, en el espacio "Relajando mi cuerpo", se recostaron sobre colchonetas para recibir suaves masajes con crema hidratante y practicar ejercicios de respiración al ritmo de música relajante. Para cerrar, compartieron cómo se sintieron durante la actividad, coincidiendo en que fue un día divertido y especial. Esta experiencia favoreció el bienestar, la confianza y el respeto por el cuerpo propio y ajeno, en un ambiente de calma, ternura y alegría colectiva.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA Durante el desarrollo de la experiencia "Spa infantil de bienestar y diversión", se evidenció un gran entusiasmo por parte de los niños y niñas, quienes participaron con alegría en cada uno de los espacios destinados al cuidado personal. Mostraron interés por mantener limpias sus manos, cuidar sus uñas y disfrutar de sus peinados, comprendiendo que el autocuidado también puede ser una experiencia divertida. Sin embargo, durante la jornada se observaron signos de pediculosis en algunos niños y uñas largas en otros, lo que permitió reflexionar sobre la importancia de mantener hábitos de higiene constantes tanto en el hogar como en el jardín.*** ***Por tal motivo, se realizó una recomendación general a las familias para que durante el fin de semana revisen las cabecitas de los niños y continúen reforzando rutinas de aseo, como el corte de uñas, el lavado frecuente del cabello y la revisión periódica para prevenir la pediculosis. Este recordatorio se planteó desde una perspectiva de prevención y cuidado, promoviendo en los hogares la corresponsabilidad en el bienestar de los pequeños. En conjunto, la experiencia reafirmó el valor del autocuidado, la salud y la higiene como parte esencial del desarrollo integral infantil, invitando a docentes, niños y familias a seguir trabajando en equipo por el bienestar de todos.***
PVB	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Para finalizar la jornada se realizó la actividad **"El tesoro del respeto"**, donde se escondieron pequeños juguetes por todo el salón y los niños debían buscarlos en parejas. Antes de iniciar, la docente explicó las reglas y destacó la importancia de **respetar, esperar el turno y colaborar con el compañero**. Los niños participaron con entusiasmo, mostrando cooperación y alegría durante la





			búsqueda. Al finalizar, se elogió su esfuerzo y la forma en que trabajaron juntos. Esta experiencia favoreció el **respeto, la empatía y el trabajo en equipo**, reforzando valores esenciales a través del juego.

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS– 2025

ÁREA: FILOSOFIA
EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (Creatividad): ***Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia***
NOMBRE DEL PROYECTO DE AULA: **¿Y, SI JUGAMOS A PENSAR?**
P.A.P.I: SANDRA MILENA PAREDES JIMENEZ
NIVEL: PARVULOS Y PREJARDIN
FECHA: DEL 6 AL 10 DE OCTUBRE

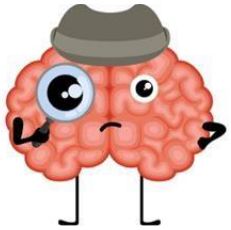
DESARROLLO A FORTALECER: PREJARDÍN: Los niños y niñas logran incentivar la comprensión de lectura a través de preguntas sencillas que los llevan a reflexionar sobre la relación que construyen con sus propios juguetes. Al mismo tiempo, comienzan a reconocer y expresar, mediante el juego y el diálogo, ideas vinculadas a temas como la verdad, el respeto a las normas sociales y a las opiniones de los demás, preparándose progresivamente para abordar nociones más complejas.

DESARROLLO A FORTALECER: PARVULOS: Los niños y niñas logran incentivar la comprensión de lectura a través de preguntas sencillas que los llevan a reflexionar sobre la relación que construyen con sus propios juguetes. Al mismo tiempo, comienzan a reconocer y expresar, mediante el juego y el diálogo, ideas vinculadas a temas como la verdad, el respeto a las normas sociales y a las opiniones de los demás, preparándose progresivamente para abordar nociones más complejas.

LECTURA CRÍTICA: CUENTOS CLÁSICOS Y HOSPITAL DE MUÑECAS

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPÓSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
DIA 1 Lunes 06 de octubre	**BIENVENIDA:** Iniciamos con el saludo de bienvenida con los niños y niñas y posteriormente los invitaremos a guardar sus pertenencias y que se ubiquen en los diferentes tapetes para escuchar la rutina de este encuentro. Para este encuentro tenemos como estrategia una socialización donde reforzamos la importancia de cómo cuidar nuestro cuerpo y el de los demás generar buenos modales como respeto y tolerancia.			
	Ritual de aseo personal, alimentación. Para el día de hoy se dialoga con los niños sobre la importancia de las frutas en su alimentación diaria y los beneficios de tener una alimentación balanceada. (PJB)			
	I B.P = PJB **II B. P= PJA**	**EJE: FILOSOFANDO:**	Incentivar en los niños y niñas la comprensión de lectura,	**HOSPITAL DE MUÑECAS CAPITULO 1** *Damos inicio a este mes con la exploración de diversas*

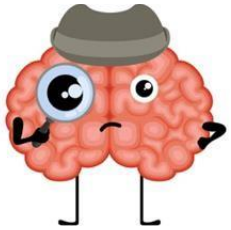
	ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA	**PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Lectura reflexiva, comprensión de lectura*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	haciendo énfasis en preguntas que les permitan reflexionar sobre temas significativos como por ejemplo la relación que construyen con sus propios juguetes, preparándolos para ir abordando cada vez temas más complejos y así seguir afianzando su pensamiento argumentativo.	*lecturas que promuevan pensamientos reflexivos, y a su vez promoviendo la verbalización de ideas y opiniones a partir de las comprensiones que los niños y niñas consigan hacer de cada tema abordado, los cuales incluirán conceptos abstractos como "belleza", "verdad", "realidad" aplicados a situaciones cotidianas en donde los niños puedan relacionar dichos conceptos, afianzando su pensamiento filosófico (argumentativo)* **EXPERIENCIA INICIAL:** Para dar apertura a la actividad, se ambientará el salón con diferentes juguetes (peluches, bebés de juguete, muñecos de acción, entre otros) con el fin de despertar el interés y la curiosidad de los niños y niñas. A partir de este escenario se presentará el libro *"Hospital de muñecos"* de la autora Ann M. Sharp, explicando que juntos explorarán su primer capítulo. Antes de iniciar la lectura, se formularán algunas preguntas que inviten a anticipar de qué creen que tratará la historia y a relacionarla con los muñecos que tienen frente a ellos. **EXPERIENCIA CENTRAL:** Durante la lectura, los niños observarán sus propios juguetes, comparándolos con los que aparecen en la narración, y responderán preguntas que surjan en el proceso para verificar la comprensión y generar reflexión. Las ideas y opiniones expresadas por los niños se registrarán en el tablero, lo que servirá como insumo para un diálogo colectivo sobre temas como la *belleza*, la *verdad* y la *realidad*, vinculándolos con experiencias de su vida cotidiana. Este ejercicio permitirá afianzar su capacidad argumentativa y el desarrollo de un pensamiento más reflexivo y filosófico. **CIERRE:** Al finalizar la lectura y el diálogo, los niños tendrán la oportunidad de jugar libremente con los juguetes, intercambiar ideas entre sí y recrear lo escuchado en el cuento. Finalmente, se los invitará a organizar y dejar en su lugar cada muñeco, resaltando la importancia de cuidar lo que usamos en las actividades y cerrar el espacio de manera ordenada y colaborativa. ***NOTA ACALRATORIA: se toma como punto de referencia el texto "Hospital de muñecas" sin embargo, se adaptarán algunas palabras, nombres y situaciones***





				acorde al contexto de los niños y niñas. ***TIEMPO ESTIMADO****: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***LIBRO FÍSICO O DIGITAL "HOSPITAL DE MUÑECAS" MARCADOR DE TABLERO, JUGUETES (MUÑECOS VARIADOS)***		
	IIIB.P = PVB **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Lectura reflexiva, Desarrollo del lenguaje oral.*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Favorecer el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas, ampliando su vocabulario a partir de la exploración de juguetes y la lectura del cuento *Hospital de muñecos*, al mismo tiempo que se promueve el inicio del pensamiento reflexivo mediante preguntas sencillas que los inviten a reconocer, nombrar y expresar ideas y emociones relacionadas con los personajes y objetos de la historia.	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 1** *Damos inicio a este mes con la exploración de diversas lecturas que promuevan pensamientos reflexivos, y a su vez promoviendo la verbalización de* ***palabras*** *a partir de las comprensiones que los niños y niñas consigan hacer de cada tema abordado, con este nivel, se afianzará vocabulario y aunque se toma de referencia el libro "hospital de muñecas" se buscará una lectura alterna con más ilustraciones "Franlyn, o uno de los libros de la granja que contenga juguetes y animalitos"* ***Con este nivel se abordaran conceptos más relacionados con las emociones*** **EXPERIENCIA INICIAL:** El salón se ambientará con diferentes juguetes (peluches, bebés de juguete, muñecos de acción, carritos, etc.) colocados en colchonetas y mesas bajas. Los niños ingresarán y podrán tocarlos, explorarlos y escoger uno. La docente mostrará el libro *Hospital de muñecos* y dirá: *"Hoy vamos a leer un cuento de muñecos como los que ustedes tienen"*. Se realizarán preguntas simples y apoyadas con gestos: *"¿Quién tiene un oso? ¿Dónde está la muñeca? ¿Cuál es tu favorito?"*, estimulando que los niños nombren o señalen. **EXPERIENCIA CENTRAL:** Mientras se lee el primer capítulo del libro, los niños tendrán su muñeco o juguete cerca. La docente mostrará las ilustraciones y relacionará con los juguetes presentes: *"Miren, un oso como este"* (mostrando uno real). Se reforzará con gestos, sonidos y

Fundación Social Sembrando Camino



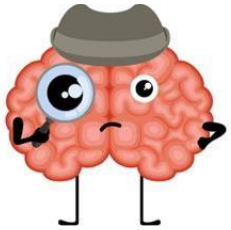




BOGOTÁ

			palabras sencillas (*"bonito", "triste", "feliz"*). Durante la lectura, se harán pausas cortas para preguntar: *"¿Dónde está el bebé? ¿Está feliz o triste?"*, invitando a responder con palabras, señalamientos o gestos. **CIERRE:** Al finalizar, los niños jugarán libremente con los juguetes mientras la docente los acompaña verbalizando lo que hacen (*"el bebé duerme"*, *"el carro corre"*). Luego, entre todos, se guardarán los juguetes en su lugar, reforzando rutinas de cuidado y colaboración. Para cerrar, se cantará una canción corta de despedida a los muñecos (*"chao, chao muñeco"*) y se recordará con palabras simples lo vivido: *"Hoy vimos muñecos bonitos, felices y tristes"*. ***TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***LIBRO FÍSICO O DIGITAL "HOSPITAL DE MUÑECAS" MARCADOR DE TABLERO, JUGUETES (MUÑECOS VARIADOS)***	
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Antes de iniciar el ritual de aseo y sueño, se dialoga con los niños sobre las reglas principales de convivencia al momento de utilizar el baño: "aguardar el turno, primera entran las niñas y luego los niños (o viceversa), lavar manos y cara después de utilizar los sanitarios, no correr ni saltar mientras están en el pasillo o en el baño, recordando que puede caerse si el piso está húmedo" PVB			
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: se culmina la jornada observando un video llamado "La historia de los niños manitas sucias" fomentando en los niños y niñas el buen hábito del lavado de manos. https://youtu.be/SvVnZod_9-8?feature=shared			
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: *estas observaciones se reflejan en el formato anexo de REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN*			
DIA 2 Martes 7 de octubre	**BIENVENIDA:** Iniciamos con el saludo de bienvenida con los niños y niñas y posteriormente los invitaremos a guardar sus pertenencias y que se ubiquen en los diferentes tapetes para escuchar la rutina de este encuentro donde tendremos como estrategia rondas infantiles y vamos saludando a cada niños por su nombre preguntando cómo esta con la canción "Muy buen día para ti" recordando el nombre de todos los compañeritos, canción del eco, la vaca lola y la arañita mientras siguen afianzando su expresión verbal, **(vocalización de algunas palabras)**		
	Ritual de aseo personal, alimentación. Para el día de hoy se dialoga con los niños sobre la importancia de las frutas en su alimentación diaria y los beneficios de tener una alimentación balanceada. (PJA)		

Fundación Social Sembrando Camino



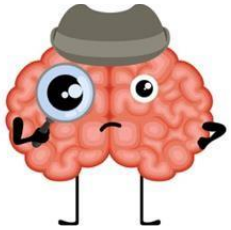




BOGOTÁ

	I B.P = PJA **II B. P= PJD** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora reflexión sobre conceptos "verdad" "normas" "opiniones"*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Incentivar en los niños y niñas la comprensión de lectura, haciendo énfasis en preguntas que les permitan reflexionar sobre temas significativos como por ejemplo la relación que construyen con sus propios juguetes, y cómo a través del juego examinan temas complejos como *verdad, respeto a normas sociales y a las opiniones de los demás* preparándolos para ir abordando cada vez temas más complejos	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULOS 2 Y 3: "MI MEJOR AMIGO (MUÑECO) Y YO EN MI JARDÍN"** **EXPERIENCIA INICIAL:** Para dar inicio, se pedirá previamente a las familias que los niños y niñas lleven al jardín su muñeco favorito. En el salón, cada uno lo presentará a sus compañeros, compartiendo su nombre, por qué lo eligieron y qué es lo que más les gusta de él. Este momento permitirá recordar aspectos del primer capítulo de *Hospital de muñecas*, como el hecho de que los personajes también nombraban y describían sus juguetes, estableciendo un vínculo entre la historia y la propia experiencia de los niños. **EXPERIENCIA CENTRAL:** Posteriormente, se dará lectura al segundo capítulo del libro, donde la protagonista, Jess, cuenta cómo fue llevar a "Sofi" (su muñeca) a su jardín, enfrentándose a preguntas importantes relacionadas con decir la verdad, respetar normas sociales y aceptar opiniones diferentes. Durante la narración, se invitará a los niños a reflexionar sobre situaciones similares con sus propios muñecos y a dialogar en torno a las emociones y aprendizajes que surgen al compartirlos con los demás. **CIERRE:** Para finalizar, se socializarán las experiencias vividas, rescatando las ideas expresadas por los niños y niñas acerca de la importancia de la verdad, el respeto y la diversidad de opiniones. Se resaltará el valor de los muñecos como "amigos especiales" y se invitará a cada niño a despedirse de su muñeco agradeciéndole por acompañarlo en esta experiencia, para luego guardarlos en un lugar seguro dentro del aula. ***TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***

Fundación Social Sembrando Camino



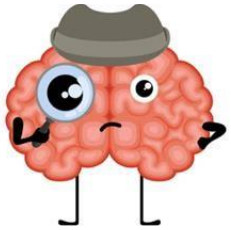




BOGOTÁ

	MATERIALES	***LIBRO "HOSPITAL DE MUÑECAS" MUÑECOS FAVORITOS DE LOS NIÑOS***		
	III B.P =PVA **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Lectura reflexiva, Desarrollo del lenguaje oral.*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Favorecer el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas, ampliando su vocabulario a partir de la exploración de juguetes y la lectura del cuento *Hospital de muñecos*, al mismo tiempo que se promueve el inicio del pensamiento reflexivo mediante preguntas sencillas que los inviten a reconocer, nombrar y expresar ideas y emociones relacionadas con los personajes y objetos de la historia.	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 1** *Damos inicio a este mes con la exploración de diversas lecturas que promuevan pensamientos reflexivos, y a su vez promoviendo la verbalización de* ***palabras*** *a partir de las comprensiones que los niños y niñas consigan hacer de cada tema abordado, con este nivel, se afianzará vocabulario y aunque se toma de referencia el libro "hospital de muñecas" se buscará una lectura alterna con más ilustraciones "Franlyn, o uno de los libros de la granja que contenga juguetes y animalitos"* ***Con este nivel se abordaran conceptos más relacionados con las emociones*** **EXPERIENCIA INICIAL:** El salón se ambientará con diferentes juguetes (peluches, bebés de juguete, muñecos de acción, carritos, etc.) colocados en colchonetas y mesas bajas. Los niños ingresarán y podrán tocarlos, explorarlos y escoger uno. La docente mostrará el libro *Hospital de muñecos* y dirá: *"Hoy vamos a leer un cuento de muñecos como los que ustedes tienen"*. Se realizarán preguntas simples y apoyadas con gestos: *"¿Quién tiene un oso? ¿Dónde está la muñeca? ¿Cuál es tu favorito?"*, estimulando que los niños nombren o señalen. **EXPERIENCIA CENTRAL:** Mientras se lee el primer capítulo del libro, los niños tendrán su muñeco o juguete cerca. La docente mostrará las ilustraciones y relacionará con los juguetes presentes: *"Miren, un oso como este"* (mostrando uno real). Se reforzará con gestos, sonidos y palabras sencillas (*"bonito", "triste", "feliz"*). Durante la lectura, se harán pausas cortas para preguntar: *"¿Dónde está el bebé? ¿Está feliz o triste?"*, invitando a responder con palabras, señalamientos o gestos. **CIERRE:** Al finalizar, los niños jugarán libremente con los juguetes mientras la docente los acompaña verbalizando lo que hacen (*"el bebé duerme"*, *"el carro corre"*). Luego, entre todos, se guardarán los juguetes en su lugar, reforzando rutinas de cuidado y colaboración. Para cerrar, se cantará una canción corta de despedida a los muñecos (*"chao, chao muñeco"*) y se recordará con palabras simples lo vivido: *"Hoy*

Fundación Social Sembrando Camino





BOGOTÁ

				vimos muñecos bonitos, felices y tristes". ***TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***LIBRO FÍSICO O DIGITAL "HOSPITAL DE MUÑECAS" MARCADOR DE TABLERO, JUGUETES (MUÑECOS VARIADOS)***		

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Antes de iniciar el ritual de aseo y sueño, se dialoga con los niños sobre las reglas principales de convivencia al momento de utilizar el baño: "aguardar el turno, primera entran las niñas y luego los niños (o viceversa), lavar manos y cara después de utilizar los sanitarios, no correr ni saltar mientras están en el pasillo o en el baño, recordando que puede caerse si el piso está húmedo" PVA

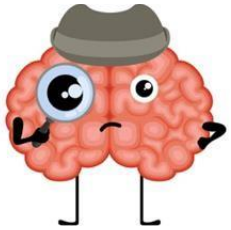
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: PACTO DE CORRESPONSABILIDAD **"¿Lo hacemos en casa y en el jardín?"** Se presentarán tarjetas con imágenes de acciones que representan derechos (jugar, aprender, recibir cariño) y deberes (esperar turno, cuidar materiales, guardar juguetes). Al mostrarlas, se preguntará a los niños: "¿Esto también lo haces tú?", y ellos responderán colocando una carita feliz si lo cumplen o una carita triste si aún les cuesta. De esta manera podrán reconocer sus propias experiencias en casa y en el jardín, resaltando la importancia de garantizar sus derechos para una infancia feliz, basada en el cuidado, el amor y la protección.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: *estas observaciones se reflejan en el formato anexo de REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN*

DIA 3 Miércoles 8 de octubre	**BIENVENIDA:** Iniciamos con el saludo de bienvenida con los niños y niñas y posteriormente los invitaremos a guardar sus pertenencias y que se ubiquen en los diferentes tapetes para escuchar la rutina de este encuentro donde tendremos como estrategia un dialogo con los niños y niñas preguntándoles ¿Qué es lo que más le gusta del jardín?, ¿cómo se llaman las profes de cada área ?, se orientará el dialogo con el fin de fortalecer su expresión oral.			
	Ritual de aseo personal, alimentación. Para el día de hoy se dialoga con los niños sobre la importancia de las frutas en su alimentación diaria y los beneficios de tener una alimentación balanceada. (PJD)			
	I B.P = PJD **II B. P= PJC** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora*** ***Análisis reflexivo***	Incentivar en los niños y niñas la comprensión de lectura, haciendo énfasis en preguntas que les permitan platear reflexiones sobre diversos conceptos como por ejemplo el de "persona" haciendo distinciones con otros	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 4: "¿QUÉ ES UNA PERSONA?"** **EXPERIENCIA INICIAL*:*** Se dará inicio recordando que en capítulos anteriores los niños han compartido sus juguetes favoritos y reflexionado en torno a las situaciones que viven los personajes de la historia. A partir de este contexto, se planteará la pregunta central: ¿Qué es una persona? Los

		sobre el concepto "persona" ***Concepciones desde los niños y niñas*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	personajes reales, ficticios o imaginarios, preparándolos para ir abordando cada vez temas más complejos que incentiven su pensamiento argumentativo.	niños y niñas expresarán sus primeras ideas, favoreciendo que cada uno participe y comparta lo que piensa. **EXPERIENCIA CENTRAL:** En el tablero se presentará una lista acompañada de dibujos con diferentes ejemplos (oso de peluche, perro llamado Tony, Super Mario Bros, un robot, la profe, un bebé, el rey león, Masha, un dibujo de un niño pequeño, la foto de una abuela). Los niños irán analizando cada caso, discriminando cuáles corresponden a personas y explicando sus razones. Durante el diálogo se registrarán sus respuestas en el tablero, incentivando la reflexión sobre las diferencias entre personajes ficticios, reales o imaginarios. **CIERRE:** Para finalizar, se retomarán las ideas más importantes expresadas por los niños, resaltando cómo lograron distinguir entre lo real y lo ficticio, y cómo estas reflexiones ayudan a comprender mejor lo que significa "ser una persona". El cierre incluirá una breve retroalimentación colectiva, valorando la participación de todos y motivando a continuar con la exploración de nuevas preguntas en los siguientes capítulos del libro. ***TIEMPO ESTIMADO****: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***MARCADOR DE TABLERO, LIBRO IMPRESO DE HOSPITAL DE MUÑECAS, JUGUETES FAVORITOS***		
	III B.P =PVD **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**		Favorecer el desarrollo del lenguaje oral y la expresión de ideas sencillas en los niños y niñas, a través de la presentación y juego con su muñeco favorito, vinculando esta experiencia con la lectura del cuento *Hospital de muñecas*, para iniciar reflexiones sobre	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULOS 2 Y 3: "MI MEJOR AMIGO (MUÑECO) Y YO EN MI JARDÍN"** **EXPERIENCIA INICIAL:** Se pedirá previamente a las familias que los niños lleven su muñeco favorito al jardín. Al llegar al salón, cada niño mostrará su muñeco al grupo, diciendo (con ayuda de la docente si es necesario) su nombre o una palabra corta sobre él (*"oso", "nena", "carro"*). La maestra reforzará con frases sencillas: *"Muy bien, este es*

Fundación Social Sembrando Camino





BOGOTÁ

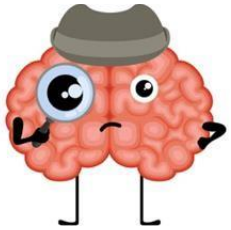
		EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY **PROCESO:** ***Comprensión lectora, expresión de ideas sencillas, vinculación de la lectura con sus emociones.*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	compartir, expresar emociones y reconocer a sus muñecos como "amigos especiales"	*el muñeco de Juan. Se llama oso"*. Este momento permitirá conectar con lo visto en el primer capítulo, recordando que los muñecos también pueden tener nombre. **EXPERIENCIA CENTRAL:** La docente leerá un fragmento breve y sencillo del capítulo, mostrando imágenes y acompañando con gestos. Se resaltará que Jess llevó a su muñeca al jardín y que todos podían verla. Se harán preguntas simples para reflexionar a su nivel: *"¿Tu muñeco vino al jardín? ¿Está feliz?"*, *"¿Compartes tu muñeco?"*. Los niños responderán con palabras cortas o gestos, y la docente reforzará su vocabulario (ejemplo: *"Sí, Sofi está contenta. Este muñeco también está contento"*). **CIERRE:** Al terminar, los niños harán una ronda con sus muñecos, dándoles un abrazo y diciendo *"gracias"* o *"chao"*. La maestra reforzará: *"Los muñecos son amigos. Hoy jugamos con ellos en el jardín"*. Finalmente, se guardarán los muñecos en una caja especial, reforzando la rutina de cuidado y cierre. ***TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***LIBRO "HOSPITAL DE MUÑECAS" MUÑECOS FAVORITOS DE LOS NIÑOS***		

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Antes de iniciar el ritual de aseo y sueño, se dialoga con los niños sobre las reglas principales de convivencia al momento de utilizar el baño: "aguardar el turno, primera entran las niñas y luego los niños (o viceversa), lavar manos y cara después de utilizar los sanitarios, no correr ni saltar mientras están en el pasillo o en el baño, recordando que puede caerse si el piso está húmedo" PVD

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: LA HORA DEL CUENTO: Para el día de hoy se trabajará con los niños el tema del descanso, logrando inculcarles la importancia de dormir bien, se les contará una historia llamada "la noche más larga del mundo", al finalizar se socializará sobre la historia, reforzando que es muy indispensable que los niños duerman cómodos, temprano para que logren tener un buen descanso del cuerpo y mente y así tengan un día maravilloso.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ***estas observaciones se reflejan en el formato anexo de REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN***

Fundación Social Sembrando Camino

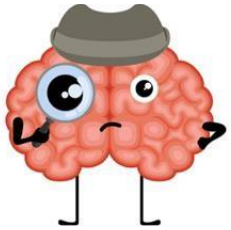






BOGOTÁ

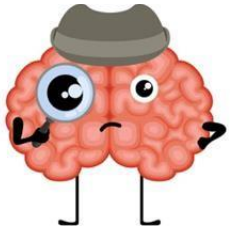
DIA 4 Jueves 9 de octubre	**BIENVENIDA:** Se mantendrá ambientado el espacio con música para niños, niñas y adicional un caluroso saludo, por último, realizaremos una pequeña oración de agradecimiento por el nuevo día. Dialogaremos sobre lo que hicieron el fin de semana, dialogaremos sobre los cuentos que han llevado a sus hogares, cómo y con quien lo ha leído y de que trata en el que se le permitirá que ellos se expresen.			
	Ritual de aseo personal, alimentación. Para el día de hoy se dialoga con los niños sobre la importancia de las frutas en su alimentación diaria y los beneficios de tener una alimentación balanceada. (PJC)			
	I B.P = PJC **II B. P= PJB** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora Análisis reflexivo sobre el concepto "Muñeco" desde las concepciones de los niños y niñas*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Incentivar en los niños y niñas la comprensión de lectura, haciendo énfasis en preguntas que les permitan platear reflexiones sobre diversos conceptos como por ejemplo el de "muñeco" haciendo distinciones con otros personajes reales, ficticios o imaginarios, preparándolos para ir abordando cada vez temas más complejos que incentiven su pensamiento argumentativo	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 5: "¿QUÉ ES UN MUÑECO?"** **EXPERIENCIA INICIAL:** Se recordará la reflexión realizada anteriormente acerca de las diferencias entre las personas y otros personajes. A partir de este punto, se invitará a los niños y niñas a conversar sobre lo que piensan que es un muñeco. Para motivarlos, se les entregarán hojas y crayolas, y se les pedirá que realicen un dibujo de ellos mismos junto a su muñeco favorito. **EXPERIENCIA CENTRAL:** Una vez terminados los dibujos, se realizará una socialización grupal donde, observando sus producciones, se establecerán diferencias entre la representación de ellos como personas y la de sus muñecos. Para guiar el análisis, se plantearán preguntas orientadoras como: ¿puede bañarse un muñeco?, ¿puede hablar?, ¿puede comer?, ¿puede pensar?, ¿puede sentir dolor?, ¿puede resfriarse?, ¿puede ser bueno?, ¿puede ser una persona? De esta manera, se incentivará la reflexión sobre lo que caracteriza a los muñecos y lo que los distingue de las personas. **CIERRE:** Se recogerán en el tablero los aportes más significativos expresados por los niños y niñas, destacando sus argumentos y conclusiones. Finalmente, se reforzará la idea de que, aunque los muñecos pueden ser importantes compañeros de juego y generar afecto, no poseen las mismas cualidades ni capacidades que las personas. ***TIEMPO ESTIMADO****: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa*





				NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.
	MATERIALES	***MARCADOR DE TABLERO, JUGUETES***		
	III B.P =PVC **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora, expresión de ideas sencillas, vinculación de la lectura con sus emociones.*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Favorecer el desarrollo del lenguaje oral y la expresión de ideas sencillas en los niños y niñas, a través de la presentación y juego con su muñeco favorito, vinculando esta experiencia con la lectura del cuento *Hospital de muñecas*, para iniciar reflexiones sobre compartir, expresar emociones y reconocer a sus muñecos como "amigos especiales"	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULOS 2 Y 3: "MI MEJOR AMIGO (MUÑECO) Y YO EN MI JARDÍN"** **EXPERIENCIA INICIAL:** Se pedirá previamente a las familias que los niños lleven su muñeco favorito al jardín. Al llegar al salón, cada niño mostrará su muñeco al grupo, diciendo (con ayuda de la docente si es necesario) su nombre o una palabra corta sobre él (*"oso", "nena", "carro"*). La maestra reforzará con frases sencillas: *"Muy bien, este es el muñeco de Juan. Se llama oso"*. Este momento permitirá conectar con lo visto en el primer capítulo, recordando que los muñecos también pueden tener nombre. **EXPERIENCIA CENTRAL:** La docente leerá un fragmento breve y sencillo del capítulo, mostrando imágenes y acompañando con gestos. Se resaltará que Jess llevó a su muñeca al jardín y que todos podían verla. Se harán preguntas simples para reflexionar a su nivel: *"¿Tu muñeco vino al jardín? ¿Está feliz?"*, *"¿Compartes tu muñeco?"*. Los niños responderán con palabras cortas o gestos, y la docente reforzará su vocabulario (ejemplo: *"Sí, Sofi está contenta. Este muñeco también está contento"*). **CIERRE:** Al terminar, los niños harán una ronda con sus muñecos, dándoles un abrazo y diciendo *"gracias"* o *"chao"*. La maestra reforzará: *"Los muñecos son amigos. Hoy jugamos con ellos en el jardín"*. Finalmente, se guardarán los muñecos en una caja especial, reforzando la rutina de cuidado y cierre. ***TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***LIBRO "HOSPITAL DE MUÑECAS" MUÑECOS FAVORITOS DE LOS NIÑOS***		

Fundación Social Sembrando Camino

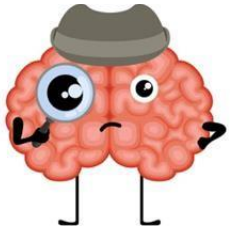






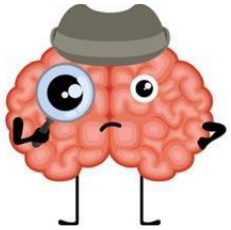
BOGOTÁ

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Antes de iniciar el ritual de aseo y sueño, se dialoga con los niños sobre las reglas principales de convivencia al momento de utilizar el baño: "aguardar el turno, primera entran las niñas y luego los niños (o viceversa), lavar manos y cara después de utilizar los sanitarios, no correr ni saltar mientras están en el pasillo o en el baño, recordando que puede caerse si el piso está húmedo" PVC				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Para finalizar el día de hoy se desarrollará la lectura del cuento de los animales en el que se irán mostrando las imágenes y se les permitirá que vayan expresándose de acuerdo a lo que ellos vayan observando, expresando lo que más les gusta de ellos, si les gusta o no, entre todos iremos mencionando algunas características de estos.				
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ***estas observaciones se reflejan en el formato anexo de REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN***				
DIA 1 Viernes 10 de octubre	**BIENVENIDA:** Iniciamos con el saludo de bienvenida con los niños y niñas y posteriormente los invitaremos a guardar sus pertenencias y que se ubiquen en los diferentes tapetes para escuchar la rutina de este encuentro donde tendremos como estrategia una charla basada en una pequeña historia que resalte el buen comportamiento dentro y fuera del jardín teniendo en cuenta que se viene un fin de semana para compartir en casa con la familia.			
	Ritual de aseo personal, alimentación. Para el día de hoy se retoman algunos hábitos de higiene que es preciso recordar a los niños para el momento en el que se bañen, por ejemplo, la limpieza de sus oídos, ya que es una parte del cuerpo que en ocasiones pasa desapercibida durante el baño, recomendando a los niños secar bien con una toalla, revisando los pliegues y sin introducir objetos como copitos u otros que además de limpiar ´puedan afectar su oído. PJB			
	I B.P = PJB **II B. P= PJA** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora*** ***Análisis reflexivo sobre el concepto "persona"*** ***Concepciones desde los niños y niñas*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Incentivar en los niños y niñas la comprensión de lectura, haciendo énfasis en preguntas que les permitan platear reflexiones sobre diversos conceptos como por ejemplo el de "persona" haciendo distinciones con otros personajes reales, ficticios o imaginarios, preparándolos para ir abordando cada vez temas más complejos que incentiven su pensamiento argumentativo.	***HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 4: "¿QUÉ ES UNA PERSONA?"*** **EXPERIENCIA INICIAL*:*** Se dará inicio recordando que en capítulos anteriores los niños han compartido sus juguetes favoritos y reflexionado en torno a las situaciones que viven los personajes de la historia. A partir de este contexto, se planteará la pregunta central: ¿Qué es una persona? Los niños y niñas expresarán sus primeras ideas, favoreciendo que cada uno participe y comparta lo que piensa. **EXPERIENCIA CENTRAL:** En el tablero se presentará una lista acompañada de dibujos con diferentes ejemplos (oso de peluche, perro llamado Tony, Super Mario Bros, un robot, la profe, un bebé, el rey león, Masha, un dibujo de un niño pequeño, la foto de una abuela). Los niños irán analizando cada caso, discriminando cuáles corresponden a personas y explicando sus razones. Durante el diálogo se registrarán sus respuestas en el tablero, incentivando la reflexión sobre las diferencias entre personajes ficticios, reales o imaginarios. **CIERRE:** Para finalizar, se retomarán las ideas más





				importantes expresadas por los niños, resaltando cómo lograron distinguir entre lo real y lo ficticio, y cómo estas reflexiones ayudan a comprender mejor lo que significa "ser una persona". El cierre incluirá una breve retroalimentación colectiva, valorando la participación de todos y motivando a continuar con la exploración de nuevas preguntas en los siguientes capítulos del libro. ***TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***MARCADOR DE TABLERO, LIBRO IMPRESO DE HOSPITAL DE MUÑECAS, JUGUETES FAVORITOS***		
	III B.P =PVB **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora, expresión de ideas sencillas, vinculación de la lectura con sus emociones.*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Favorecer el desarrollo del lenguaje oral y la expresión de ideas sencillas en los niños y niñas, a través de la presentación y juego con su muñeco favorito, vinculando esta experiencia con la lectura del cuento *Hospital de muñecas*, para iniciar reflexiones sobre compartir, expresar emociones y reconocer a sus muñecos como "amigos especiales"	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULOS 2 Y 3: "MI MEJOR AMIGO (MUÑECO) Y YO EN MI JARDÍN"** **EXPERIENCIA INICIAL:** Se pedirá previamente a las familias que los niños lleven su muñeco favorito al jardín. Al llegar al salón, cada niño mostrará su muñeco al grupo, diciendo (con ayuda de la docente si es necesario) su nombre o una palabra corta sobre él (*"oso", "nena", "carro"*). La maestra reforzará con frases sencillas: *"Muy bien, este es el muñeco de Juan. Se llama oso"*. Este momento permitirá conectar con lo visto en el primer capítulo, recordando que los muñecos también pueden tener nombre. **EXPERIENCIA CENTRAL:** La docente leerá un fragmento breve y sencillo del capítulo, mostrando imágenes y acompañando con gestos. Se resaltará que Jess llevó a su muñeca al jardín y que todos podían verla. Se harán preguntas simples para reflexionar a su nivel: *"¿Tu muñeco vino al jardín? ¿Está feliz?"*, *"¿Compartes tu muñeco?"*. Los niños responderán con palabras cortas o gestos, y la docente reforzará su vocabulario (ejemplo: *"Sí, Sofi está contenta. Este muñeco también está contento"*). **CIERRE:** Al terminar, los niños harán una ronda con sus





			muñecos, dándoles un abrazo y diciendo *"gracias"* o *"chao"*. La maestra reforzará: *"Los muñecos son amigos. Hoy jugamos con ellos en el jardín"*. Finalmente, se guardarán los muñecos en una caja especial, reforzando la rutina de cuidado y cierre. ***TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***LIBRO "HOSPITAL DE MUÑECAS" MUÑECOS FAVORITOS DE LOS NIÑOS***	

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Para iniciar esta rutina de higiene personal se retoma el tema del cuidado de sus uñas, haciendo énfasis en el corte frecuente de las uñas de manos y pies, sobre todo estas últimas evitando malos olores producto de la proliferación de bacterias ocasionadas por el sudor. PVB

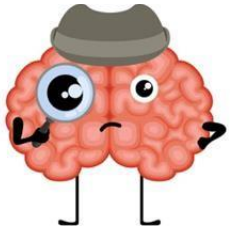
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Terminamos esta semana, dando gracias a Dios, a la vida por haber compartido con alegría, por todos los aprendizajes obtenidos, desenado a los niños y niñas un fin de semana lleno de amor y alegría al lado de las personas que más aman.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ***estas observaciones se reflejan en el formato anexo de REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN***

MATERIAL	CANTIDAD TOTAL
• Libro "hospital de muñecas y cuentos, muñecos propios y del jardín. • Marcadores	

REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN
2025

ÁREA: FILOSOFIA
EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (Creatividad): Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia
NOMBRE DEL PROYECTO DE AULA: **¿Y, SI JUGAMOS A PENSAR?**
P.A.P.I: SANDRA MILENA PAREDES JIMENEZ





NIVEL: PARVULOS Y PREJARDIN
FECHA: DEL 6 AL 10 DE OCTUBRE

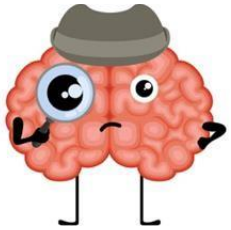
DESARROLLO A FORTALECER: PREJARDÍN: Los niños y niñas logran incentivar la comprensión de lectura a través de preguntas sencillas que los llevan a reflexionar sobre la relación que construyen con sus propios juguetes. Al mismo tiempo, comienzan a reconocer y expresar, mediante el juego y el diálogo, ideas vinculadas a temas como la verdad, el respeto a las normas sociales y a las opiniones de los demás, preparándose progresivamente para abordar nociones más complejas.

DESARROLLO A FORTALECER: PARVULOS: Los niños y niñas logran incentivar la comprensión de lectura a través de preguntas sencillas que los llevan a reflexionar sobre la relación que construyen con sus propios juguetes. Al mismo tiempo, comienzan a reconocer y expresar, mediante el juego y el diálogo, ideas vinculadas a temas como la verdad, el respeto a las normas sociales y a las opiniones de los demás, preparándose progresivamente para abordar nociones más complejas.

LECTURA CRÍTICA: CUENTOS CLÁSICOS Y HOSPITAL DE MUÑECAS

LUNES 6 DE OCTUBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVB	**BIENVENIDA**		Al llegar, los niños se saludan con entusiasmo. Se les nota tranquilos, contentos y llenos de energía después del fin de semana en casa. Algunos comparten brevemente lo que hicieron junto a sus familias. Por ejemplo, Digo menciona que fue al parque con su mamá; Axel cuenta que comió gelatina; Isaac habla de su mamá y su papá, y cuando se le pregunta si estuvo en una fiesta —pues se observa en una foto la celebración de su cumpleaños—, reacciona muy emocionado mostrando su ropa nueva. Isabella comenta que también estuvo en el parque con su mamá y, al señalar su nariz, cuenta que se cayó mientras jugaba en el rodadero. Estos relatos muestran que los niños cada vez tienen más confianza para hablar sobre lo que les gusta e interesa. Además, comparten ideas más concretas, evidenciando avances en sus procesos de verbalización. Durante este encuentro también hablamos sobre la importancia de cuidar nuestro cuerpo. Conversamos sobre el baño diario y la higiene personal. Henderson, por ejemplo, comenta que a veces se resiste a bañarse por las mañanas. Se hace retroalimentación explicando que el baño diario es fundamental, al igual que cepillarse los dientes, para mantener el cuerpo limpio y prevenir enfermedades. Los niños participan activamente levantando la mano y contando que sí los bañan en casa, como fue el caso de Axel e Isabella. Finalmente, concluimos la jornada cantando algunas canciones infantiles relacionadas con el tema, como *"Mis manitas limpias voy a tener"*.
BLOQUE I **PJB**	**HOSPITAL DE MUÑECAS CAPITULO 1**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO**	Al llegar, los niños observan una canasta llena de peluches y otros juguetes, dispuestos para iniciar la ambientación del aula durante esta semana. La temática gira en torno a la lectura comprensiva del texto *"El hospital de muñecos"*. Los niños recuerdan algunos fragmentos del encuentro anterior, en el que hablamos de Sofía y su mejor amiga, la muñeca, así como de algunas situaciones que habían vivido en el jardín. A continuación, abordamos el capítulo 1, preguntando a los niños si tenían un mejor amigo que fuera un muñeco o si poseían un juguete favorito en casa con el que se sintieran

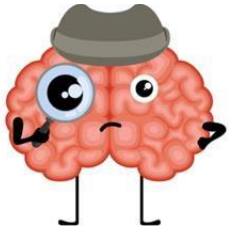




		QUIÉN SOY **PROCESO:** ***Lectura reflexiva, comprensión de lectura*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	identificados o que les gustara mucho. Uno a uno fue pasando al frente, recordando y compartiendo cuál era su muñeco o juguete preferido. *Durante la actividad, Camila mencionó una palabra poco entendible que sonaba como "caleman". Miguel comentó que tenía un perro en casa al que quería mucho. Javier simplemente mencionó la palabra "muñeco". Samara contó que su juguete favorito era Stitch, un regalo de su mamá. Jackson, Mario y Nicolás dijeron que su preferido era Sonic. Celeste balbuceó varios sonidos, aunque ninguno fue suficientemente claro para identificar un personaje específico. Isabella mencionó que su muñeco favorito era un pony, mientras que Ángel habló de dos carros que tenía. Darwin dijo que su peluche favorito era un oso panda. Por su parte, Mauren y Celesse balbucearon algunas palabras, pero sus expresiones no fueron del todo comprensibles. Dani habló de Mickey Mouse; aunque su expresión oral es aún más limitada que la de algunos de sus compañeros, participó con atención, aunque luego se dispersó rápidamente. Posteriormente, se repartieron juguetes y se formularon algunas preguntas relacionadas con el* ***capítulo 1*** *del texto "El hospital de muñecos", donde* ***Sofía*** *deja su muñeca y se siente muy triste, ya que era su compañera de aventuras. A partir de esta situación, se les preguntó a los niños si les gustaría traer a su "mejor amigo" (su juguete favorito) al jardín. Todos reaccionaron de manera muy positiva, expresando entusiasmo y diciendo que sí. Algunos comentaron que sus padres no les permiten llevar juguetes al jardín, por lo que se les explicó que se enviaría una nota informando que, durante este mes, como parte del proceso pedagógico, podrían traerlos para compartir y jugar con ellos.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Fue un ejercicio muy emotivo para los niños. El simple hecho de compartir, intercambiar o recordar cuáles son los juguetes que más llaman su atención permitió realizar una actividad comprensiva y significativa. Durante esta experiencia, los niños no solo fortalecieron sus procesos de memoria, sino que también evocaron la conexión afectiva que tienen con ciertos juguetes. Dado que muchos no trajeron sus propios objetos, se les prestaron muñecos y juguetes del jardín, promoviendo el juego libre y la interacción espontánea entre ellos. Posteriormente, se les invitó a contar a qué habían jugado con los juguetes prestados; sin embargo, por cuestiones de tiempo, no todos alcanzaron a compartir su experiencia.***
BLOQUE II **PJA**	**HOSPITAL DE MUÑECAS CAPITULO 1**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Lectura reflexiva,***	Con este grupo se siguió una dinámica similar a la del grupo anterior, recordando a los personajes del cuento. Con ambos grupos se habían retomado, la semana pasada, los capítulos 2 y 3; sin embargo, la estructura del libro permite trabajar cada capítulo de manera individual, ya que, aunque existe un hilo conductor —Sofía y las aventuras que vive con su muñeca—, cada episodio plantea preguntas específicas que pueden abordarse sin seguir un orden estricto. Por esta razón, en la jornada de hoy, con estos dos grupos se trabajó nuevamente el capítulo 1, que presenta a Sofía y a su muñeca. Durante la lectura surgieron varios cuestionamientos y reflexiones en torno a la propuesta de traer sus muñecos al jardín: qué implicaría hacerlo, cómo se sentirían al compartirlos y por qué les gustaría o no traerlos. Estas preguntas propiciaron un espacio de diálogo y expresión emocional muy valioso, donde los niños pudieron manifestar sus pensamientos y sentimientos de manera libre y espontánea.

		comprensión de lectura **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	   *Al responder las preguntas, la mayoría de los niños manifestó de manera muy positiva que sí les gustaría traer sus juguetes al jardín. A partir de esto, se les preguntó cuáles eran sus juguetes favoritos y qué era lo que más les gustaba de ellos. Madeline, por ejemplo, dijo: "es morado, tiene vestido morado", haciendo referencia, posiblemente, a una muñeca. Yohan mencionó que su juguete favorito era Paw Patrol. Violeta habló de sus bebés de juguete, mientras que Domini comentó que su juguete preferido era un carro "muy rápido". Christopher mencionó primero a Rayo McQueen. En ejercicios anteriores, cuando se había trabajado el tema de la identidad y los gustos personales, él ya había señalado que ese personaje era su favorito. Al preguntarle si tenía el muñeco en casa, respondió con algo de tristeza que no, pero añadió que tenía un camión que le gustaba mucho. Nicolás dijo que su juguete favorito era un tren azul; Eitan, unos Titanes; Dylan, nuevamente Rayo McQueen; Ella, un Pikachu; Eric, un "hebión rojo", refiriéndose probablemente a un avión; Gael comentó que le gustaba jugar con sus bloques; Mateo, con una moto; y Dominic Chica e Isa balbucearon algunas palabras, aunque no se comprendió del todo a qué muñeca hacían referencia. Luego, se les explicó que era importante recordar estos juguetes, ya que próximamente se les permitiría traerlos al jardín para realizar nuevas actividades basadas en la conexión emocional que tienen con ellos, continuando así con el trabajo en torno al libro El hospital de muñecos. Después, se repartieron juguetes para que cada niño escogiera el que más le gustara y se promovió el juego libre y compartido. Se les preguntó a qué estaban jugando, y algunos respondieron que jugaban "a los juguetes". Por ejemplo, Violeta y Madeline indicaron que jugaban "a los bebés", señalando un oso que habían tomado y con el cual interactuaban juntas. Otros niños comenzaron a explorar sus juguetes, compartirlos con sus compañeros y crear pequeñas dinámicas de juego espontáneo, demostrando interés, imaginación y disfrute durante la actividad.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Fue un ejercicio muy emotivo, en el que los niños se mostraron participativos y entusiasmados. Una gran ventaja de estos tres grupos de jardín es que la mayoría de los niños ya posee un lenguaje oral más estructurado, lo que les permite hilar ideas con mayor coherencia y expresar verbalmente pensamientos y recuerdos de manera más clara. La mayoría logró mencionar sus juguetes favoritos y compartir con sus compañeros lo que más les gustaba de ellos. Algunos contaron que sus juguetes habían sido un regalo de sus padres, otros comentaron que jugaban con ellos con frecuencia, e incluso varios mencionaron que dormían con sus juguetes en la cama, demostrando así el vínculo afectivo que establecen***

			con estos objetos significativos.
BLOQUE III **PVB**	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 1**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Lectura reflexiva, Desarrollo del lenguaje oral.*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Con los niños de este grupo también se compartió el primer capítulo del texto. La lectura tuvo que hacerse de manera muy pausada y simplificada, para facilitar la comprensión y captar su atención, ya que se encontraban algo dispersos y muy interesados en los juguetes que había en la canasta. Durante la actividad, se les preguntó si tenían algún mejor amigo o juguete especial, mientras observaban y manipulaban los juguetes que se les repartieron, lo cual generó mucha curiosidad y entusiasmo. Divanis mencionó que su juguete favorito era un conejito. Por su parte, Divanes comentó que tenía otro juguete en casa, un bebé, pero cuando se le preguntó por qué no lo había traído, respondió espontáneamente: *"no, porque está vomitado"*. Esta respuesta, además de provocar ternura, refleja la naturalidad y sinceridad con la que los niños expresan sus vivencias cotidianas, conectando su mundo emocional con la experiencia de aula.  *Este momento fue muy significativo, ya que la mamá de Divanes había comentado anteriormente que ese muñequito —el bebé que solía traer— era su favorito, porque incluso dormía con él. Sin embargo, al encontrarse sucio o vomitado, posiblemente sin querer, Divanes decidió no mencionarlo y prefirió elegir otro juguete que le parecía más bonito y que estaba disponible en el aula. En esta ocasión, comentó que le gustaba un gato que le había regalado su mamá. Joel aún no respondió, pues se encuentra en proceso de fortalecer su verbalización. Henderson mostró una rana títere con la que jugaba, manifestándose muy contento con ella. Axel mencionó una sirena, refiriéndose a una muñeca cuya cola le había llamado mucho la atención. Arturo, al igual que Joe, expresó muchas palabras durante la actividad, mostrando interés y entusiasmo. Por su parte, Iván dijo con claridad que su muñeco favorito era Ryder de peluche, un regalo de su mamá por su cumpleaños. Él es uno de los niños con un lenguaje oral más desarrollado, lo que le permite expresarse con mayor fluidez. En cuanto a Isabella, Antuam e Isaac, no mencionaron un muñeco en particular. Será interesante observar en los próximos ejercicios cómo van identificando y expresando sus preferencias, a medida que se avance en el trabajo pedagógico de este mes.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Los niños se mostraron dinámicos y participativos durante la actividad. Compartieron los juguetes con entusiasmo e incluso idearon algunos juegos espontáneos, demostrando interés y creatividad. En este nivel, el trabajo se centra***



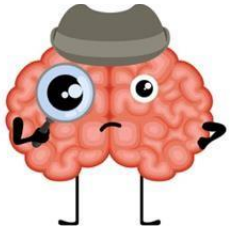


			principalmente en la lectura de contexto, ya que los niños aún se encuentran en un proceso natural de adquisición y fortalecimiento del lenguaje oral. Poco a poco van verbalizando palabras con mayor claridad, expresando de forma más concreta sus ideas y evocando recuerdos o pensamientos para transformarlos en lenguaje verbal. Por ello, este proceso continuará realizándose de manera progresiva y acompañada, respetando los ritmos individuales de cada niño y favoreciendo la comunicación espontánea dentro del aula.
PVB	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	La jornada culminó con la proyección del video "La historia de los niños manitas sucias", el cual captó la atención de los niños y niñas por su contenido visual y mensaje educativo. A través de esta experiencia, se promovió la reflexión sobre la importancia del cuidado personal y la higiene, especialmente el buen hábito del lavado de manos. Durante el video, los niños se mostraron atentos e interesados, comentando algunas de las escenas y reconociendo las acciones correctas para mantener las manos limpias. Esta actividad permitió reforzar valores como la responsabilidad y el autocuidado, integrando el aprendizaje de manera lúdica y significativa.

MARTES 7 DE OCTUBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVB	**BIENVENIDA**		Se inició la jornada con un saludo de bienvenida, generando un ambiente alegre y participativo entre los niños y niñas. Luego, fueron invitados a guardar sus pertenencias y ubicarse en los tapetes para escuchar la rutina del encuentro. Como estrategia principal, se realizaron rondas infantiles, saludando a cada niño por su nombre y preguntando cómo se sentía, acompañados de la canción "Muy buen día para ti". También se entonaron canciones como "El eco", "La vaca Lola" y "La arañita", favoreciendo la interacción grupal. A través de estas actividades, los niños fortalecieron su expresión verbal, practicando la vocalización de palabras y reconociendo los nombres de sus compañeros.
BLOQUE I **PJA**	**TOMA DE TALLA Y PESO NIVEL DE PÁRVULOS**		
BLOQUE II **PJD**	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULOS 2 Y 3: "MI MEJOR AMIGO (MUÑECO) Y YO EN MI JARDÍN"**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión***	Durante la experiencia, los niños y niñas llegaron al aula muy emocionados con sus muñecos y juguetes favoritos. Cada uno tuvo la oportunidad de presentarlo a sus compañeros, contando su nombre, cómo lo consiguieron o lo que más les gusta de él. Este momento generó un ambiente de alegría y curiosidad, donde los niños escuchaban atentamente a los demás y hacían pequeños comentarios o preguntas sobre los juguetes de sus compañeros. La docente fue guiando la conversación, recordando fragmentos del libro *Hospital de muñecas* para que los niños pudieran relacionar la historia con sus propias experiencias.
			Posteriormente, se dio lectura al segundo capítulo del texto, donde la protagonista lleva su muñeca al

		lectora reflexión sobre conceptos "verdad" "normas" "opiniones" **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	jardín. Los niños se mostraron atentos y participaron activamente, compartiendo ideas sobre cómo se sentirían ellos al llevar su juguete al jardín o si alguna vez lo habían hecho. Algunos expresaron que les daría alegría, como por ejemplo Danae, Martina y Evelyn, mientras que otros mencionaron que sus padres no siempre los dejan llevarlos como fue el caso de Dariel y Antony . La jornada finalizó con un diálogo grupal sobre la importancia de cuidar los juguetes y de compartirlos, resaltando los valores de la amistad, el respeto y la verdad. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia permitió observar cómo, a través del juego y la literatura, los niños y niñas fortalecen no solo su lenguaje oral, sino también su capacidad para expresar emociones y construir vínculos afectivos. El hecho de traer sus muñecos al jardín se convirtió en una oportunidad para hablar de lo que les gusta, recordar experiencias familiares y compartir con sus compañeros desde la confianza y la empatía. Durante el desarrollo de la actividad se evidenció que, incluso en edades tempranas, los niños pueden reflexionar sobre valores como el respeto, la verdad y la amistad, comprendiendo su importancia a través de situaciones cotidianas y significativas para ellos. El cuento Hospital de muñecas sirvió como puente entre la imaginación y la realidad, favoreciendo procesos de comprensión lectora, desarrollo emocional y socialización, en un ambiente lúdico, respetuoso y lleno de afecto.***
BLOQUE III **PVA**	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 1**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Lectura reflexiva, Desarrollo del lenguaje oral.*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Durante el desarrollo de esta experiencia, se evidenció que los niños y niñas disfrutaron ampliamente del espacio de lectura y exploración. La ambientación del aula con diversos juguetes generó un ambiente de interés, curiosidad y motivación, permitiendo que los niños se involucraran de manera activa en la actividad. A través de la lectura del primer capítulo de *Hospital de muñecas*, los pequeños lograron reconocer emociones básicas como la alegría, la tristeza o la sorpresa, expresándolas mediante gestos, sonidos o palabras. Este proceso favoreció la comprensión emocional y la conexión afectiva con los personajes del cuento, fortaleciendo al mismo tiempo su capacidad de atención y escucha. El acompañamiento fue fundamental al acompañar y modelar el lenguaje, utilizando gestos, expresiones faciales y palabras sencillas que facilitaron la comprensión del relato. Gracias a este acompañamiento, los niños comenzaron a asociar imágenes con palabras, a identificar acciones y a construir significados propios a partir de lo observado y escuchado. Asimismo, se fomentó la verbalización espontánea, ya que muchos niños se animaron a nombrar sus juguetes o a describir lo que estaban haciendo, consolidando progresivamente su expresión oral. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia también permitió reforzar valores como el cuidado, la colaboración y la empatía, al compartir y guardar los juguetes de manera conjunta. La lectura, combinada con el juego libre, se convirtió en un medio pedagógico poderoso para favorecer el desarrollo integral, estimulando el lenguaje, la imaginación y la socialización. En conclusión, la actividad resultó altamente significativa, al integrar la literatura, el juego y la emoción como pilares del aprendizaje en la primera infancia.***
PVB	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Este ejercicio se llevó a cabo en un ambiente participativo y reflexivo. Se presentó a los niños y niñas diferentes tarjetas con imágenes alusivas a derechos y deberes cotidianos, como jugar, aprender, cuidar los materiales o esperar el turno. A medida que se mostraban las tarjetas, los niños identificaban las acciones que realizaban tanto en casa como en el jardín, eligiendo entre una carita feliz o una





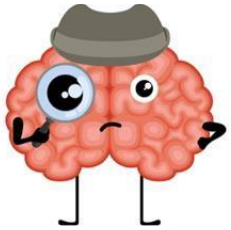
			carita triste según su propio comportamiento. Durante la dinámica, se generaron conversaciones espontáneas donde los niños compartieron ejemplos sobre cómo ayudan, cuidan o respetan en distintos momentos del día. Esta experiencia permitió fortalecer valores como la responsabilidad, el respeto y la empatía, además de favorecer la comprensión de que tanto los derechos como los deberes son fundamentales para vivir en armonía. El cierre estuvo marcado por un compromiso colectivo, en el que los niños expresaron su deseo de seguir cuidando de sí mismos, de los demás y de su entorno.

MIERCOLES 8 DE OCTUBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVB	**BIENVENIDA**		La jornada inició con un saludo de bienvenida lleno de entusiasmo y alegría. Los niños y niñas, luego de guardar sus pertenencias, se ubicaron en los tapetes para participar de la rutina del encuentro. La docente propuso un diálogo guiado en el que se les preguntó qué es lo que más les gusta del jardín y cómo se llaman las profes de cada área. Durante la conversación, los niños participaron activamente, compartiendo sus ideas y recuerdos con entusiasmo. Algunos mencionaron los juegos del patio, otros hablaron de sus actividades favoritas o de las profes que más cariño les inspiran. Esta dinámica permitió fortalecer su expresión oral, fomentar la confianza al hablar frente a sus compañeros y favorecer la construcción de un ambiente de diálogo, escucha y afecto dentro del grupo.
BLOQUE I **PJD**	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 4: "¿QUÉ ES UNA PERSONA?"**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora Análisis reflexivo sobre el concepto "persona" Concepciones desde los niños y niñas*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Durante el desarrollo de la experiencia, se inició recordando junto al grupo lo trabajado en los capítulos anteriores, invitando a los niños y niñas a compartir lo que más recordaban de sus muñecos y del cuento. Luego, formuló la pregunta central: *"¿Qué es una persona?"*, generando gran curiosidad entre los pequeños. Algunos respondieron que una persona "habla", "camina" o "tiene familia", mientras otros mencionaron personajes de sus dibujos animados favoritos. Aunque es importante mencionar que al principio fue necesario mencionar algunas de estas acciones para que los niños empezaran a realizar algunas asociaciones. Este intercambio permitió escuchar diferentes ideas y valorar las diversas formas de pensar, creando un ambiente participativo y lleno de entusiasmo. Posteriormente, se presentó algunas imágenes tomadas de cuantos infantiles y otros ltextos cercanos a los niños de distintos seres y personajes —un perro, un robot, una abuela, *Super Mario*, entre otros— para que los niños identificaran cuáles eran personas y por qué. A medida que observaban y comentaban, expresaban sus razonamientos con frases sencillas o gestos, demostrando atención y curiosidad. La actividad finalizó con una breve reflexión grupal, en la que los niños comprendieron que las personas son seres reales que sienten, piensan y pueden hablar, reforzando así su comprensión del mundo que les rodea y fortaleciendo su lenguaje oral a través del diálogo y la observación. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante esta experiencia se evidenció que los niños y niñas demostraron gran interés y curiosidad ante la pregunta planteada. A través del diálogo y la observación de imágenes, fueron construyendo sus propias ideas sobre lo que significa ser una persona, diferenciando poco a poco entre los personajes reales, los ficticios y los imaginarios. Este proceso les permitió reflexionar de manera espontánea sobre características***

			humanas como hablar, sentir, pensar y compartir con otros, reconociendo que todos formamos parte de un entorno en el que las personas tienen emociones y acciones que las hacen únicas. En conjunto, la actividad se convirtió en una oportunidad significativa para fomentar el pensamiento crítico, la empatía y la comprensión del entorno humano, bases esenciales para el desarrollo integral en la primera infancia.
BLOQUE II **PJC**	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 4: "¿QUÉ ES UNA PERSONA?"**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora Análisis reflexivo sobre el concepto "persona" Concepciones desde los niños y niñas*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	En este grupo, se inició la actividad retomando lo aprendido en encuentros anteriores y presentando nuevamente la pregunta: *"¿Qué es una persona?"*. Al principio, algunos niños respondieron con ejemplos concretos como "mi mamá", "mi profe" o "mi amigo", mientras que otros mencionaron personajes de televisión o animales. La docente aprovechó estas respuestas para abrir el diálogo y guiar la reflexión, utilizando imágenes grandes y coloridas en el tablero. Los niños observaban atentamente y levantaban la mano para participar, mostrando entusiasmo al identificar a los personajes y expresar sus ideas con frases cada vez más completas.  Al principio fue difícil que los niños establecieran diferencias entre una persona y un muñeco; sin embargo, a medida que la docente fue realizando preguntas puntuales, ellos mismos comenzaron a mencionar aspectos que los diferenciaban. Helen, por ejemplo, dijo que los muñecos no podían hacer "popó" porque no tenían cola, mientras que Jostin se dio cuenta de que tampoco tenían partes íntimas. En ese momento, los niños empezaron a dar vuelta a los muñecos por todos lados, como si hubieran hecho un gran descubrimiento. Esto permitió continuar con nuevas preguntas: "¿Qué otra cosa no hace los muñecos?". Ante el silencio del grupo, la docente formuló preguntas más concretas, como: "¿Los muñecos pueden comer?". Sofi respondió que sí, pero Yaseiris intervino diciendo que no, que comían "de mentiritas", lo cual dio paso a una discusión muy significativa sobre la diferencia entre el juego y la realidad. Esta conversación espontánea permitió a los niños reflexionar desde su experiencia lúdica y comprender, de manera natural, qué distingue a las personas de los objetos o personajes imaginarios. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia resultó profundamente significativa, pues permitió observar cómo, a través del juego, la curiosidad y el diálogo guiado, los niños y niñas comenzaron a construir nociones fundamentales sobre la diferencia entre lo real y lo imaginario. Al inicio, la mayoría no lograba distinguir con claridad qué hacía única a una***

			persona, pero poco a poco, mediante preguntas y observaciones, fueron descubriendo rasgos distintivos que los llevaron a comprender aspectos esenciales de la identidad humana. Comentarios como los de Helen y Jostin reflejaron la capacidad de asombro y razonamiento espontáneo propia de la infancia, evidenciando cómo el pensamiento se va estructurando a partir de la exploración, la observación y el intercambio con los demás. El momento en que los niños comenzaron a examinar los muñecos con atención, intentando encontrar diferencias, fue una muestra del aprendizaje activo y significativo que se genera cuando la experiencia despierta la curiosidad y el interés genuino. La discusión entre Sofi y Yaseiris sobre si los muñecos podían comer "de mentiritas" abrió una puerta valiosa para reflexionar sobre la relación entre el juego y la realidad, así como sobre el papel de la imaginación en el desarrollo infantil. Esta actividad no solo fortaleció la expresión oral y el pensamiento lógico, sino que también promovió la empatía, el respeto por las ideas ajenas y la comprensión de lo que significa "ser persona" desde la mirada inocente y auténtica de la niñez.
BLOQUE III **PVD**	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULOS 2 Y 3: "MI MEJOR AMIGO (MUÑECO) Y YO EN MI JARDÍN"**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora, expresión de ideas sencillas, vinculación de la lectura con sus emociones.*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	La experiencia se desarrolló en un ambiente cálido donde estaban los muñecos y juguetes favoritos de los niños. Al iniciar, la docente saludó al grupo con una canción y presentó la actividad recordando que ese día habían traído a su "amiguito" del jardín. Poco a poco, cada niño fue mostrando su muñeco con ayuda de la maestra, diciendo su nombre o emitiendo sonidos para referirse a él. Algunos se limitaron a abrazarlo o señalarlo, mientras que otros expresaron palabras sencillas como "mío", "oso" o "nena". La docente reforzó cada participación con gestos, sonrisas y frases cortas, promoviendo la seguridad y el reconocimiento de su juguete como un objeto querido.  Durante la lectura del cuento, la docente repartió también algunos juguetes del aula para que los niños pudieran hacer un paralelo entre la historia y el muñeco que observaban. Aunque hubo momentos de juego espontáneo y participación, la atención del grupo fue intermitente, ya que algunos niños se distrajeron con facilidad. En especial, Ronald se mostró bastante disperso y un poco brusco con sus compañeros, por lo que la docente intervino acompañando y redirigiendo su atención hacia el juego simbólico. Las preguntas generales planteadas durante la lectura no obtuvieron muchas respuestas verbales, aunque sí se observaron gestos, miradas y sonrisas que mostraban comprensión parcial del relato. Aun así, la experiencia permitió favorecer el contacto visual, la imitación y la expresión emocional, fortaleciendo poco a poco la capacidad de atención compartida y la interacción entre pares. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia permitió observar cómo los niños de dos años***



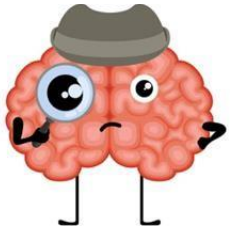


			comienzan a construir sus primeras formas de relación simbólica a través del juego con sus muñecos. Aunque la atención se mantuvo de manera intermitente, la propuesta fue significativa, ya que cada niño, desde su propio ritmo, logró participar y reconocer su juguete como un objeto cercano y afectivo. El uso de materiales concretos y la lectura acompañada de gestos y entonaciones facilitaron la conexión emocional con el cuento, despertando curiosidad y promoviendo momentos de imitación y juego libre. Durante la actividad se evidenciaron distintas manifestaciones del desarrollo socioemocional propias de esta etapa. Ronald, por ejemplo, mostró una conducta más impulsiva y dispersa, lo que permitió a la docente reflexionar sobre la importancia de ofrecer espacios seguros, contenedores y flexibles, donde cada niño pueda expresar sus emociones libremente mientras se le orienta hacia interacciones positivas. Si bien las respuestas verbales fueron limitadas, las miradas, sonrisas y gestos de los niños reflejaron comprensión y disfrute. En conjunto, la experiencia reafirmó que en la primera infancia el aprendizaje ocurre principalmente a través de la exploración, la emoción y el vínculo, pilares que fortalecen la comunicación y el desarrollo integral.
PJB-C	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	La jornada continuó con **la hora del cuento**, un espacio pensado para promover la tranquilidad y el gusto por la lectura. La docente presentó la historia titulada *"La noche más larga del mundo"*, captando la atención de los niños y niñas desde el inicio. A medida que avanzaba el relato, los pequeños escuchaban atentos, observando las ilustraciones y relacionando lo que oían con sus propias rutinas de sueño. Al finalizar, se llevó a cabo una breve socialización sobre la importancia del descanso, donde los niños expresaron cómo duermen en casa, si tienen una cobija favorita o si alguien les lee antes de dormir. La docente reforzó la idea de que dormir bien es esencial para que el cuerpo y la mente estén fuertes y felices. Este momento permitió no solo afianzar hábitos saludables, sino también generar un ambiente de calma, reflexión y bienestar dentro del grupo.

JUEVES 8 DE OCTUBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVB	**BIENVENIDA**		El encuentro inició en un ambiente cálido y alegre, ambientado con música infantil que generó una sensación de bienestar y entusiasmo entre los niños y niñas. Se recibe a los niños con un afectuoso saludo, fortaleciendo los lazos de cercanía y confianza dentro del grupo. Posteriormente, se realizó una breve oración de agradecimiento por el nuevo día, promoviendo momentos de calma y reflexión en medio de la rutina escolar. Luego, se desarrolló un diálogo espontáneo en el que los niños compartieron lo que hicieron durante el fin de semana y hablaron sobre los cuentos que han llevado a sus hogares. Expresaron con entusiasmo con quién los leyeron, qué parte les gustó más y de qué trataban las historias. Este espacio permitió fomentar la expresión oral, la escucha activa y el intercambio de experiencias, fortaleciendo el vínculo entre la lectura, la familia y el jardín.

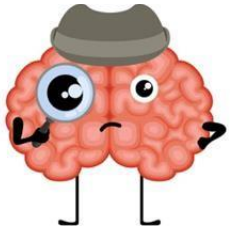
Fundación Social Sembrando Camino





BOGOTÁ

BLOQUE I **PJC**	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 5: "¿QUÉ ES UN MUÑECO?"**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora Análisis reflexivo sobre el concepto "Muñeco" desde las concepciones de los niños y niñas*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	La experiencia comenzó con un breve diálogo recordando lo trabajado en sesiones anteriores, donde los niños habían aprendido a diferenciar entre las personas y otros personajes. A partir de ese punto, la docente les planteó una nueva pregunta: *"¿Qué es un muñeco?"*; al escucharla, los niños se mostraron curiosos y algunos comenzaron a mencionar ejemplos espontáneamente, diciendo palabras como "oso", "nena", o "Spiderman". Luego, se les entregaron hojas y crayones para que dibujaran un muñeco y se dibujaran a sí mismos junto a él. Mientras dibujaban, muchos comentaban detalles sobre sus juguetes, como que dormían con ellos o que los llevaban de paseo. Este momento permitió observar el vínculo afectivo que cada niño establece con su muñeco, así como su manera de representarse a sí mismos y a los objetos que los acompañan en el juego simbólico. Durante la socialización, los niños mostraron sus dibujos al grupo y la docente aprovechó para guiarlos en una conversación más profunda sobre las diferencias entre ellos y sus muñecos. Al principio fue difícil que lograran establecer distinciones claras; sin embargo, a través de preguntas puntuales y ejemplos visuales, comenzaron a identificar algunos rasgos particulares. Helen, por ejemplo, mencionó entre risas que los muñecos no podían hacer popó porque no tenían cola; Jostin añadió que tampoco tenían partes íntimas, lo que generó mucha curiosidad entre sus compañeros, quienes empezaron a darles vuelta a los muñecos "como si hubieran hecho un gran descubrimiento". Esto permitió continuar con otras preguntas: "¿Pueden comer los muñecos?", ante lo cual Sofi respondió que sí, mientras que Yaseiris opinó que no, que comían "de mentiritas", planteando así un interesante contraste entre el juego simbólico y la comprensión de la realidad. La docente aprovechó estas intervenciones para reforzar la reflexión sobre las capacidades humanas frente a las características de los objetos inanimados, concluyendo que, aunque los muñecos no son personas, son importantes compañeros de juego y afecto para todos. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La experiencia permitió evidenciar cómo, a través del juego simbólico y la conversación guiada, los niños comienzan a construir nociones más complejas sobre el mundo que los rodea. Aunque al inicio muchos de ellos atribuían a los muñecos características humanas —como comer, hablar o sentir—, el diálogo y la observación directa les ayudaron a diferenciar progresivamente entre lo real y lo imaginario. Este proceso, más allá de lo cognitivo, se convirtió en una oportunidad para fortalecer la expresión oral, la escucha atenta y la argumentación desde sus propias vivencias. Resultó especialmente significativo observar cómo los niños reflexionaban sobre la importancia afectiva que los muñecos tienen en su vida cotidiana, reconociéndolos como compañeros de juego y contención emocional, pero también comprendiendo que carecen de las capacidades propias de las personas. Así, esta experiencia contribuyó no solo al desarrollo del pensamiento reflexivo, sino también al fortalecimiento de la empatía, el lenguaje y la comprensión simbólica, pilares esenciales en el proceso formativo de la primera infancia.***
BLOQUE II	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 5: "¿QUÉ ES UN MUÑECO?"**	**EJE:** **FILOSOFANDO:**	Durante la jornada, la docente inició recordando las conversaciones anteriores sobre las diferencias entre las personas y los muñecos. Los niños escucharon con atención mientras ella introducía la nueva pregunta: *"¿Qué es un muñeco?"*. De inmediato, algunos levantaron la mano para dar sus respuestas: unos decían que los muñecos eran "bebés de mentira" o "juguetes que no hablan", mientras otros los describían como sus amigos. Luego, se entregaron hojas y crayones para que dibujaran a su muñeco



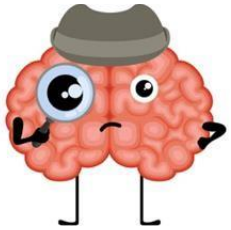


PJB		**PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora Análisis reflexivo sobre el concepto "Muñeco" desde las concepciones de los niños y niñas*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	favorito y se dibujaran a sí mismos junto a él. Durante este proceso, los niños expresaron con entusiasmo sus ideas; algunos coloreaban con detalle el pelo o la ropa de su muñeco, mientras contaban anécdotas de cómo jugaban con ellos o los llevaban a dormir. Esta fase permitió observar cómo, a través del dibujo, los niños representaban vínculos emocionales y, al mismo tiempo, comenzaban a diferenciar entre lo que era real y lo que pertenecía al mundo de la fantasía.  *En la socialización, la docente fue guiando el diálogo a través de preguntas concretas.: "¿Los muñecos pueden comer?", a lo que Isabella respondió que sí, mientras Miguel dijo que no, explicando que "comían de mentiritas". Estas respuestas generaron un intercambio muy valioso, donde los niños, a partir de sus experiencias, lograron reconocer la diferencia entre el juego simbólico y la realidad. Al finalizar, la docente resaltó que los muñecos no son personas, pero que sí son amigos especiales que acompañan y consuelan, reforzando así valores de afecto y empatía.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia resultó profundamente significativa, ya que permitió evidenciar cómo el pensamiento infantil evoluciona desde la imaginación hacia una comprensión más concreta del mundo. A través del juego, el dibujo y el diálogo, los niños no solo desarrollaron su lenguaje y su capacidad de razonamiento, sino que también fortalecieron su sensibilidad emocional. Al reflexionar sobre qué es un muñeco, aprendieron a distinguir entre lo vivo y lo inanimado, entre la verdad y el juego simbólico, construyendo así bases importantes para su desarrollo cognitivo y afectivo. Además, se observó cómo el aula se transformó en un espacio de curiosidad, risas y descubrimiento, donde cada niño pudo expresar libremente su pensamiento y sentirse escuchado.***
BLOQUE III **PVC**	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULOS 2 Y 3: "MI MEJOR AMIGO (MUÑECO) Y YO EN MI JARDÍN"**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:**	La experiencia inició con gran entusiasmo, pues los niños llegaron al aula trayendo sus muñecos favoritos. La docente los recibió uno a uno, saludando también a los muñecos para generar cercanía y motivación. Algunos niños lograron decir el nombre de su juguete, mientras otros simplemente lo mostraban con orgullo. La maestra reforzaba con frases cortas y gestos: "Muy bien, este es el oso de María", "Mira qué bonito tu bebé". Luego, mientras todos se ubicaban en el tapete, se leyó un fragmento breve del libro *Hospital de muñecas*, utilizando una entonación pausada, imágenes grandes y movimientos expresivos que captaron la atención del grupo. Los niños escuchaban con curiosidad y, en algunos momentos, señalaban las ilustraciones, repitiendo palabras sueltas o sonidos relacionados con los muñecos.

		Comprensión lectora, expresión de ideas sencillas, vinculación de la lectura con sus emociones. **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	 *Durante el desarrollo de la actividad, se observó que Axel se mostró bastante disperso y algo brusco con sus compañeros, por lo que fue necesario ofrecerle acompañamiento cercano y recordarle las normas de cuidado. Posteriormente, se repartieron juguetes adicionales para que cada niño pudiera explorar libremente y establecer un paralelo entre la lectura y el muñeco que observaba. Surgió un juego espontáneo en el que algunos hacían dormir a sus muñecos o los movían por el aula. Sin embargo, las preguntas generales planteadas por la docente no obtuvieron muchas respuestas verbales, ya que la atención de los niños fue intermitente, propia de su etapa evolutiva. Aun así, la experiencia favoreció la observación, la imitación y la expresión gestual como medios de comunicación y vínculo con el entorno.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia permitió evidenciar la importancia de los primeros acercamientos a la literatura desde la exploración sensorial y afectiva. Aunque los niños de esta edad aún no logran sostener conversaciones estructuradas, sí expresan comprensión a través de gestos, miradas y acciones, lo que demuestra su capacidad de conexión emocional con las historias y los objetos simbólicos. El ejercicio también puso de manifiesto la necesidad de ofrecer tiempos breves, flexibles y llenos de estímulos visuales para mantener su interés. A través de actividades como esta, los niños comienzan a asociar el lenguaje con experiencias significativas, fortaleciendo sus primeras habilidades comunicativas y su sensibilidad frente al cuidado, el respeto y la convivencia.***
PVB	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Para finalizar la jornada, se llevó a cabo la lectura del cuento “Los animales”, en un ambiente tranquilo y participativo. La docente fue mostrando las imágenes del cuento, permitiendo que los niños y niñas observaran con atención y expresaran libremente lo que veían. A medida que avanzaba la lectura, los pequeños compartían cuáles animales les gustaban más y cuáles no tanto, manifestando sus preferencias con gestos, palabras y sonidos característicos de cada uno. Entre todos, se fueron mencionando algunas características de los animales —como su tamaño, color, o el sonido que hacen— fomentando la observación, la expresión verbal y el vocabulario descriptivo. Esta actividad permitió fortalecer la curiosidad natural de los niños y niñas, al tiempo que desarrollaban su capacidad de expresión y participación activa durante la lectura compartida.

VIERNES 10 DE OCTUBRE

Fundación Social Sembrando Camino

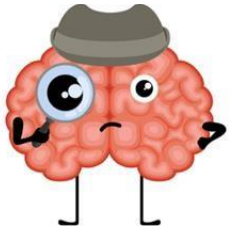




BOGOTÁ

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVB	**BIENVENIDA**		Se dio inicio a la jornada con un saludo de bienvenida lleno de entusiasmo y afecto. Los niños y niñas fueron invitados a guardar sus pertenencias y a ubicarse en los tapetes dispuestos para ellos, con el fin de escuchar la rutina del día. La docente presentó como estrategia una charla basada en una pequeña historia que destacaba la importancia del buen comportamiento dentro y fuera del jardín, fomentando valores como el respeto, la empatía y la responsabilidad. Durante la conversación, los niños participaron activamente compartiendo ejemplos sobre cómo se comportan en casa y en el jardín. La docente aprovechó este espacio para reforzar normas de convivencia, recordando que pronto llegaría el fin de semana, un momento ideal para compartir en familia y practicar todo lo aprendido en cuanto a buenos modales, escucha atenta y cuidado hacia los demás.
BLOQUE I **PJB**	***HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 4: "¿QUÉ ES UNA PERSONA?"***	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora Análisis reflexivo sobre el concepto "persona" Concepciones desde los niños y niñas*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	La jornada comenzó con una conversación grupal donde la docente recordó a los niños las experiencias de los capítulos anteriores, invitándolos a reflexionar sobre una nueva pregunta: *"¿Qué es una persona?"*. Al escucharla, los niños se mostraron intrigados y comenzaron a compartir ideas espontáneas; algunos decían que una persona "habla", otros que "va al colegio" o "tiene mamá y papá". La docente presentó una lámina con imágenes variadas: un oso de peluche, un robot, una profesora, un bebé, un dibujo animado y una abuela. A medida que se iban observando, los niños expresaban sus opiniones señalando o mencionando cuáles creían que eran personas. La conversación se desarrolló con gran interés, y aunque algunos inicialmente confundían personajes con personas reales, el intercambio de ideas permitió que poco a poco fueran comprendiendo las diferencias. *En un momento del diálogo, resultó difícil para el grupo establecer con claridad la diferencia entre un muñeco y una persona. Sin embargo, al formular preguntas más concretas, los niños comenzaron a identificar aspectos distintivos. Este intercambio abrió paso a una discusión natural sobre el juego y la realidad, ayudando a los niños a diferenciar progresivamente lo imaginario de lo concreto y a reconocer las características que definen a las personas.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La experiencia fue significativa porque permitió a los niños avanzar en la comprensión del mundo real frente al imaginario, promoviendo el pensamiento crítico desde una perspectiva cercana y lúdica. A través del diálogo, el juego y la observación, los niños reflexionaron sobre su entorno, sobre sí mismos y sobre los otros, fortaleciendo su capacidad para argumentar y escuchar. La actividad también evidenció el valor de las preguntas abiertas como herramienta pedagógica para fomentar la curiosidad y la construcción de conocimiento. En conjunto, este ejercicio contribuyó al desarrollo de la identidad, el lenguaje y la empatía, elementos esenciales para la formación integral en la primera infancia.***
BLOQUE II	***HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 4:***	**EJE:** **FILOSOFANDO:**	En este grupo, la docente inició la jornada retomando brevemente las actividades previas del libro *Hospital de muñecas* y planteando la pregunta central: *"¿Qué es una persona?"*. Los niños se mostraron muy participativos desde el principio, lanzando respuestas espontáneas y creativas. Algunos decían que una persona "tiene cabeza y pies", otros mencionaban que "puede hablar" o "tiene

PJA	***"¿QUÉ ES UNA PERSONA?"***	**PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora Análisis reflexivo sobre el concepto "persona" Concepciones desde los niños y niñas*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	familia". Para facilitar la comprensión, la maestra utilizó imágenes grandes y coloridas que incluían tanto personajes reales como ficticios: un perro, una muñeca, un niño, un robot, una profesora y un dibujo de un bebé. A medida que observaban cada imagen, los niños iban expresando sus ideas con gestos, palabras y risas. El grupo mostró gran interés en comparar a los personajes, señalando similitudes y diferencias, y poco a poco fueron identificando que las personas son quienes piensan, sienten, hablan y pueden cuidar a otros. *Durante el desarrollo de la actividad, algunos niños, como Madeleine y Gael, confundían los personajes de caricaturas con personas reales, lo que dio pie a una conversación muy enriquecedora sobre lo que es "de verdad" y lo que es "de mentira". Al principio, la mayoría decía que los muñecos también eran personas porque "tienen cara y manos", pero conforme avanzó el diálogo, comenzaron a reconocer diferencias esenciales. El momento más curioso ocurrió cuando Emma comentó que "los muñecos no respiran porque no tienen pulmones", lo que generó asombro entre sus compañeros, quienes empezaron a buscar si los suyos "respiraban". Esto permitió a la docente retomar sus observaciones para reforzar la idea de que las personas sienten, piensan, respiran y viven, mientras que los muñecos solo son objetos que acompañan y ayudan a jugar. Al finalizar, los niños expresaron con seguridad que, aunque querían mucho a sus muñecos, sabían que no eran personas, sino amigos de juego que ellos hacían "vivir" con su imaginación.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia evidenció cómo el pensamiento infantil se enriquece cuando se parte de la observación y la comparación directa. Los niños demostraron gran curiosidad, cuestionando y reinterpretando sus propias ideas acerca de lo real y lo ficticio. A través del diálogo guiado y la exploración simbólica, fortalecieron sus habilidades comunicativas, su capacidad de razonar y su comprensión del entorno social. La docente, al aprovechar los aportes espontáneos del grupo, logró transformar una pregunta abstracta en un proceso significativo de descubrimiento. Este tipo de actividades promueve la autonomía del pensamiento, la empatía y la construcción de una noción más sólida de identidad y de realidad, pilares fundamentales en el desarrollo integral de la primera infancia***
BLOQUE III **PVB**	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULOS 2 Y 3: "MI MEJOR AMIGO (MUÑECO) Y YO EN MI JARDÍN"**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora, expresión de ideas sencillas, vinculación de la lectura con sus***	En este grupo, la docente inició la actividad dando la bienvenida a los niños y observando con ellos los muñecos que habían traído de casa. El ambiente se llenó de entusiasmo, ya que los pequeños mostraban con orgullo sus juguetes, algunos abrazándolos con fuerza y otros levantándolos para que todos los vieran. Posteriormente se fue nombrando cada muñeco, repitiendo con claridad las palabras que los niños decían, lo que ayudó a fortalecer la expresión oral y la atención conjunta. Después, mientras todos estaban sentados en el tapete, la docente presentó el libro *Hospital de muñecas* y relató de forma breve el fragmento donde Jess lleva a su muñeca al jardín. Utilizó un tono expresivo y apoyó su lectura con gestos y preguntas cortas para mantener la atención del grupo: "¿Quién trajo su muñeco hoy?", "¿Está feliz tu muñeco?". Los niños respondían levantando sus juguetes, repitiendo palabras sueltas o imitando los gestos de la maestra, mostrando una gran conexión emocional con el momento. *Durante el desarrollo de la actividad, se observó que algunos niños se mantenían muy atentos, mientras que otros, como Samuel y Divanis, se dispersaban con facilidad o se interesaban más por los muñecos de sus compañeros. Ante esto, la docente promovió el juego libre, repartiendo algunos*





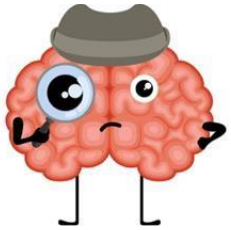
		emociones. **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	*juguetes adicionales para fomentar la interacción entre ellos y reforzar el concepto de compartir. Aunque las preguntas generales no obtuvieron muchas respuestas verbales, se evidenció un fuerte interés por observar, imitar y participar mediante gestos. Los niños se mostraron cariñosos con sus muñecos: los mecían, los hacían "dormir" o los colocaban a su lado en el suelo. Al cierre, la maestra propuso una ronda donde todos abrazaron a sus muñecos y dijeron "chao", lo que generó sonrisas, risas y una sensación de afecto colectivo. Este momento permitió fortalecer el vínculo emocional, la empatía y las primeras nociones de cuidado hacia los objetos y las personas significativas.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia puso de manifiesto cómo el juego simbólico y las primeras aproximaciones a la lectura pueden convertirse en poderosas herramientas para el desarrollo emocional y del lenguaje en los niños pequeños. A través del contacto con sus muñecos, los niños proyectaron afecto, identificaron rutinas cotidianas y comenzaron a comprender el valor de compartir y cuidar. La docente, al propiciar un ambiente cálido y flexible, logró canalizar la atención intermitente del grupo hacia una experiencia significativa que combinó exploración, ternura y aprendizaje. En conjunto, la actividad favoreció el desarrollo de la empatía, la expresión oral y la consolidación de vínculos positivos dentro del aula, demostrando que la literatura puede ser una puerta abierta al descubrimiento y a la expresión emocional desde los primeros años.***
PVB	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Se finalizó la semana con un momento de agradecimiento y reflexión, dando gracias a Dios y a la vida por los espacios compartidos con alegría, las experiencias vividas y los aprendizajes alcanzados. La docente invitó a los niños y niñas a expresar lo que más les gustó de la semana y a despedirse con palabras de cariño hacia sus compañeros. Finalmente, se les deseó un fin de semana lleno de amor, descanso y momentos felices junto a sus familias, recordándoles la importancia de seguir cultivando los valores aprendidos en el jardín también en casa.

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS– 2025

ÁREA: FILOSOFIA
EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (Creatividad): ***Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia***
NOMBRE DEL PROYECTO DE AULA: **¿Y, SI JUGAMOS A PENSAR?**
P.A.P.I: SANDRA MILENA PAREDES JIMENEZ
NIVEL: PARVULOS Y PREJARDIN
FECHA: DEL 14 AL 17 DE OCTUBRE

DESARROLLO A FORTALECER: PREJARDÍN: Los niños y niñas logran ampliar su comprensión de lectura al reflexionar sobre el concepto de "muñeco"" persona" "hospital", estableciendo distinciones con personajes reales, ficticios o imaginarios, lo que les permite iniciarse en la formulación de ideas y argumentos que fortalecen su pensamiento reflexivo y argumentativo.

DESARROLLO A FORTALECER: PARVULOS: Los niños y niñas logran favorecer el desarrollo de su lenguaje oral y el reconocimiento inicial





de conceptos, identificando personas y no personas en imágenes y objetos. Al mismo tiempo, amplían su vocabulario y se inician en el pensamiento reflexivo a través de preguntas sencillas y apoyos visuales que les permiten expresar ideas y emociones de manera progresiva.

LECTURA CRÍTICA: CUENTOS CLÁSICOS Y HOSPITAL DE MUÑECAS

<table>
<tr><th>DÍA</th><th>NIVEL</th><th>EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA</th><th>PROPÓSITO</th><th>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA</th></tr>
<tr><td colspan="5">LUNES 13 DE OCTUBRE DÍA FESTIVO</td></tr>
<tr><td rowspan="3">DIA 2
Martes 14 de octubre</td><td colspan="4">BIENVENIDA: Para dar inicio el día saludaremos uno a uno de los niños de manera independiente por medio de un abrazo, luego desarrollaremos un ejercicio con los bebés de muñeco en el cual se les entregará a cada uno de ellos y con ellos hablaremos de los cuidados que deben de tener relacionando los con su cuerpo y hábitos de higiene en el cual les permitirá que cada uno de ellos mencione los relaciones a medida que van cuidando el bebé permitiéndoles que en medio del juego ellos expresen de manera verbal.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Ritual de aseo personal, alimentación. Se hará revisión de uñas, recordando la importancia de mantenerlas cortas, evitando rasguñar por accidente a sí mismos o a sus compañeros y evitar que se metan residuos de mugre que llegan a sus alimentos. (PJA)</td></tr>
<tr><td>I B.P = PJA
II B. P= PJD

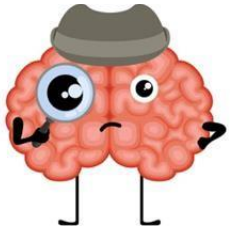
ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA</td><td>EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY

PROCESO: Comprensión lectora Análisis reflexivo sobre el concepto “Muñeco” desde las concepciones de los niños y niñas

ACTIVIDAD RECTORA: Literatura</td><td>Incentivar en los niños y niñas la comprensión de lectura, haciendo énfasis en preguntas que les permitan platear reflexiones sobre diversos conceptos como por ejemplo el de “muñeco” haciendo distinciones con otros personajes reales, ficticios o imaginarios, preparándolos para ir abordando cada vez temas más complejos que incentiven su pensamiento argumentativo</td><td>HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 5: “¿QUÉ ES UN MUÑECO?”
EXPERIENCIA INICIAL: Se recordará la reflexión realizada anteriormente acerca de las diferencias entre las personas y otros personajes. A partir de este punto, se invitará a los niños y niñas a conversar sobre lo que piensan que es un muñeco. Para motivarlos, se les entregarán hojas y crayolas, y se les pedirá que realicen un dibujo de ellos mismos junto a su muñeco favorito.

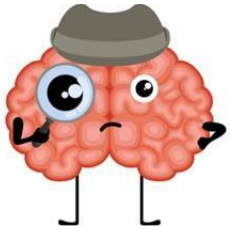
EXPERIENCIA CENTRAL: Una vez terminados los dibujos, se realizará una socialización grupal donde, observando sus producciones, se establecerán diferencias entre la representación de ellos como personas y la de sus muñecos. Para guiar el análisis, se plantearán preguntas orientadoras como: ¿puede bañarse un muñeco?, ¿puede hablar?, ¿puede comer?, ¿puede pensar?, ¿puede sentir dolor?, ¿puede resfriarse?, ¿puede ser bueno?, ¿puede ser una persona? De esta manera, se incentivará la reflexión sobre lo que caracteriza a los muñecos y lo que los distingue de las personas.

CIERRE: Se recogerán en el tablero los aportes más</td></tr>
</table>



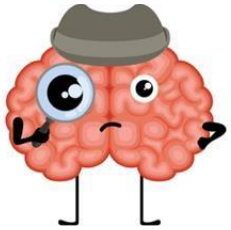


				significativos expresados por los niños y niñas, destacando sus argumentos y conclusiones. Finalmente, se reforzará la idea de que, aunque los muñecos pueden ser importantes compañeros de juego y generar afecto, no poseen las mismas cualidades ni capacidades que las personas. ***TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***MARCADOR DE TABLERO, JUGUETES***		
	III B.P =PVA **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora, expresión de ideas sencillas, vinculación de la lectura con sus emociones.*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Favorecer el desarrollo del lenguaje oral y la expresión de ideas sencillas en los niños y niñas, a través de la presentación y juego con su muñeco favorito, vinculando esta experiencia con la lectura del cuento *Hospital de muñecas*, para iniciar reflexiones sobre compartir, expresar emociones y reconocer a sus muñecos como "amigos especiales"	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULOS 2 Y 3: "MI MEJOR AMIGO (MUÑECO) Y YO EN MI JARDÍN"** **EXPERIENCIA INICIAL:** Se pedirá previamente a las familias que los niños lleven su muñeco favorito al jardín. Al llegar al salón, cada niño mostrará su muñeco al grupo, diciendo (con ayuda de la docente si es necesario) su nombre o una palabra corta sobre él (*"oso", "nena", "carro"*). La maestra reforzará con frases sencillas: *"Muy bien, este es el muñeco de Juan. Se llama oso"*. Este momento permitirá conectar con lo visto en el primer capítulo, recordando que los muñecos también pueden tener nombre. **EXPERIENCIA CENTRAL:** La docente leerá un fragmento breve y sencillo del capítulo, mostrando imágenes y acompañando con gestos. Se resaltará que Jess llevó a su muñeca al jardín y que todos podían verla. Se harán preguntas simples para reflexionar a su nivel: *"¿Tu muñeco vino al jardín? ¿Está feliz?"*, *"¿Compartes tu muñeco?"*. Los niños responderán con palabras cortas o gestos, y la docente reforzará su vocabulario (ejemplo: *"Sí, Sofi está contenta. Este muñeco también está contento"*). **CIERRE:** Al terminar, los niños harán una ronda con sus muñecos, dándoles un abrazo y diciendo *"gracias"* o *"chao"*. La maestra reforzará: *"Los muñecos son amigos. Hoy*



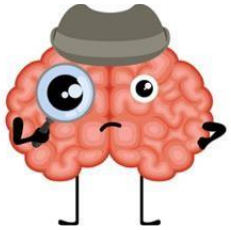


				jugamos con ellos en el jardín". Finalmente, se guardarán los muñecos en una caja especial, reforzando la rutina de cuidado y cierre. ***TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***LIBRO "HOSPITAL DE MUÑECAS" MUÑECOS FAVORITOS DE LOS NIÑOS***		
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Para el día de hoy antes de subir a almorzar, se hará revisión de uñas, recordando la importancia de mantenerlas cortas, evitando rasguñar por accidente a sí mismos o a sus compañeros y evitar que se metan residuos de mugre que llegan a sus alimentos. (PVA)				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: **POLITICA CERO, RESIDUOS PELIGROSOS;** Se observará un pequeño video https://youtu.be/xGyRVxmyU70 en el cual se explica cuáles son los residuos peligrosos y donde se colocan, ¿Por qué son peligrosos?, ¿Por qué ponen en peligro nuestra salud?, se mostrarán algunas imágenes en el computador para que los niños y niñas identifiquen estos residuos peligrosos que tenemos en casa y a nuestro alrededor y donde podemos llevarlos cuando no sirven.				
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: *estas observaciones se reflejan en el formato anexo de REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN*				
DIA 3 Miércoles 15 de octubre	**BIENVENIDA:** Se iniciará el día por medio del saludo a cada uno de los niños y las niñas, posteriormente se dialogará sobre el valor del compartir, se realizará un ejercicio con un balón en el que la docente reflexionará sobre la importancia de compartir y les ira indicando prestar el balón uno a uno de los niños para abrazarlo, tocarlo y lanzarlo, así lo haremos todos fomentando que compartan.			
	Ritual de aseo personal, alimentación. Se hará revisión de uñas, recordando la importancia de mantenerlas cortas, evitando rasguñar por accidente a sí mismos o a sus compañeros y evitar que se metan residuos de mugre que llegan a sus alimentos. (PJD)			
	I B.P = PJD **II B. P= PJC** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora*** ***Análisis reflexivo sobre el concepto "nombre/nombrar"*** **ACTIVIDAD**	Incentivar en los niños y niñas la comprensión de lectura, haciendo énfasis en preguntas que les permitan platear reflexiones sobre diversos conceptos como por ejemplo el de "nombrar" haciendo distinciones con otros personajes reales, ficticios o imaginarios, preparándolos para ir abordando cada vez temas más complejos que incentiven su	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 6: "¡Juguemos a poner nombres!"** **EXPERIENCIA INICIAL:** Se recordarán algunos de los conceptos trabajados anteriormente como *muñeco, persona, edad* y *belleza*, para introducir el nuevo tema: *el nombre*. A partir de esto, se les preguntará a los niños si sus muñecos tienen nombre y por qué los llaman de esa forma. Los nombres mencionados se irán escribiendo en el tablero como punto de partida para la actividad. **EXPERIENCIA CENTRAL:** Luego, se propondrá a los niños





		RECTORA: ***Literatura***	pensamiento argumentativo.	jugar a **¡poner nombres!** La dinámica consistirá en asignar nombres a todos los objetos y elementos que encuentren a su alrededor en el salón: mesas, sillas, ventanas, juguetes, etc. Cada nombre inventado se registrará en el tablero y, una vez recogidos todos, el grupo construirá de manera conjunta una historia creativa que incluya a esos personajes y objetos nombrados. **CIERRE:** Para finalizar, se socializarán las ideas más significativas que surgieron en la narración, destacando la creatividad de los niños al asignar nombres y al relacionar esos personajes dentro de la historia colectiva. Se reforzará el valor del nombre como una forma de identidad, pertenencia y reconocimiento. ***TIEMPO ESTIMADO****: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***MARCADOR DE TABLERO, JUGUETES***		
	III B.P =PVD **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora, expresión de ideas, exploración del concepto "persona", a partir de sus propias experiencias.*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Favorecer el desarrollo del lenguaje oral y el reconocimiento inicial de conceptos en los niños y niñas, a través de la identificación de personas y no personas en imágenes y objetos, promoviendo la ampliación de su vocabulario y el inicio del pensamiento reflexivo mediante preguntas sencillas y apoyos visuales.	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 4: "¿QUÉ ES UNA PERSONA?"** **EXPERIENCIA INICIAL:** Se recordará a los niños que antes compartieron sus muñecos favoritos. Luego, la maestra mostrará su propia foto y dirá: *"Yo soy persona. ¿Y tú?"*, invitando a que cada niño se nombre a sí mismo y levante la mano al escuchar: *"Tú eres persona"*. Esto abrirá la pregunta central de manera sencilla: *"¿Qué es persona?"*. **EXPERIENCIA CENTRAL:** Se mostrarán láminas grandes o muñecos con ejemplos como: oso de peluche, perro, la profe, un bebé, Super Mario, un robot, un dibujo de niño, una foto de abuela. Uno por uno, los niños dirán o señalarán si es "persona" o "no persona". La docente reforzará con frases cortas: *"Sí, bebé es persona"*, *"No, oso no es persona, es muñeco"*. Se repetirá el vocabulario y se acompañará con

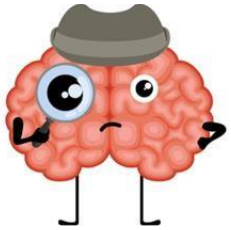




				gestos para afianzar la comprensión. **CIERRE:** En una pequeña ronda, la maestra preguntará: *"¿Quién es persona?"*, y los niños levantarán la mano diciendo su nombre o señalándose a sí mismos. Se terminará con un aplauso colectivo y una frase sencilla de cierre: *"Nosotros somos personas"*. ***TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***MARCADOR DE TABLERO, LIBRO IMPRESO DE HOSPITAL DE MUÑECAS, JUGUETES FAVORITOS***		
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Para el día de hoy antes de subir a almorzar, se hará revisión de uñas, recordando la importancia de mantenerlas cortas, evitando rasguñar por accidente a sí mismos o a sus compañeros y evitar que se metan residuos de mugre que llegan a sus alimentos. (PVD)				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Recordaremos la importancia de adquirir buenos hábitos de higiene y salud física, como un tema de cuidado y amor propio, incentivando a que los niños planten reflexiones por sí mismos frente a la forma como se cuidan a diario en el jardín y en casa.				
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: *estas observaciones se reflejan en el formato anexo de REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN*				
DIA 4 Jueves 16 de octubre	**BIENVENIDA: "EL ESPEJO AMABLE Y CORDIAL"** Para iniciar la actividad nos daremos un fuerte abrazo a sí mismos, luego se invitará a los niños y niñas a buscar un compañero/a y lo tomaremos de la mano, haciendo una fila de diez parejas la docente en el oído le dirá a uno de los integrantes de cada pareja una acción por ejemplo: (sonreírle al compañero/a), inmediatamente la docente motivará al otro integrante a imitar esta acción y así sucesivamente con otras acciones como: son mostrarle el dedo pulgar arriba, darle un abrazo, decirle una palabra bonita y estrechar la mano. Luego se hará una pequeña ronda de preguntas orientadoras ¿Cómo nos sentimos en la actividad?, ¿Qué se siente ser tratado con afecto y amabilidad?, ¿Es importante tratar a nuestros amigos/as con afecto?			
	Ritual de aseo personal, alimentación. Se hará revisión de uñas, recordando la importancia de mantenerlas cortas, evitando rasguñar por accidente a sí mismos o a sus compañeros y evitar que se metan residuos de mugre que llegan a sus alimentos. (PJC)			
	I B.P = PJC II B. P= PJB ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY PROCESO: *Curiosidad e***	Incentivar en los niños y niñas la curiosidad e imaginación, haciendo énfasis en preguntas que les permitan platear reflexiones sobre diversos conceptos haciendo distinciones con otros personajes reales, ficticios o imaginarios,	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 7: "¿De dónde vienen las cosas?"** **EXPERIENCIA INICIAL:** Se retomará el proceso de diálogo reflexivo que los niños y niñas han venido desarrollando, invitándolos a elegir un juguete de su preferencia, ya sea el que trajeron de casa o alguno del aula. A partir de este objeto, se planteará la pregunta filosófica: **¿De dónde**

		imaginación **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	preparándolos para ir abordando cada vez temas más complejos que incentiven su pensamiento argumentativo	**vienen las cosas?** Cada niño compartirá sus ideas y teorías sobre el origen de su juguete, incentivando la curiosidad y la imaginación. **EXPERIENCIA CENTRAL:** Una vez escuchadas las primeras hipótesis, se ampliará la reflexión hacia otros ejemplos: *un coche de juguete, el Ratón Pérez, Papá Noel, una mariposa y una persona*. Los niños debatirán sobre el origen de cada uno, expresando si los consideran reales, imaginarios o naturales. Durante el diálogo, se valorará cada intervención, resaltando cómo cada respuesta muestra diferentes formas de pensar y comprender el mundo. **CIERRE:** Para finalizar, se propondrá a los niños realizar una representación en plastilina de los lugares u orígenes que consideren más significativos, vinculando lo trabajado en la conversación con una producción creativa. El cierre incluirá una breve socialización en la que los niños compartan sus creaciones, reforzando la idea de que pensar en el origen de las cosas nos ayuda a comprender mejor lo que nos rodea. ***TIEMPO ESTIMADO****: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***MUÑECOS, PLASTILINA DE COLORES***		
	III B.P =PVC **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora, expresión de ideas, exploración del concepto "persona", a partir de sus***	Favorecer el desarrollo del lenguaje oral y el reconocimiento inicial de conceptos en los niños y niñas, a través de la identificación de personas y no personas en imágenes y objetos, promoviendo la ampliación de su vocabulario y el inicio del pensamiento reflexivo mediante preguntas sencillas y apoyos	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 4: "¿QUÉ ES UNA PERSONA?"** **EXPERIENCIA INICIAL:** Se recordará a los niños que antes compartieron sus muñecos favoritos. Luego, la maestra mostrará su propia foto y dirá: *"Yo soy persona. ¿Y tú?"*, invitando a que cada niño se nombre a sí mismo y levante la mano al escuchar: *"Tú eres persona"*. Esto abrirá la pregunta central de manera sencilla: *"¿Qué es persona?"*. **EXPERIENCIA CENTRAL:** Se mostrarán láminas grandes o

Fundación Social Sembrando Camino

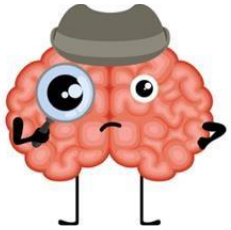






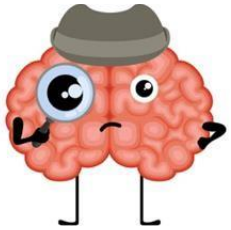
BOGOTÁ

		propias experiencias. **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	visuales.	muñecos con ejemplos como: oso de peluche, perro, la profe, un bebé, Super Mario, un robot, un dibujo de niño, una foto de abuela. Uno por uno, los niños dirán o señalarán si es "persona" o "no persona". La docente reforzará con frases cortas: *"Sí, bebé es persona"*, *"No, oso no es persona, es muñeco"*. Se repetirá el vocabulario y se acompañará con gestos para afianzar la comprensión. **CIERRE:** En una pequeña ronda, la maestra preguntará: *"¿Quién es persona?"*, y los niños levantarán la mano diciendo su nombre o señalándose a sí mismos. Se terminará con un aplauso colectivo y una frase sencilla de cierre: *"Nosotros somos personas"*. ***TIEMPO ESTIMADO****: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***MARCADOR DE TABLERO, LIBRO IMPRESO DE HOSPITAL DE MUÑECAS, JUGUETES FAVORITOS***		
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Para el día de hoy antes de subir a almorzar, se hará revisión de uñas, recordando la importancia de mantenerlas cortas, evitando rasguñar por accidente a sí mismos o a sus compañeros y evitar que se metan residuos de mugre que llegan a sus alimentos. (PVC)				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: CONDICIONES ESTRUCTURALES PARA LA ATENCIÓN: Riesgos de escaleras y quemaduras: En esta experiencia los niños y niñas inician en círculo observando imágenes de situaciones de riesgo, como un niño que corre por las escaleras y otro que toca una olla caliente, entre otras, lo cual despierta la conversación sobre lo que podría pasar y cómo cuidarse para evitar caídas o quemaduras. Luego, pasan a un juego de roles donde dramatizan diferentes escenas: unos representan cómo subir y bajar las escaleras con cuidado y otros muestran qué hacer cuando ven algo caliente, aprendiendo juntos frases cortas de prevención como *"subo despacio"* o *"no toco lo caliente",* reforzando la importancia del autocuidado de manera lúdica y participativa.				
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ***estas observaciones se reflejan en el formato anexo de REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN***				
DIA Viernes 17 de octubre	**BIENVENIDA:** Se iniciará el día por medio del saludo a cada uno de los niños y las niñas, posteriormente se dialogará sobre el valor del compartir, se realizará un ejercicio con un balón en el que la docente reflexionará sobre la importancia de compartir y les ira indicando prestar el balón uno a uno de los niños para abrazarlo, tocarlo y lanzarlo, así lo haremos todos fomentando que compartan.			
	Ritual de aseo personal, alimentación. Para el día de hoy buscando evaluar el grado de apropiación que los niños tienen frente al protocolo de lavado de manos se escogerá un niño/a al azar y este tendrá que contarles a sus compañeros la manera correcta de			



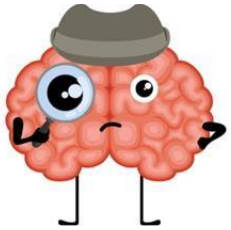


	lavar sus manos, los compañeros y docente irán reforzando lo que le haga falta mencionar. (PJB)			
	I B.P = PJB **II B. P= PJA** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Verbalización de pensamientos/conceptos intangibles (dialogo argumentativo)*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Continuar afianzando procesos de verbalización de pensamientos y lenguaje argumentativo abordando conceptos intangibles presentes en su cotidianidad: (bonito, bueno, malo, persona) aplicados a experiencias de su diario vivir junto a sus juguetes (compañeros habituales que acompañan su crecimiento y su juego simbólico) utilizando para ello, la literatura como herramienta efectiva que les permita contemplar diversas situaciones, potenciando el desarrollo de su pensamiento filosófico.	**MI MEJOR AMIGO Y YO** Durante este mes, a través de la lectura del texto *"Hospital de muñecas"*, los niños y niñas han avanzado en una serie de ejercicios pedagógicos significativos que les han permitido plantear hipótesis, reflexionar sobre conceptos complejos como la *belleza* y cuestionarse ideas fundamentales tales como: *¿qué es una persona?, ¿qué es un muñeco?, ¿qué diferencia hay entre un hospital de muñecos y uno de personas?* Estas experiencias han estado acompañadas de sus propios juguetes, lo que ha hecho que cada respuesta tenga un carácter más subjetivo y personal. **EXPERIENCIA INICIAL:** En plenaria, los niños se ubicarán en tapetes junto a sus juguetes favoritos. Se recordarán algunos temas ya trabajados, como los nombres que les han puesto, las razones por las que consideran bonitos a sus juguetes y lo que más les gusta de ellos. Cada niño compartirá por qué eligió ese juguete, mientras el docente va registrando las respuestas en el tablero para usarlas como insumo en la reflexión posterior. **EXPERIENCIA CENTRAL:** En la segunda parte, se pedirá a los niños que coloquen todos los juguetes en una caja o al frente del grupo. Luego, se repartirán al azar, de manera que ningún niño quede con su propio juguete. Con este nuevo objeto, se repetirán las preguntas iniciales: *¿qué nombre le pondrías a este juguete?, ¿es bonito?, ¿por qué?, ¿de dónde crees que viene?, ¿es más bonito este juguete o el anterior?* Esto permitirá que los niños contrasten sus percepciones y descubran cómo cambian sus respuestas frente a un objeto que no les pertenece. **CIERRE:** Finalmente, se dará la opción de devolver o intercambiar los juguetes nuevamente. En conjunto, se abrirá un diálogo para socializar la experiencia a través de preguntas como: *¿cómo se sintieron ustedes con este cambio?, ¿cómo creen que se sintieron los juguetes (tristes, alegres, con miedo) ?, ¿los juguetes pueden sentir?* El docente guiará la conversación incentivando que los niños





				cuestionen, profundicen y hasta se contradigan en sus respuestas, fortaleciendo así su capacidad argumentativa y reflexiva. ***TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***MUÑECOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS Y JUGEUES DEL JARDÍN, MARCADOR DE TABLERO.***		
	III B.P =PVB **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***expresión oral, reflexión sobre lo propio y lo compartido, (emociones)*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Favorecer en los niños y niñas, su expresión oral y gestual, ampliando poco a poco su vocabulario a través del juego con sus juguetes, al tiempo que se estimula el reconocimiento de emociones básicas y la reflexión sencilla sobre lo propio y lo compartido.	**MI MEJOR AMIGO Y YO** Durante este mes, a través de la lectura del texto *"Hospital de muñecas"*, los niños y niñas han avanzado en una serie de ejercicios pedagógicos significativos que les han permitido plantear hipótesis, reflexionar sobre conceptos complejos como la *belleza* y cuestionarse ideas fundamentales tales como: *¿qué es una persona?, ¿qué es un muñeco?, **¿qué emociones nos despiertan estos amigos?*** Estas experiencias han estado acompañadas de sus propios juguetes, lo que ha hecho que cada respuesta tenga un carácter más subjetivo y personal. **EXPERIENCIA INICIAL:** Los niños se ubicarán en tapetes con su juguete favorito. La docente motivará a que cada uno lo muestre al grupo, lo nombre (si puede) o lo señale, y diga con palabras sencillas qué le gusta de ese objeto ("es lindo", "es mío", "me gusta"). Para quienes aún no hablen, podrán expresarse con gestos, sonidos o abrazando su juguete. La docente irá reforzando con palabras simples lo que los niños expresen ("sí, es un carro rojo", "te gusta porque es suave"). **EXPERIENCIA CENTRAL:** Se pedirá a los niños que coloquen todos los juguetes en una caja grande. Luego, cada uno tomará un juguete distinto. Con este nuevo objeto, se plantearán preguntas simples y concretas: "¿cómo se llama?", "¿qué color tiene?", "¿es grande o pequeño?", "¿te gusta?". El énfasis estará en señalar, nombrar, comparar y repetir palabras. La docente apoyará con gestos,





			onomatopeyas y modelado verbal, ayudando a ampliar el vocabulario de los niños. **CIERRE:** Al terminar, podrán decidir si se quedan un rato más con el nuevo juguete o si quieren volver al suyo. Se hará un pequeño diálogo grupal con preguntas sencillas como: "¿te gustó cambiar?", "¿estás feliz con tu juguete?", "¿el oso está contento o triste?". El objetivo será motivar a que los niños expresen emociones básicas y comiencen a relacionarlas con sus objetos, usando palabras cortas y apoyos visuales (caritas felices, tristes, etc.). ***TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***MUÑECOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS Y JUGEUES DEL JARDÍN, MARCADOR DE TABLERO.***	

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Antes de subir a almorzar se recomienda a los niños tomar todos sus alimentos y lavar sus manos. Posteriormente se mencionarán las ventajas del cepillado diario y las consecuencias de no hacerlo (PVB)

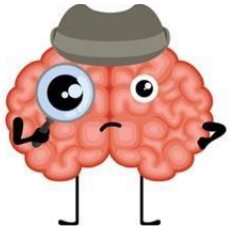
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Terminamos la jornada dando gracias a dios por permitimos pasar una semana juntos, aprendiendo y disfrutando del aprendizaje de muchas cosas nuevas en nuestras vidas, alimentando también una parte espiritual de nuestros niñas y niñas.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ***estas observaciones se reflejan en el formato anexo de REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN***

MATERIAL	CANTIDAD TOTAL
• Libro "hospital de muñecas" • Juguetes y muñecos propios y del jardín • Plastilina de colores claros en lo posible.	10 barras

REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN
2025

ÁREA: FILOSOFIA
EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (Creatividad): Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia





NOMBRE DEL PROYECTO DE AULA: **¿Y, SI JUGAMOS A PENSAR?**
P.A.P.I: SANDRA MILENA PAREDES JIMENEZ
NIVEL: PARVULOS Y PREJARDIN
FECHA: DEL 14 AL 17 DE OCTUBRE

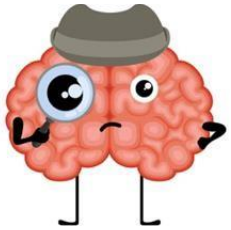
DESARROLLO A FORTALECER: PREJARDÍN: Los niños y niñas logran ampliar su comprensión de lectura al reflexionar sobre el concepto de "muñeco"" persona" "hospital", estableciendo distinciones con personajes reales, ficticios o imaginarios, lo que les permite iniciarse en la formulación de ideas y argumentos que fortalecen su pensamiento reflexivo y argumentativo.

DESARROLLO A FORTALECER: PARVULOS: Los niños y niñas logran favorecer el desarrollo de su lenguaje oral y el reconocimiento inicial de conceptos, identificando personas y no personas en imágenes y objetos. Al mismo tiempo, amplían su vocabulario y se inician en el pensamiento reflexivo a través de preguntas sencillas y apoyos visuales que les permiten expresar ideas y emociones de manera progresiva.

MARTES 14 DE OCTUBRE

LUNES 13 DE OCTUBRE DIA FESTIVO			
NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PVB	**BIENVENIDA**		Durante la jornada, la docente saludó a cada niño de manera individual con un abrazo, fortaleciendo el vínculo afectivo. Posteriormente, entregó un muñeco bebé a cada uno para realizar la actividad. Los niños participaron con entusiasmo, hablando sobre los cuidados que el bebé necesitaba. Mientras jugaban, mencionaron acciones relacionadas con la higiene y el cuidado personal. La educadora acompañó y reforzó cada intervención, promoviendo la expresión verbal. La actividad finalizó con un momento de reflexión sobre la importancia de cuidar de sí mismos y de los demás.
BLOQUE I **PJA**	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 5: "¿QUÉ ES UN MUÑECO?"**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:**	La docente comenzó la actividad retomando la reflexión realizada anteriormente sobre las diferencias entre las personas y los personajes, promoviendo que los niños recordaran lo conversado y expresaran sus ideas libremente. Luego, los invitó a dialogar sobre lo que para ellos significa un muñeco, permitiendo que compartieran sus experiencias personales con sus juguetes favoritos. Después de esta conversación inicial, la docente entregó hojas y crayolas para que cada niño y niña realizara un dibujo en el que aparecieran ellos mismos junto a su muñeco preferido. Durante el desarrollo del dibujo, la docente recorrió el aula, observando, escuchando y motivando a los pequeños a describir lo que estaban representando, reforzando así la expresión oral, la creatividad y la confianza.

		Comprensión lectora Análisis reflexivo sobre el concepto "Muñeco" desde las concepciones de los niños y niñas **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	 *Al finalizar los dibujos, se llevó a cabo una socialización grupal en la que los niños mostraron sus producciones y reflexionaron colectivamente sobre las diferencias entre ellos y sus muñecos. La docente guió la conversación a través de preguntas orientadoras como: ¿puede un muñeco hablar, pensar o sentir dolor?, lo que llevó a los niños a comprender de manera significativa que los muñecos no poseen las mismas capacidades que las personas. En el cierre, se recopilaron en el tablero las ideas más relevantes expresadas por los niños, resaltando la importancia del juego simbólico y del afecto que sienten hacia sus muñecos, pero también la comprensión de que los seres humanos son únicos por su capacidad de pensar, sentir y expresar emociones.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través de esta experiencia, los niños y niñas comprendieron que los muñecos, aunque son parte importante de sus juegos y pueden despertar cariño, no son iguales a las personas. Ellos aprendieron que los seres humanos tienen sentimientos, pensamientos y emociones que los hacen únicos y capaces de cuidar, amar y expresar. Esta actividad permitió fortalecer el reconocimiento del propio cuerpo, la empatía y el valor de las relaciones humanas, comprendiendo que el afecto verdadero se construye entre las personas y se expresa en el respeto, la amabilidad y el cuidado mutuo.***
BLOQUE II **PJD**	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 5: "¿QUÉ ES UN MUÑECO?"**	**EJE:** ***FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY*** **PROCESO:** ***Comprensión lectora Análisis reflexivo sobre el concepto "Muñeco" desde las concepciones de los niños y niñas*** **ACTIVIDAD RECTORA:**	En esta ocasión, la docente inició la actividad reuniendo al grupo en círculo para recordar la conversación previa sobre las diferencias entre las personas y los personajes. Los niños y niñas participaron compartiendo lo que pensaban que era un muñeco, mencionando algunos que tenían en casa y contando breves anécdotas sobre sus juegos. Luego, la docente entregó hojas y crayolas para que cada uno dibujara su muñeco favorito junto a sí mismo. Mientras trabajaban, los niños conversaban entre ellos y expresaban detalles de sus dibujos, mostrando entusiasmo y creatividad. *La docente aprovechó estos momentos para resaltar la importancia de la imaginación y del valor afectivo que los juguetes pueden tener en su vida cotidiana. Una vez concluidos los dibujos, se organizó una exposición grupal en la que cada niño presentó su trabajo y explicó por qué había elegido a ese muñeco. Durante la socialización, surgieron reflexiones espontáneas sobre las diferencias entre los muñecos y las personas: algunos mencionaron que los muñecos no sienten ni hablan, mientras otros destacaron que las personas sí pueden pensar y cuidar. La docente anotó en el tablero las ideas más relevantes y cerró la actividad reforzando la comprensión de que los muñecos son compañeros de juego muy queridos, pero que solo las personas tienen emociones y pensamientos propios. La jornada culminó con un ambiente de alegría, aprendizaje y ternura compartida.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia permitió que los niños y niñas comprendieran, a través del juego y la conversación, la diferencia entre el mundo real y el imaginario. Al observar y hablar sobre sus muñecos, reconocieron que aunque estos pueden representar cariño, compañía y diversión, carecen de las emociones, pensamientos y capacidades que nos hacen***

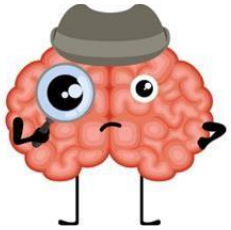




		Literatura	***humanos. La actividad promovió el diálogo, la empatía y la expresión de sentimientos, fortaleciendo la comprensión de la identidad y del valor de las relaciones entre las personas. Además, ayudó a los niños a reflexionar sobre la importancia de cuidar y respetar a los demás, no solo a sus juguetes, sino también a sus compañeros y familiares.***
BLOQUE III **PVA**	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULOS 2 Y 3: "MI MEJOR AMIGO (MUÑECO) Y YO EN MI JARDÍN"**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora, expresión de ideas sencillas, vinculación de la lectura con sus emociones.*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	La docente comenzó la jornada dando la bienvenida a los niños y niñas, quienes llegaron entusiasmados con sus muñecos favoritos, previamente enviados por las familias. Uno a uno fueron presentando sus muñecos frente al grupo, diciendo sus nombres o palabras cortas para describirlos, mientras la docente reforzaba con frases amables: "Muy bien, este es el muñeco de Valeria, se llama Conejito". El ambiente fue alegre y participativo; los niños observaban con curiosidad los muñecos de sus compañeros, aprendiendo a escuchar y respetar los turnos. Luego, la docente leyó un fragmento breve del capítulo correspondiente, mostrando imágenes y gesticulando para mantener su atención. Se destacó que Jess llevó a su muñeca al jardín, lo que motivó a los niños a reconocer que ellos también compartían ese momento especial con sus muñecos. *Durante la experiencia central, la docente formuló preguntas sencillas como: "¿Tu muñeco está feliz?", "¿Le gusta estar en el jardín?", "¿Compartes tu muñeco?". Los niños respondieron con palabras, gestos y sonrisas, demostrando comprensión y afecto hacia sus juguetes. En el cierre, se formó una ronda en la que cada niño abrazó a su muñeco, diciendo "gracias" o "chao", mientras la docente reforzaba frases como: "Los muñecos son nuestros amigos", "Hoy jugamos juntos en el jardín". Finalmente, los niños guardaron sus muñecos en una caja especial, comprendiendo la importancia del cuidado, el orden y la despedida. La jornada se desarrolló en un ambiente cálido, promoviendo la expresión emocional, la empatía y la interacción afectiva entre los niños y sus pares.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia fortaleció el vínculo afectivo entre los niños y sus muñecos, favoreciendo la expresión oral, la comunicación y el reconocimiento de las emociones propias y ajenas. A través del juego simbólico, los niños aprendieron a compartir, cuidar y expresar cariño, comprendiendo que los juguetes también pueden representar amistad y compañía. La actividad permitió además reforzar hábitos de orden, atención y participación, al tiempo que promovió la autoestima y el sentido de pertenencia dentro del grupo. En conjunto, esta vivencia contribuyó al desarrollo integral de los niños desde una mirada lúdica, emocional y significativa.***
PVB	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Durante la jornada, la docente presentó un video educativo sobre los residuos peligrosos, explicando su impacto en la salud y el medio ambiente. A través del video, los niños comprendieron por qué estos materiales requieren un manejo especial. Luego, se mostraron imágenes en el computador para que identificaran los residuos peligrosos presentes en casa y en su entorno. Los niños participaron activamente mencionando ejemplos conocidos. La docente reforzó la importancia de clasificarlos correctamente y llevarlos a los lugares adecuados. La actividad fomentó la conciencia ambiental y el cuidado del entorno.

MIERCOLES 15 DE OCTUBRE

Fundación Social Sembrando Camino







BOGOTÁ

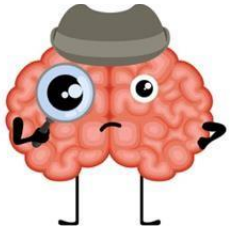
NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVB	**BIENVENIDA**		La docente inició la jornada saludando afectuosamente a cada niño y niña, fortaleciendo el ambiente de confianza. Luego, conversó con el grupo sobre el valor de compartir y su importancia en la convivencia diaria. A continuación, presentó un balón para realizar un juego grupal. Cada niño tuvo la oportunidad de pasar, abrazar y lanzar el balón a un compañero. Durante la actividad, la docente destacó los gestos de generosidad y respeto. La experiencia permitió reforzar el valor del compartir de manera lúdica y significativa.
BLOQUE I **PJD**	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 6: "¡Juguemos a poner nombres!"**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO: *Comprensión lectora Análisis reflexivo sobre el concepto "nombre/nombrar"*** **ACTIVIDAD RECTORA: *Literatura***	La docente inició la jornada reuniendo a los niños y niñas en círculo para recordar algunos conceptos trabajados anteriormente, como "muñeco", "persona", "edad" y "belleza". A partir de este repaso, introdujo el nuevo tema: *el nombre*, preguntándoles si sus muñecos tenían uno y por qué los llamaban así. Los niños participaron con entusiasmo, compartiendo anécdotas sobre cómo habían elegido los nombres de sus muñecos y lo que esos nombres significaban para ellos. Mientras hablaban, la docente fue escribiendo en el tablero los nombres mencionados, resaltando la importancia de cada uno y cómo estos expresan cariño, identidad y pertenencia. Este momento permitió fortalecer la expresión oral y la escucha activa, además de generar un ambiente de confianza y alegría en el grupo. *En la experiencia central, la docente propuso el juego "¡Juguemos a poner nombres!", en el cual los niños debían observar el entorno del aula y asignar nombres a los objetos que encontraran: mesas, sillas, juguetes, ventanas o mochilas. La actividad se desarrolló en un ambiente de risa y creatividad, donde cada propuesta era escuchada y valorada. Todos los nombres inventados se registraron en el tablero, y posteriormente, entre todos, construyeron una historia colectiva que incluía a esos objetos personificados. Los niños imaginaron aventuras, diálogos y situaciones divertidas, demostrando gran imaginación y trabajo en equipo. Para cerrar, la docente resaltó las ideas más significativas, explicando que los nombres no solo sirven para identificar, sino también para reconocer y valorar a cada ser o cosa por lo que es. La jornada finalizó con un sentimiento de alegría y reflexión, fortaleciendo el sentido de identidad, pertenencia y creatividad en los niños y niñas.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia permitió que los niños y niñas comprendieran que el nombre no solo identifica, sino que también representa cariño, pertenencia e identidad. A través del juego y la imaginación, reconocieron el valor que tiene nombrar a los demás y a los objetos que los rodean, desarrollando sensibilidad y respeto por las diferencias. La dinámica favoreció la creatividad, la expresión verbal y el trabajo en grupo, al tiempo que fortaleció la autoestima y el sentido de individualidad. Los niños descubrieron que, al igual que las personas, cada nombre guarda una historia y un significado especial, y que al usarlo con respeto y afecto se construyen vínculos positivos y una convivencia más amable.***
BLOQUE II	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 6: "¡Juguemos a**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO**	En este grupo, la docente inició la jornada recordando de forma lúdica los temas trabajados en días anteriores, utilizando tarjetas con imágenes de muñecos, personas y objetos conocidos. A partir de esas imágenes, invitó a los niños y niñas a hablar sobre los nombres de sus muñecos y a explicar cómo los eligieron. Algunos compartieron historias muy tiernas, mencionando que los llamaban como

PJC	**poner nombres!”**	**QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora Análisis reflexivo sobre el concepto “nombre/nombrar”*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	familiares o amigos, mientras otros inventaron nombres divertidos. La docente registró todos los nombres en el tablero, destacando la creatividad y la intención detrás de cada elección. Este momento de diálogo permitió fortalecer la expresión oral, la atención y la escucha respetuosa, generando un ambiente de confianza y participación activa. *En la segunda parte, se propuso el juego “¡Juguemos a poner nombres!”, donde los niños recorrieron el aula en pequeños grupos observando los objetos a su alrededor. A cada elemento le asignaron un nombre y una pequeña personalidad, lo que despertó la risa y la imaginación colectiva. Una vez reunidos nuevamente, la docente invitó a crear una historia con todos los objetos nombrados, integrando las ideas de cada niño. El relato resultó lleno de fantasía, humor y creatividad, demostrando la capacidad del grupo para trabajar en equipo y construir significados compartidos. En el cierre, la docente reflexionó junto a ellos sobre la importancia del nombre como símbolo de identidad y respeto, reforzando valores como la empatía y el reconocimiento hacia los demás.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia permitió que los niños comprendieran que los nombres no son solo palabras, sino expresiones de afecto, reconocimiento e identidad. A través del juego y la creación colectiva, aprendieron a valorar que cada persona y cada cosa tiene un nombre que la hace especial. La actividad fomentó la creatividad, el trabajo en grupo y la empatía, ayudándolos a fortalecer su autoestima y su sentido de pertenencia. Al final, los niños comprendieron que nombrar con respeto y cariño es también una forma de cuidar y reconocer a quienes nos rodean.***
BLOQUE III **PVD**	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 4: “¿QUÉ ES UNA PERSONA?”**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO**	La docente inició la jornada recordando con los niños y niñas la actividad anterior, en la que compartieron sus muñecos favoritos. Luego, para introducir el nuevo tema, mostró su propia fotografía y expresó: “Yo soy persona. ¿Y tú?”. Los niños respondieron con alegría, diciendo sus nombres y levantando la mano al escuchar: “Tú eres persona”. Este momento permitió crear un ambiente participativo y afectuoso, en el que cada niño reconoció su propia identidad y la de los demás. A partir de allí, la docente planteó la pregunta central: “¿Qué es una persona?”, motivando la curiosidad y la reflexión de manera sencilla y significativa.

		QUIÉN SOY **PROCESO:** ***Comprensión lectora, expresión de ideas, exploración del concepto "persona", a partir de sus propias experiencias.*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	 *Durante la experiencia central, la docente presentó diferentes imágenes y muñecos, entre ellos un oso de peluche, un perro, un bebé, la profesora, un robot y una foto de una abuela. Uno por uno, los niños señalaron o dijeron si se trataba de una persona o no, mientras la docente reforzaba con frases claras y gestos expresivos: "Sí, el bebé es persona", "No, el oso no es persona, es un muñeco". Los niños participaron activamente, repitiendo las palabras y asociando los conceptos con entusiasmo. En el cierre, formaron una ronda y respondieron a la pregunta "¿Quién es persona?" señalándose a sí mismos. La actividad concluyó con un aplauso grupal y la frase: "Nosotros somos personas", fortaleciendo el sentido de identidad y pertenencia dentro del grupo.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia favoreció la comprensión del concepto de "persona" a través del juego, la observación y la interacción. Los niños lograron diferenciar entre los seres humanos y los objetos o personajes, comprendiendo que las personas piensan, sienten y se comunican. La actividad promovió el reconocimiento del propio cuerpo, la identidad personal y el respeto hacia los demás. Además, fortaleció la expresión oral y la participación colectiva, permitiendo que cada niño se sintiera valorado y parte importante del grupo.***
PVB	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	La docente inició la actividad conversando con los niños sobre la importancia de mantener buenos hábitos de higiene y salud física. A través del diálogo, los motivó a reflexionar sobre cómo se cuidan diariamente en el jardín y en casa. Los niños compartieron sus experiencias sobre el baño, el lavado de manos y la alimentación saludable. La educadora reforzó la idea del cuidado personal como una forma de amor propio. Se promovió la participación activa y la expresión verbal de cada niño. La actividad contribuyó al fortalecimiento de hábitos saludables y de autocuidado.

JUEVES 16 DE OCTUBRE

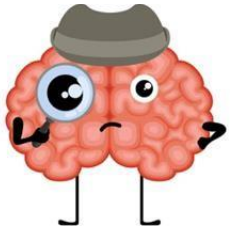
NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVB	**BIENVENIDA**		La docente inició la jornada invitando a los niños a darse un fuerte abrazo a sí mismos como muestra de cariño personal. Luego, organizó parejas y les pidió tomarse de la mano para formar una fila. A uno de los integrantes le susurró una acción amable, como sonreír o abrazar al compañero. Los demás niños imitaron con alegría cada gesto de afecto. Al finalizar, la docente realizó preguntas orientadoras para reflexionar sobre la amabilidad y el buen trato. La actividad fortaleció los lazos de amistad y promovió la empatía entre los niños.





BLOQUE I **PJC**	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 7: "¿De dónde vienen las cosas?"**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Curiosidad e imaginación*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	La docente inició la jornada retomando el proceso de reflexión que los niños y niñas habían venido desarrollando en capítulos anteriores. Los invitó a elegir un juguete de su preferencia, ya fuera traído de casa o perteneciente al aula, y a observarlo con atención. A partir de esta observación, planteó la pregunta: "¿De dónde vienen las cosas?". Los niños comenzaron a compartir sus ideas con gran entusiasmo: algunos decían que los juguetes venían "de las tiendas", otros que "de las fábricas" o incluso "de la imaginación". La docente escuchó atentamente cada hipótesis, valorando todas las intervenciones y reforzando la confianza para expresar sus pensamientos libremente. Este diálogo despertó la curiosidad y la capacidad de asombro, elementos fundamentales del pensamiento filosófico infantil. *En la experiencia central, la docente amplió la conversación presentando nuevos ejemplos: un coche de juguete, el Ratón Pérez, Papá Noel, una mariposa y una persona. Los niños discutieron si cada uno era real, imaginario o natural, compartiendo razonamientos y experiencias propias. Algunos afirmaban que las mariposas "nacen de las flores", mientras otros pensaban que Papá Noel "viene del cielo con los regalos". La docente acompañó el intercambio con preguntas abiertas, estimulando el pensamiento crítico y la escucha activa. Para finalizar, los niños representaron con plastilina los lugares u orígenes que imaginaron, creando fábricas, casas, bosques y nubes. En la socialización final, cada niño mostró su obra y explicó su significado, comprendiendo que todo tiene un origen y que pensar sobre ello nos ayuda a entender el mundo.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia permitió fomentar el pensamiento reflexivo, la imaginación y la curiosidad natural de los niños y niñas. A través del diálogo y la creación, comprendieron que las cosas pueden tener distintos orígenes: algunos reales y otros imaginarios, pero todos válidos dentro de su proceso de aprendizaje. La actividad favoreció la expresión oral, el respeto por las ideas de los demás y la construcción colectiva del conocimiento. Además, fortaleció la capacidad de asombro, el lenguaje simbólico y la creatividad, pilares esenciales en la formación del pensamiento crítico desde la infancia.***
BLOQUE II **PJB**	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 7: "¿De dónde vienen las cosas?"**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY**	En otro grupo, la docente comenzó la jornada reuniendo a los niños y niñas en semicírculo y colocó en el centro una caja sorpresa con diferentes objetos: un coche pequeño, una muñeca, una hoja, una piedra, una manzana y una figura de Papá Noel. A medida que los niños sacaban un objeto, la docente preguntaba con tono curioso: "¿De dónde viene esto?". Las respuestas fueron variadas y llenas de imaginación: algunos decían que las manzanas "vienen del árbol", que la muñeca "viene de la tienda", o que Papá Noel "vive en el Polo Norte". La maestra aprovechó cada intervención para ampliar el vocabulario y promover el respeto por las ideas de los demás, destacando que pensar diferente también es aprender.

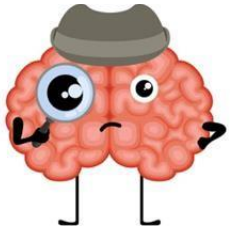
Fundación Social Sembrando Camino





BOGOTÁ

		PROCESO: ***Curiosidad e imaginación*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	 *Durante la experiencia central, los niños formaron pequeños grupos para elegir uno de los objetos y crear una historia sobre su origen. Un grupo inventó que el coche de juguete nació de una estrella que cayó a la Tierra; otro dijo que la muñeca fue hecha por hadas que cosen de noche; y otro explicó que la piedra venía "del corazón de la montaña". Con plastilina y papeles de colores, representaron los lugares de donde provenían sus objetos y luego los compartieron en una exposición grupal. En el cierre, la docente retomó las ideas más destacadas, guiando una reflexión colectiva sobre cómo todo en el mundo —real o imaginario— tiene un principio y un propósito.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia permitió que los niños y niñas desarrollaran su pensamiento creativo y reflexivo, comprendiendo que las cosas que nos rodean tienen diferentes orígenes según cómo las percibimos o imaginamos. A través del juego y la narración, fortalecieron su capacidad para comunicar ideas, escuchar a los demás y construir significados propios. La actividad fomentó la curiosidad, la expresión simbólica y el trabajo cooperativo, recordando que cada respuesta, por sencilla o fantástica que parezca, refleja una forma única de entender el mundo. De este modo, se promovió un aprendizaje significativo donde la imaginación se convierte en una herramienta para descubrir y comprender la realidad.***
BLOQUE III **PVC**	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 4: "¿QUÉ ES UNA PERSONA?"**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora, expresión de ideas, exploración del concepto "persona", a partir de sus propias***	En este grupo, la docente inició la jornada reuniendo a los niños en círculo y recordando la actividad anterior, en la que habían hablado de sus muñecos favoritos. Para despertar su interés, mostró una fotografía de sí misma y dijo con una sonrisa: "Yo soy una persona. ¿Y tú?". Los niños respondieron animados, algunos señalándose y otros diciendo su nombre en voz alta. Luego, la docente los invitó a mirar a sus compañeros y repetir juntos: "Tú eres persona". Este intercambio generó risas, miradas de complicidad y un ambiente de respeto y reconocimiento mutuo. A continuación, planteó la pregunta: "¿Qué es una persona?", animándolos a compartir sus ideas con espontaneidad. *En la fase central, la docente presentó diferentes imágenes y figuras: un perro, un muñeco de trapo, un robot, una niña dibujada, un bebé y una fotografía de una abuela. Cada niño fue participando, señalando o nombrando cuáles consideraban "personas" y cuáles "no personas". La docente reforzaba sus respuestas con expresiones sencillas y gestos, ayudando a consolidar la comprensión del concepto. En el cierre, formaron una ronda donde cada niño, al escucharse nombrado, levantaba la mano y decía: "Yo soy persona". Finalmente, todos aplaudieron juntos mientras repetían la frase: "Nosotros somos personas". La experiencia se caracterizó por el entusiasmo, la interacción y el reconocimiento afectivo entre los participantes.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La actividad permitió que los niños comprendieran de forma vivencial el concepto de persona, fortaleciendo la identidad individual y colectiva. A través de la observación y el juego, lograron distinguir entre los seres humanos y los objetos, reconociendo que las personas pueden pensar, sentir, hablar y expresar emociones. Además,***

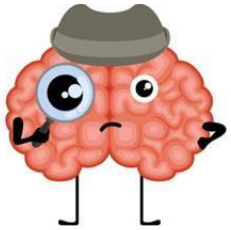




		experiencias. **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	***la dinámica favoreció la participación, la autoestima y el respeto por los demás, creando un espacio donde cada niño se sintió valorado y escuchado. Esta experiencia contribuyó al desarrollo del pensamiento reflexivo y a la formación de vínculos afectivos positivos dentro del grupo.***
PJB-C	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	La docente inició la actividad organizando a los niños en círculo para observar imágenes de situaciones de riesgo, como correr por las escaleras o tocar una olla caliente. A partir de las imágenes, los niños conversaron sobre los peligros y las formas de prevenir accidentes. Luego, participaron en un juego de roles dramatizando diferentes escenas cotidianas. Algunos representaron cómo subir y bajar las escaleras con cuidado, y otros mostraron qué hacer ante objetos calientes. Durante el juego, repitieron frases preventivas como “subo despacio” y “no toco lo caliente”. La actividad promovió el autocuidado y la seguridad personal de forma divertida y significativa.

VIERNES 17 DE OCTUBRE

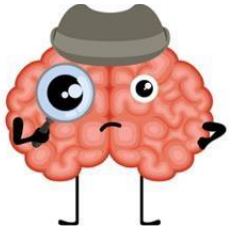
NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVB	**BIENVENIDA**		La docente dio inicio a la jornada saludando de manera afectuosa a cada niño y niña, creando un ambiente de confianza y alegría. Luego, propuso una conversación sobre el valor del compartir y su importancia en la convivencia. Para reforzar el tema, se realizó una dinámica con un balón. Cada niño lo prestó, abrazó y lanzó a un compañero, promoviendo el respeto y la colaboración. Durante la actividad, la docente destacó los gestos de amabilidad entre ellos. La experiencia fortaleció la empatía y el sentido de comunidad en el grupo.
BLOQUE I **PJB**	**MI MEJOR AMIGO Y YO**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY**	La docente inició la jornada invitando a los niños y niñas a sentarse en círculo sobre los tapetes junto a sus juguetes favoritos. El ambiente fue de gran entusiasmo, pues cada uno deseaba mostrar y hablar de su “mejor amigo”. Uno a uno fue compartiendo los nombres de sus juguetes, explicando por qué les gustaban y qué los hacía especiales. La docente fue registrando las respuestas en el tablero, destacando palabras como “bonito”, “suave”, “mi amigo”, “me cuida”, lo que sirvió como punto de partida para reflexionar sobre el cariño y el valor afectivo que depositan en sus pertenencias. Este momento permitió observar cómo los niños expresaban emociones, empatía y ternura hacia sus juguetes, mientras fortalecían su lenguaje oral y la capacidad para escuchar a los demás.





		PROCESO: ***Verbalización de pensamientos/conceptos intangibles (dialogo argumentativo)*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	*En la segunda parte, la docente propuso un juego de intercambio: todos los juguetes fueron colocados en una caja y luego repartidos al azar, de modo que ningún niño tuviera el suyo. Al recibir un juguete diferente, las expresiones fueron variadas —algunos mostraron curiosidad, otros sorpresa, e incluso un poco de resistencia—. A partir de allí, se repitieron las preguntas iniciales: "¿Qué nombre le pondrías a este juguete?", "¿Te parece bonito?", "¿De dónde crees que viene?". Las respuestas mostraron cómo las percepciones cambiaban cuando el objeto no era propio. Durante el cierre, el grupo dialogó sobre lo que sintieron al prestar y recibir juguetes, reflexionando también sobre si los juguetes pueden tener emociones. La docente cerró la jornada resaltando la importancia de compartir, cuidar lo ajeno y comprender que lo valioso no está solo en la posesión, sino en la forma en que nos relacionamos con los demás y con nuestros objetos significativos.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia permitió que los niños y niñas desarrollaran empatía, sensibilidad y habilidades sociales a través del juego simbólico. Al intercambiar sus juguetes, comprendieron el valor de compartir y aprendieron a reconocer emociones como el apego, la tristeza o la alegría desde una perspectiva lúdica. Además, la actividad fomentó el pensamiento crítico al invitarlos a comparar y argumentar sus opiniones, fortaleciendo su autonomía y capacidad reflexiva. En conjunto, la experiencia promovió un aprendizaje integral, donde el afecto, el respeto y la imaginación se entrelazaron para construir vínculos significativos tanto con los objetos como con sus compañeros.***
BLOQUE II **´PJA**	**MI MEJOR AMIGO Y YO**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Verbalización de pensamientos/conceptos intangibles (dialogo argumentativo)*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	En este grupo, la docente inició la experiencia organizando el aula en pequeños rincones de juego. Los niños y niñas llegaron muy emocionados con sus juguetes favoritos, los colocaron sobre las mesas y, por turnos, fueron presentándolos al resto del grupo. Algunos contaron historias inventadas sobre sus muñecos o peluches, mientras otros simplemente los describían con cariño, diciendo frases como "es mi amigo", "duerme conmigo" o "me cuida cuando estoy triste". La docente aprovechó estos momentos para fortalecer la expresión oral, animándolos a hablar en voz alta, usar frases completas y escuchar con atención a los demás. Luego escribió en el tablero los nombres de los juguetes, destacando las diferentes formas en que cada niño se relaciona con ellos, lo que permitió reconocer la diversidad de sentimientos y pensamientos dentro del grupo.
			Posteriormente, se realizó el juego de intercambio de juguetes. Al principio, algunos niños mostraron cierta resistencia a prestar su muñeco, mientras otros lo hicieron con entusiasmo. Una vez repartidos los juguetes al azar, los niños exploraron los nuevos objetos con curiosidad, los observaron, les dieron nombres diferentes y expresaron si les gustaban o no. La docente los invitó a reflexionar con preguntas como: "¿Es igual tener tu juguete que el de otro?", "¿Cómo te sentiste cuando lo cambiaste?". Durante el cierre, el grupo compartió sus sentimientos: algunos mencionaron que extrañaban su muñeco, y otros dijeron que les gustó conocer uno nuevo. La actividad concluyó con una ronda de abrazos a los juguetes y a sus compañeros, reforzando el valor del respeto, la empatía y la convivencia. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia permitió que los niños y niñas comprendieran el valor del compartir desde una vivencia emocional y concreta. Al intercambiar sus juguetes, aprendieron a reconocer la importancia de cuidar lo que es propio y ajeno, desarrollando actitudes de respeto, cooperación y solidaridad. Además, la actividad potenció la expresión***

			oral y la capacidad de argumentar sentimientos y pensamientos, favoreciendo el desarrollo del lenguaje y la comunicación afectiva. A través del juego simbólico, se fortaleció la empatía, la autonomía y el sentido de pertenencia al grupo, reafirmando que las experiencias compartidas son las que realmente enriquecen el aprendizaje.
BLOQUE III **PVB**	**MI MEJOR AMIGO Y YO**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***expresión oral, reflexión sobre lo propio y lo compartido, (emociones)*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	La docente inició la jornada dando la bienvenida a los niños y niñas, invitándolos a sentarse en los tapetes junto a sus juguetes favoritos. El ambiente fue alegre y lleno de curiosidad, ya que cada niño esperaba su turno para mostrar su juguete al grupo. Algunos lo abrazaban con ternura, otros lo señalaban o pronunciaban palabras como "mío", "oso", "carro". La docente reforzaba cada expresión con frases sencillas y positivas: "Sí, es un osito bonito", "¡Qué coche rojo tan rápido!". A través de estas interacciones, se fortaleció la comunicación no verbal, el vocabulario básico y la confianza de los niños para expresarse libremente. Este primer momento fue muy emotivo, ya que los pequeños compartieron no solo sus juguetes, sino también su afecto y alegría.  *Durante la experiencia central, todos los juguetes fueron colocados dentro de una caja grande decorada con colores vivos. Uno a uno, los niños sacaron un juguete distinto al suyo, explorándolo con curiosidad. La docente los acompañó con preguntas simples: "¿De qué color es?", "¿Es grande o pequeño?", "¿Hace ruido?". Algunos respondieron con palabras, otros con gestos o imitaciones, lo que permitió integrar diferentes formas de comunicación. En el cierre, los niños formaron un círculo y cada uno mostró su nuevo juguete, repitiendo su nombre o característica. Finalmente, se devolvieron los juguetes a sus dueños, y la docente guió un breve diálogo para reconocer las emociones vividas: "¿Te gustó el juguete del amigo?", "¿Te sentiste feliz?". La actividad terminó con una canción suave sobre la amistad, reforzando la importancia de compartir y cuidar los objetos y a los amigos.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia promovió el desarrollo del lenguaje, la socialización y la expresión emocional de los niños y niñas en una dinámica lúdica y afectiva. A través del juego con sus juguetes, fortalecieron la capacidad de nombrar, describir y reconocer cualidades en los objetos, al mismo tiempo que aprendieron a compartir, esperar turnos y respetar las pertenencias de los demás. La docente desempeñó un papel mediador,***





			guiando con paciencia y sensibilidad cada interacción, favoreciendo la empatía y la seguridad emocional. En conjunto, la actividad contribuyó al desarrollo integral de los pequeños, integrando el aprendizaje cognitivo, comunicativo y afectivo desde un entorno de confianza y ternura.
PVB	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Al finalizar la jornada, la docente reunió a los niños y niñas en círculo para agradecer a Dios por la semana compartida. Juntos expresaron gratitud por los momentos vividos, el aprendizaje y las experiencias nuevas adquiridas. Los niños participaron con entusiasmo, mencionando aquello que más les gustó durante la semana. La docente destacó la importancia de valorar cada día y de agradecer por lo aprendido. Este momento fortaleció la unión del grupo y el desarrollo espiritual de los niños. La jornada concluyó con un ambiente de paz y alegría.

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS– 2025

ÁREA: FILOSOFIA
EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (Creatividad): ***Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia***
NOMBRE DEL PROYECTO DE AULA: **¿Y, SI JUGAMOS A PENSAR?**
P.A.P.I: SANDRA MILENA PAREDES JIMENEZ
NIVEL: PARVULOS Y PREJARDIN
FECHA: DEL 20 AL 24 DE OCTUBRE

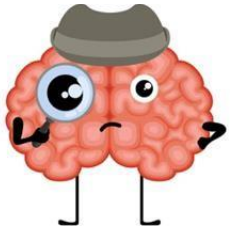
DESARROLLO A FORTALECER: PREJARDÍN: Los niños y niñas logran incentivar su curiosidad e imaginación, respondiendo preguntas que les permiten plantear reflexiones sobre diversos conceptos. A través de la interacción con personajes reales, ficticios o imaginarios, comienzan a establecer distinciones, lo que los prepara para abordar progresivamente temas más complejos y fortalece el desarrollo de su pensamiento argumentativo.

DESARROLLO A FORTALECER: PARVULOS: Los niños y niñas logran favorecer su expresión oral y gestual, ampliando gradualmente su vocabulario a través del juego con sus juguetes. Al mismo tiempo, reconocen y expresan emociones básicas, mientras inician reflexiones sencillas sobre lo propio y lo compartido, fortaleciendo así su capacidad de comunicación y socialización.

LECTURA CRÍTICA: CUENTOS CLÁSICOS Y HOSPITAL DE MUÑECAS

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPÓSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
	BIENVENIDA: Hablaremos el día de hoy de algunos valores como el respeto a los demás y los buenos hábitos en el comedor, ya que en algunas ocasiones salimos o entramos de este lugar de manera no muy organizada y es preciso generar reflexiones en este aspecto,			

Fundación Social Sembrando Camino

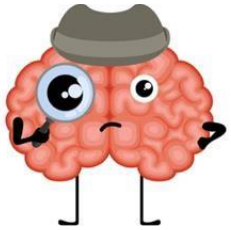




BOGOTÁ

DIA 1 **Lunes 20 de octubre**	fortaleciendo la adquisición de normas que aseguran una sana convivencia en el jardín.			
	Ritual de aseo personal, alimentación. Se pide a los niños que sean ellos los encargados de mencionar alimentos importantes y esenciales que se comen en el desayuno, como nutrientes esenciales en su dieta alimentaria, las respuestas serán guiadas por la docente resaltando su importancia. (PJB)			
	I B.P = PJB **II B. P= PJA** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora Análisis reflexivo sobre el concepto "nombre/nombrar"*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Incentivar en los niños y niñas la comprensión de lectura, haciendo énfasis en preguntas que les permitan platear reflexiones sobre diversos conceptos como por ejemplo el de "nombrar" haciendo distinciones con otros personajes reales, ficticios o imaginarios, preparándolos para ir abordando cada vez temas más complejos que incentiven su pensamiento argumentativo.	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 6: "¡Juguemos a poner nombres!"** **EXPERIENCIA INICIAL:** Se recordarán algunos de los conceptos trabajados anteriormente como *muñeco, persona, edad* y *belleza*, para introducir el nuevo tema: *el nombre*. A partir de esto, se les preguntará a los niños si sus muñecos tienen nombre y por qué los llaman de esa forma. Los nombres mencionados se irán escribiendo en el tablero como punto de partida para la actividad. **EXPERIENCIA CENTRAL:** Luego, se propondrá a los niños jugar a **¡poner nombres!** La dinámica consistirá en asignar nombres a todos los objetos y elementos que encuentren a su alrededor en el salón: mesas, sillas, ventanas, juguetes, etc. Cada nombre inventado se registrará en el tablero y, una vez recogidos todos, el grupo construirá de manera conjunta una historia creativa que incluya a esos personajes y objetos nombrados. **CIERRE:** Para finalizar, se socializarán las ideas más significativas que surgieron en la narración, destacando la creatividad de los niños al asignar nombres y al relacionar esos personajes dentro de la historia colectiva. Se reforzará el valor del nombre como una forma de identidad, pertenencia y reconocimiento. ***TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***MARCADOR DE TABLERO, JUGUETES***		

Fundación Social Sembrando Camino







BOGOTÁ

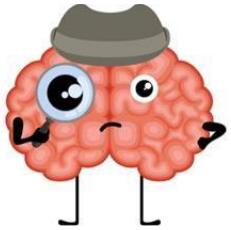
	IIIB.P = PVB **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora, expresión de ideas, exploración del concepto "persona", a partir de sus propias experiencias.*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Favorecer el desarrollo del lenguaje oral y el reconocimiento inicial de conceptos en los niños y niñas, a través de la identificación de personas y no personas en imágenes y objetos, promoviendo la ampliación de su vocabulario y el inicio del pensamiento reflexivo mediante preguntas sencillas y apoyos visuales.	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 4: "¿QUÉ ES UNA PERSONA?"** **EXPERIENCIA INICIAL:** Se recordará a los niños que antes compartieron sus muñecos favoritos. Luego, la maestra mostrará su propia foto y dirá: *"Yo soy persona. ¿Y tú?"*, invitando a que cada niño se nombre a sí mismo y levante la mano al escuchar: *"Tú eres persona"*. Esto abrirá la pregunta central de manera sencilla: *"¿Qué es persona?"*. **EXPERIENCIA CENTRAL:** Se mostrarán láminas grandes o muñecos con ejemplos como: oso de peluche, perro, la profe, un bebé, Super Mario, un robot, un dibujo de niño, una foto de abuela. Uno por uno, los niños dirán o señalarán si es "persona" o "no persona". La docente reforzará con frases cortas: *"Sí, bebé es persona"*, *"No, oso no es persona, es muñeco"*. Se repetirá el vocabulario y se acompañará con gestos para afianzar la comprensión. **CIERRE:** En una pequeña ronda, la maestra preguntará: *"¿Quién es persona?"*, y los niños levantarán la mano diciendo su nombre o señalándose a sí mismos. Se terminará con un aplauso colectivo y una frase sencilla de cierre: *"Nosotros somos personas"*. ***TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***MARCADOR DE TABLERO, LIBRO IMPRESO DE HOSPITAL DE MUÑECAS, JUGUETES FAVORITOS***		

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. En este espacio buscando incentivar el lavado de manos frecuente se pedirá a los niños que recuerden el protocolo correcto de lavado de manos, señalando con ayuda de la docente el paso a paso del mismo. (PVB)

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Recordaremos la importancia de adquirir buenos hábitos de higiene y salud física, como un tema de cuidado y amor propio, incentivando a que los niños planten reflexiones por sí mismos frente a la forma como se cuidan a diario en el jardín y en casa.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ***estas observaciones se reflejan en el formato anexo de REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN***

Fundación Social Sembrando Camino







BOGOTÁ

<table>
<tr><td rowspan="3">DIA 2
Martes 21 de octubre</td><td colspan="4">BIENVENIDA: Se da inicio saludando a los niños niñas por medio de la canción buenos días, luego se les pide que saluden al compañero que se encuentra al lado con un fuerte abrazo, se organizaran para observar un video lúdico educativo llamado “Lena se porta mal”, https://www.youtube.com/watch?v=SKRecNeYRxI, al finalizar la historia se socializara con los niños sobre lo visto en el video, se inculcara la importancia del valor del respeto hacia los demás, como cierre del ejercicio se les dará un corazón para que los niños lo decoren y se lo lleven a casa como símbolo al buen trato.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Ritual de aseo personal, alimentación. Se pide a los niños que sean ellos los encargados de mencionar alimentos importantes y esenciales que se comen en el desayuno, como nutrientes esenciales en su dieta alimentaria, las respuestas serán guiadas por la docente resaltando su importancia. (PJA)</td></tr>
<tr><td>I B.P = PJA
II B. P= PJD

ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA</td><td>EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY

PROCESO: Curiosidad e imaginación

ACTIVIDAD RECTORA: Literatura</td><td>Incentivar en los niños y niñas la curiosidad e imaginación, haciendo énfasis en preguntas que les permitan platear reflexiones sobre diversos conceptos haciendo distinciones con otros personajes reales, ficticios o imaginarios, preparándolos para ir abordando cada vez temas más complejos que incentiven su pensamiento argumentativo</td><td>HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 7: “¿De dónde vienen las cosas?”

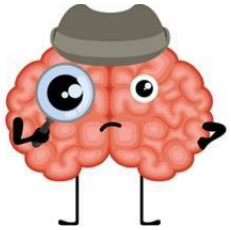
EXPERIENCIA INICIAL: Se retomará el proceso de diálogo reflexivo que los niños y niñas han venido desarrollando, invitándolos a elegir un juguete de su preferencia, ya sea el que trajeron de casa o alguno del aula. A partir de este objeto, se planteará la pregunta filosófica: ¿De dónde vienen las cosas? Cada niño compartirá sus ideas y teorías sobre el origen de su juguete, incentivando la curiosidad y la imaginación.

EXPERIENCIA CENTRAL: Una vez escuchadas las primeras hipótesis, se ampliará la reflexión hacia otros ejemplos: un coche de juguete, el Ratón Pérez, Papá Noel, una mariposa y una persona. Los niños debatirán sobre el origen de cada uno, expresando si los consideran reales, imaginarios o naturales. Durante el diálogo, se valorará cada intervención, resaltando cómo cada respuesta muestra diferentes formas de pensar y comprender el mundo.

CIERRE: Para finalizar, se propondrá a los niños realizar una representación en plastilina de los lugares u orígenes que consideren más significativos, vinculando lo trabajado en la conversación con una producción creativa. El cierre incluirá una breve socialización en la que los niños compartan sus creaciones, reforzando la idea de que pensar en el origen de las cosas nos ayuda a comprender mejor lo que nos rodea.

TIEMPO ESTIMADO: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.</td></tr>
</table>

Fundación Social Sembrando Camino



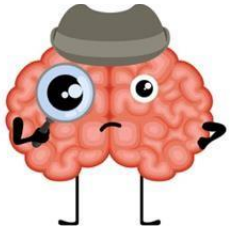




BOGOTÁ

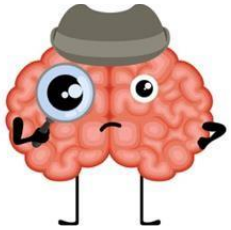
				30 minutos: desarrollo de la actividad, *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***MUÑECOS, PLASTILINA DE COLORES***		
	III B.P =PVA **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora, expresión de ideas, exploración del concepto "persona", a partir de sus propias experiencias.*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Favorecer el desarrollo del lenguaje oral y el reconocimiento inicial de conceptos en los niños y niñas, a través de la identificación de personas y no personas en imágenes y objetos, promoviendo la ampliación de su vocabulario y el inicio del pensamiento reflexivo mediante preguntas sencillas y apoyos visuales.	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 4: "¿QUÉ ES UNA PERSONA?"** **EXPERIENCIA INICIAL:** Se recordará a los niños que antes compartieron sus muñecos favoritos. Luego, la maestra mostrará su propia foto y dirá: *"Yo soy persona. ¿Y tú?"*, invitando a que cada niño se nombre a sí mismo y levante la mano al escuchar: *"Tú eres persona"*. Esto abrirá la pregunta central de manera sencilla: *"¿Qué es persona?"*. **EXPERIENCIA CENTRAL:** Se mostrarán láminas grandes o muñecos con ejemplos como: oso de peluche, perro, la profe, un bebé, Super Mario, un robot, un dibujo de niño, una foto de abuela. Uno por uno, los niños dirán o señalarán si es "persona" o "no persona". La docente reforzará con frases cortas: *"Sí, bebé es persona"*, *"No, oso no es persona, es muñeco"*. Se repetirá el vocabulario y se acompañará con gestos para afianzar la comprensión. **CIERRE:** En una pequeña ronda, la maestra preguntará: *"¿Quién es persona?"*, y los niños levantarán la mano diciendo su nombre o señalándose a sí mismos. Se terminará con un aplauso colectivo y una frase sencilla de cierre: *"Nosotros somos personas"*. ***TIEMPO ESTIMADO****: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***MARCADOR DE TABLERO, LIBRO IMPRESO DE HOSPITAL DE MUÑECAS, JUGUETES FAVORITOS***		
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. En este espacio buscando incentivar el lavado				

de manos frecuente se pedirá a los niños que recuerden el protocolo correcto de lavado de manos, señalando con ayuda de la docente el paso a paso del mismo. (PVA)				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Para cerrar la jornada recordaremos el tema de las palabras mágicas, al momento de recibir nuestros alimentos al llegar al jardín o que nos pidan o pedir algún favor que necesitemos. Incentivando una formación en valores indispensables para una óptima convivencia.				
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ***estas observaciones se reflejan en el formato anexo de REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN***				
DIA 3 Miércoles 22 de octubre	**BIENVENIDA:** Saludamos a los niños con un fuerte abrazo y luego cantamos la canción "ángel de mi guarda" dando espacio a los niños para dar gracias por las cosas lindas que llenan sus vidas, favoreciendo la formación de valores.			
	Ritual de aseo personal, alimentación. Se pide a los niños que sean ellos los encargados de mencionar alimentos importantes y esenciales que se comen en el desayuno, como nutrientes esenciales en su dieta alimentaria, las respuestas serán guiadas por la docente resaltando su importancia. (PJD)			
	I B.P = PJD **II B. P= PJC** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Verbalización de pensamientos/conceptos intangibles (dialogo argumentativo)*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Continuar afianzando procesos de verbalización de pensamientos y lenguaje argumentativo abordando conceptos intangibles presentes en su cotidianidad: (bonito, bueno, malo, persona) aplicados a experiencias de su diario vivir junto a sus juguetes (compañeros habituales que acompañan su crecimiento y su juego simbólico) utilizando para ello, la literatura como herramienta efectiva que les permita contemplar diversas situaciones, potenciando el desarrollo de su pensamiento filosófico.	**MI MEJOR AMIGO Y YO** Durante este mes, a través de la lectura del texto *"Hospital de muñecas"*, los niños y niñas han avanzado en una serie de ejercicios pedagógicos significativos que les han permitido plantear hipótesis, reflexionar sobre conceptos complejos como la *belleza* y cuestionarse ideas fundamentales tales como: *¿qué es una persona?, ¿qué es un muñeco?, ¿qué diferencia hay entre un hospital de muñecos y uno de personas?* Estas experiencias han estado acompañadas de sus propios juguetes, lo que ha hecho que cada respuesta tenga un carácter más subjetivo y personal. **EXPERIENCIA INICIAL:** En plenaria, los niños se ubicarán en tapetes junto a sus juguetes favoritos. Se recordarán algunos temas ya trabajados, como los nombres que les han puesto, las razones por las que consideran bonitos a sus juguetes y lo que más les gusta de ellos. Cada niño compartirá por qué eligió ese juguete, mientras el docente va registrando las respuestas en el tablero para usarlas como insumo en la reflexión posterior. **EXPERIENCIA CENTRAL:** En la segunda parte, se pedirá a los niños que coloquen todos los juguetes en una caja o al frente del grupo. Luego, se repartirán al azar, de manera que ningún niño quede con su propio juguete. Con este nuevo objeto, se repetirán las preguntas iniciales: *¿qué nombre le pondrías a este juguete?, ¿es bonito?, ¿por qué?, ¿de*





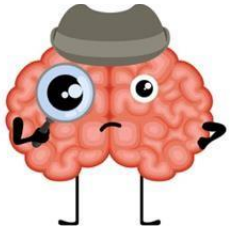
				dónde crees que viene?, ¿es más bonito este juguete o el anterior? Esto permitirá que los niños contrasten sus percepciones y descubran cómo cambian sus respuestas frente a un objeto que no les pertenece. **CIERRE:** Finalmente, se dará la opción de devolver o intercambiar los juguetes nuevamente. En conjunto, se abrirá un diálogo para socializar la experiencia a través de preguntas como: *¿cómo se sintieron ustedes con este cambio?, ¿cómo creen que se sintieron los juguetes (tristes, alegres, con miedo) ?, ¿los juguetes pueden sentir?* El docente guiará la conversación incentivando que los niños cuestionen, profundicen y hasta se contradigan en sus respuestas, fortaleciendo así su capacidad argumentativa y reflexiva. ***TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***MUÑECOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS Y JUGEUES DEL JARDÍN, MARCADOR DE TABLERO.***		
	III B.P =PVD **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***expresión oral, reflexión sobre lo propio y lo compartido, (emociones)*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Favorecer en los niños y niñas, su expresión oral y gestual, ampliando poco a poco su vocabulario a través del juego con sus juguetes, al tiempo que se estimula el reconocimiento de emociones básicas y la reflexión sencilla sobre lo propio y lo compartido.	**MI MEJOR AMIGO Y YO** Durante este mes, a través de la lectura del texto *"Hospital de muñecas"*, los niños y niñas han avanzado en una serie de ejercicios pedagógicos significativos que les han permitido plantear hipótesis, reflexionar sobre conceptos complejos como la *belleza* y cuestionarse ideas fundamentales tales como: *¿qué es una persona?, ¿qué es un muñeco?, **¿qué emociones nos despiertan estos amigos?*** Estas experiencias han estado acompañadas de sus propios juguetes, lo que ha hecho que cada respuesta tenga un carácter más subjetivo y personal. **EXPERIENCIA INICIAL:** Los niños se ubicarán en tapetes con su juguete favorito. La docente motivará a que cada uno lo muestre al grupo, lo nombre (si puede) o lo señale, y diga con palabras sencillas qué le gusta de ese objeto ("es lindo", "es mío", "me gusta"). Para quienes aún no hablen, podrán





			expresarse con gestos, sonidos o abrazando su juguete. La docente irá reforzando con palabras simples lo que los niños expresen (“sí, es un carro rojo”, “te gusta porque es suave”). **EXPERIENCIA CENTRAL:** Se pedirá a los niños que coloquen todos los juguetes en una caja grande. Luego, cada uno tomará un juguete distinto. Con este nuevo objeto, se plantearán preguntas simples y concretas: “¿cómo se llama?”, “¿qué color tiene?”, “¿es grande o pequeño?”, “¿te gusta?”. El énfasis estará en señalar, nombrar, comparar y repetir palabras. La docente apoyará con gestos, onomatopeyas y modelado verbal, ayudando a ampliar el vocabulario de los niños. **CIERRE:** Al terminar, podrán decidir si se quedan un rato más con el nuevo juguete o si quieren volver al suyo. Se hará un pequeño diálogo grupal con preguntas sencillas como: “¿te gustó cambiar?”, “¿estás feliz con tu juguete?”, “¿el oso está contento o triste?”. El objetivo será motivar a que los niños expresen emociones básicas y comiencen a relacionarlas con sus objetos, usando palabras cortas y apoyos visuales (caritas felices, tristes, etc.). ***TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***MUÑECOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS Y JUGEUES DEL JARDÍN, MARCADOR DE TABLERO.***	
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. En este espacio buscando incentivar el lavado de manos frecuente se pedirá a los niños que recuerden el protocolo correcto de lavado de manos, señalando con ayuda de la docente el paso a paso del mismo. (PVD)			
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Para finalizar el día se realizará por medio del saludo a cada uno de los niños y las niñas, posteriormente dialogaremos sobre los elementos que encontramos en nuestro salón y a partir de ello dialogaremos sobre lo que ellos tienen en sus casas o evidencian en los otros espacios del jardín mencionado esto y realizando una pequeña comparación, luego les pedirá ir buscando y señalando diferentes elementos dentro del espacio para finalizar con un ejercicio de observación.			
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ***estas observaciones se reflejan en el formato anexo de REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN***			

Fundación Social Sembrando Camino



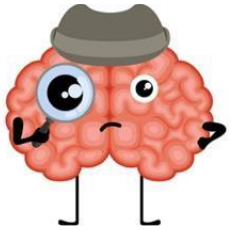




BOGOTÁ

DIA 4 Jueves 23 de octubre	**BIENVENIDA:** Para dar inicio al día se realizará por medio del saludo a cada uno de los niños y las niñas por medio de un gran abrazo, después de ello cada niño y niña deberá elegir un animal que le guste y hará el sonido o el movimiento del animal. Los demás deben adivinar qué animal es el que sus compañeros están representando, así lo haremos dando le la oportunidad a que pasen todos y cada uno de ellos.			
	Ritual de aseo personal, alimentación. Se pide a los niños que sean ellos los encargados de mencionar alimentos importantes y esenciales que se comen en el desayuno, como nutrientes esenciales en su dieta alimentaria, las respuestas serán guiadas por la docente resaltando su importancia. (PJC)			
	I B.P = PJC **II B. P= PJB** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Retroalimentación practica del texto leído (despedida de los juguetes)*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Realizar la retroalimentación de los conceptos más significativos para los niños y niñas en torno a la lectura del texto abordado, “Hospital de muñecas” a partir de experiencias pedagógicas que involucren y fomenten el juego simbólico, aplicando estos conceptos a su cotidianidad, al lado de personajes tan importantes para ellos como son sus juguetes favoritos.	**NUESTROS AMIGOS SE DESPIDEN DEL JARDÍN** *“MI MEJOR AMIGO Y YO EN EL JARDÍN”* **EXPERIENCIA INICIAL:** Para cerrar el mes de septiembre, se recordará a los niños y niñas el recorrido realizado con la lectura del libro *“Hospital de muñecos”*, destacando los diferentes conceptos trabajados en compañía de sus juguetes favoritos como *persona, muñeco, belleza, nombre y origen de las cosas*. Se motivará a pensar en cómo sus muñecos han sido parte de los juegos y aprendizajes en el jardín, preparando el ambiente para la despedida. **EXPERIENCIA CENTRAL:** Se propondrá a los niños elaborar una **carta para sus mejores amigos (muñecos o juguetes)**. Para ello, se entregarán hojas, crayolas, colores, colbón, recortes y escarcha. Los niños dibujarán a sus muñecos junto a ellos realizando la actividad que más disfrutan en el jardín. Una vez finalicen, cada niño leerá o explicará en voz alta lo que plasmó en su carta, compartiendo con sus compañeros el significado de ese vínculo. Las cartas terminadas se colgarán en el salón como memoria colectiva de la experiencia. **CIERRE:** Se realizará una retroalimentación grupal en la que cada niño expresará qué fue lo que más le gustó de esta experiencia y de las actividades vividas junto a su juguete. El docente resaltará la importancia de la imaginación, el afecto y el pensamiento reflexivo trabajado durante el mes, celebrando así el cierre de este proyecto antes de que los muñecos regresen a casa. ***TIEMPO ESTIMADO****: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.*

Fundación Social Sembrando Camino

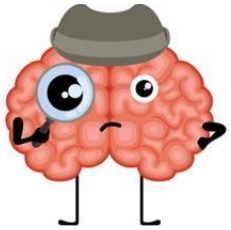






BOGOTÁ

				30 minutos: desarrollo de la actividad, *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***HOJAS, CRAYOLAS, RECORTES, PEGANTE Y ESCARCHA,***		
	III B.P =PVC **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***expresión oral, reflexión sobre lo propio y lo compartido, (emociones)*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Favorecer en los niños y niñas, su expresión oral y gestual, ampliando poco a poco su vocabulario a través del juego con sus juguetes, al tiempo que se estimula el reconocimiento de emociones básicas y la reflexión sencilla sobre lo propio y lo compartido.	**MI MEJOR AMIGO Y YO** Durante este mes, a través de la lectura del texto *"Hospital de muñecas"*, los niños y niñas han avanzado en una serie de ejercicios pedagógicos significativos que les han permitido plantear hipótesis, reflexionar sobre conceptos complejos como la *belleza* y cuestionarse ideas fundamentales tales como: *¿qué es una persona?, ¿qué es un muñeco?,* ***¿qué emociones nos despiertan estos amigos?*** Estas experiencias han estado acompañadas de sus propios juguetes, lo que ha hecho que cada respuesta tenga un carácter más subjetivo y personal. **EXPERIENCIA INICIAL:** Los niños se ubicarán en tapetes con su juguete favorito. La docente motivará a que cada uno lo muestre al grupo, lo nombre (si puede) o lo señale, y diga con palabras sencillas qué le gusta de ese objeto ("es lindo", "es mío", "me gusta"). Para quienes aún no hablen, podrán expresarse con gestos, sonidos o abrazando su juguete. La docente irá reforzando con palabras simples lo que los niños expresen ("sí, es un carro rojo", "te gusta porque es suave"). **EXPERIENCIA CENTRAL:** Se pedirá a los niños que coloquen todos los juguetes en una caja grande. Luego, cada uno tomará un juguete distinto. Con este nuevo objeto, se plantearán preguntas simples y concretas: "¿cómo se llama?", "¿qué color tiene?", "¿es grande o pequeño?", "¿te gusta?". El énfasis estará en señalar, nombrar, comparar y repetir palabras. La docente apoyará con gestos, onomatopeyas y modelado verbal, ayudando a ampliar el vocabulario de los niños. **CIERRE:** Al terminar, podrán decidir si se quedan un rato más con el nuevo juguete o si quieren volver al suyo. Se hará un pequeño diálogo grupal con preguntas sencillas como: "¿te gustó cambiar?", "¿estás feliz con tu juguete?", "¿el oso





			está contento o triste?". El objetivo será motivar a que los niños expresen emociones básicas y comiencen a relacionarlas con sus objetos, usando palabras cortas y apoyos visuales (caritas felices, tristes, etc.). ***TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***MUÑECOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS Y JUGEUES DEL JARDÍN, MARCADOR DE TABLERO.***	

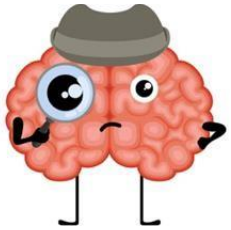
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. En este espacio buscando incentivar el lavado de manos frecuente se pedirá a los niños que recuerden el protocolo correcto de lavado de manos, señalando con ayuda de la docente el paso a paso del mismo. (PVC)

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Culminamos la semana hablando con los niños de algunos de los aprendizajes obtenidos durante el transcurso de la semana, siempre motivando su expresión oral, memoria y atención, además de seguir cultivando un espacio orientado a fortalecer el dialogo participativo y reflexivo sobre las cosas más significativas que los niños quieran compartir de du sirio vivir

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ***estas observaciones se reflejan en el formato anexo de REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN***

VIERNES 24 JORNADA PEDAGÓGICA

MATERIAL	CANTIDAD TOTAL
• Libro "hospital de juguetes" • Hojas reciclables o block de hojas blancas • Escarcha • Pegante • Crayolas	1 block u hojas suficientes para trabajar con todos los niveles.





REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN
2025

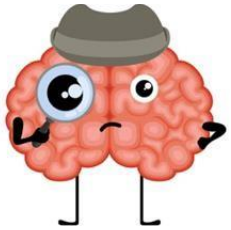
ÁREA: FILOSOFIA
EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (Creatividad): ***Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia***
NOMBRE DEL PROYECTO DE AULA: **¿Y, SI JUGAMOS A PENSAR?**
P.A.P.I: SANDRA MILENA PAREDES JIMENEZ
NIVEL: PARVULOS Y PREJARDIN
FECHA: DEL 20 AL 24 DE OCTUBRE

DESARROLLO A FORTALECER: PREJARDÍN: Los niños y niñas logran incentivar su curiosidad e imaginación, respondiendo preguntas que les permiten plantear reflexiones sobre diversos conceptos. A través de la interacción con personajes reales, ficticios o imaginarios, comienzan a establecer distinciones, lo que los prepara para abordar progresivamente temas más complejos y fortalece el desarrollo de su pensamiento argumentativo.

DESARROLLO A FORTALECER: PARVULOS: Los niños y niñas logran favorecer su expresión oral y gestual, ampliando gradualmente su vocabulario a través del juego con sus juguetes. Al mismo tiempo, reconocen y expresan emociones básicas, mientras inician reflexiones sencillas sobre lo propio y lo compartido, fortaleciendo así su capacidad de comunicación y socialización.

LUNES 20 DE OCTUBRE

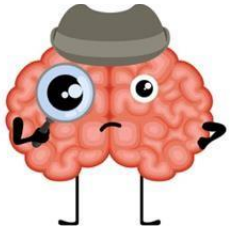
NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVB	**BIENVENIDA**		La jornada, inició una conversación con los niños y niñas sobre la importancia del respeto y los buenos hábitos en el comedor. A través de preguntas sencillas, los invitó a recordar cómo entran, se sientan y comparten los alimentos. Luego, realizaron una pequeña dramatización donde representaron la forma correcta e incorrecta de comportarse en este espacio. Los niños participaron con entusiasmo, riendo y corrigiéndose entre ellos. Finalmente, compartieron ideas sobre cómo mejorar la organización y el cuidado del comedor, concluyendo que respetar las normas hace que todos puedan disfrutar y convivir mejor.
BLOQUE I	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 6: "¡Juguemos a poner nombres!"**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y**	Durante la experiencia, los niños y niñas participaron con gran entusiasmo en el recuerdo de los conceptos trabajados en capítulos anteriores, como muñeco, persona, edad y belleza. En un ambiente de diálogo y curiosidad, compartieron sus ideas y ejemplos, mostrando cómo esos conceptos formaban parte de su comprensión del mundo. Cuando la maestra introdujo el nuevo tema —el nombre—, los niños se mostraron intrigados y deseosos de compartir. Uno a uno fue contando si sus





PJB		**EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora Análisis reflexivo sobre el concepto "nombre/nombrar"*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	muñecos tenían nombre y por qué los habían llamado así: algunos los nombraron en honor a un amigo o familiar, otros por una característica física, y varios por personajes de series o películas que admiraban. Cada nombre fue escrito en el tablero, lo que provocó risas, comentarios y comparaciones entre ellos, favoreciendo la expresión verbal y el reconocimiento de las diferencias en sus formas de pensar y nombrar. *En la experiencia central, la propuesta de "¡jugar a poner nombres!" despertó aún más su interés. Los niños recorrieron el salón observando con atención los objetos a su alrededor y asignándoles nombres originales, divertidos y llenos de imaginación. Así, la mesa pasó a llamarse "Doña Pancita", la silla "Saltarina" y la ventana "Señora Viento". La maestra fue registrando cada propuesta en el tablero, valorando el esfuerzo creativo de todos. Luego, con ayuda de los nombres elegidos, construyeron entre toda una historia colectiva en la que los objetos cobraron vida y protagonismo, convirtiéndose en personajes que hablaban, se movían y compartían aventuras. El grupo escuchaba atentamente y se reía al escuchar cómo sus propias ideas se entrelazaban en un relato lleno de fantasía.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Para finalizar, se retomaron las ideas más significativas que surgieron durante la narración, destacando la creatividad, la imaginación y la participación activa de cada niño. La docente reforzó el valor del nombre como una forma de identidad, pertenencia y reconocimiento, invitándolos a reflexionar sobre la importancia de cómo nos llamamos y cómo nombramos lo que nos rodea. El cierre estuvo acompañado de una sensación de alegría y satisfacción por haber creado juntos una historia única, fruto de su pensamiento libre y creativo.***
BLOQUE II **PJA**	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 6: "¡Juguemos a poner nombres!"**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora Análisis reflexivo sobre el concepto "nombre/nombrar"*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	esta experiencia inicla recordando con alegría los conceptos ya trabajados: muñeco, persona, edad y belleza. A través de preguntas orientadoras, la docente promovió la conversación y la participación espontánea. Los niños comenzaron a compartir sus ideas con ejemplos concretos, mencionando cómo sus muñecos "crecen", "se peinan" o "son bonitos porque sonríen". Al presentar el tema del día —el nombre—, surgió un gran interés; varios contaron cómo eligieron los nombres de sus muñecos y expresaron ternura y orgullo al hacerlo. Algunos mencionaron nombres inventados como "Lulú" o "Capitán Rayo", mientras que otros eligieron nombres familiares como "Mamá" o "Mi bebé". La maestra fue escribiendo cada uno en el tablero, lo que generó un espacio de escucha activa y valoración entre todos. *En el desarrollo central, los niños se entusiasmaron con la propuesta de poner nombres a los objetos del aula. Con risas y mucha imaginación, recorrieron cada rincón observando los materiales, rincones de juego y mobiliario, decidiendo cómo llamar a cada uno. Pronto, la escoba se convirtió en "Peluda", el tapete en "Don Suavecito" y la puerta en "Señora Grande". La docente registró los nombres en el tablero y propuso, a partir de ellos, inventar una historia colectiva. Entre todos, construyeron un relato en el que "Peluda" barría los sueños, "Don Suavecito" era un tapete mágico que viajaba por el cielo, y "Señora Grande" cuidaba la entrada de un castillo. Los niños aportaban ideas, completaban frases y se reían al imaginar las aventuras de los personajes creados.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: En el cierre, se hizo una puesta en común en la que los niños comentaron qué nombre les había parecido más divertido o especial. La maestra destacó cómo***

			cada uno había usado su creatividad para dar vida a los objetos y reforzó la importancia del nombre como algo que nos identifica y nos hace únicos. Finalmente, el grupo concluyó que todo lo que tiene nombre "existe y es importante", dejando en el ambiente una sensación de orgullo, pertenencia y alegría compartida.
BLOQUE III **PVB**	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 4: "¿QUÉ ES UNA PERSONA?"**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora, expresión de ideas, exploración del concepto "persona", a partir de sus propias experiencias.*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Con este grupo se inicia recordando el momento en que compartieron sus muñecos favoritos. La maestra, con tono alegre y gestos expresivos, mostró una fotografía suya y dijo: "Yo soy persona. ¿Y tú?". Los pequeños respondieron con risas, miradas curiosas y algunos señalaron su propio pecho diciendo sus nombres o repitiendo la palabra "yo". Este momento inicial permitió captar su atención y generar un clima de confianza. A través de una dinámica sencilla, la docente fue nombrando a cada niño mientras decía: "Tú eres persona", y ellos levantaban la mano o sonreían, disfrutando el reconocimiento.  *En la experiencia central, se presentaron láminas grandes y muñecos conocidos: un oso de peluche, un perro, un bebé, un robot, un dibujo de un niño, una abuela y la propia maestra. Los niños observaron con atención y, con ayuda de gestos y preguntas cortas, fueron identificando qué era "persona" y qué no. Algunos se acercaban a tocar las imágenes, mientras otros imitaban sonidos o movimientos. La maestra reforzó las respuestas con frases simples y repetitivas como: "Sí, bebé es persona", "No, oso no es persona", acompañándolas de mímicas que facilitaron la comprensión. Este intercambio breve, visual y corporal mantuvo su interés y ayudó a fortalecer la atención y el lenguaje.* Para el cierre, el grupo se reunió en una ronda pequeña. *La maestra volvió a preguntar: "¿Quién es persona?", y los niños se señalaron a sí mismos entre risas. Algunos mencionaron también a sus compañeros o a mamá y papá, mostrando que comenzaban a asociar el concepto con las personas de su entorno. La actividad terminó con un gran aplauso y la frase repetida en coro: "¡Nosotros somos personas!", generando alegría, pertenencia y una primera aproximación al reconocimiento de sí mismos y de los demás.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia fue significativa para los niños y niñas porque les permitió explorar y expresar sus emociones a través del vínculo con sus juguetes, favoreciendo el desarrollo del lenguaje y la interacción con sus pares. Mediante la observación, el diálogo y***

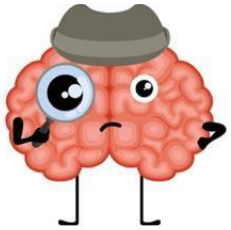




			el juego, lograron comunicar con palabras y gestos lo que sentían por esos objetos especiales, fortaleciendo la confianza y el reconocimiento de las emociones propias y ajenas. El intercambio de juguetes despertó curiosidad, alegría y apertura hacia los demás, convirtiéndose en una oportunidad para ampliar el vocabulario, identificar emociones básicas y comprender que compartir también es una forma de aprender y conectar con el otro.
PVB	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Para finalizar se propuso una conversación sobre los buenos hábitos de higiene y el cuidado del cuerpo como una forma de quererse y mantenerse saludables. A través de imágenes y ejemplos cotidianos, los niños reflexionaron sobre acciones como lavarse las manos, cepillarse los dientes y alimentarse bien. Luego, participaron en un juego de roles donde representaron distintas rutinas de cuidado personal. Entre risas y comentarios espontáneos, demostraron reconocer la importancia de mantener su cuerpo limpio y fuerte. La experiencia permitió fortalecer la autonomía, la responsabilidad y el amor propio en cada uno de ellos.

MARTES 21 DE OCTUBRE

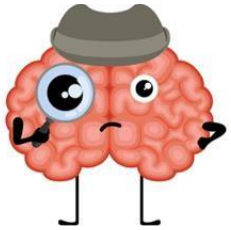
NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVB	**BIENVENIDA**		La jornada inició con el saludo habitual a través de la canción “Buenos días”, generando un ambiente alegre y de bienvenida. Luego, los niños y niñas se saludaron entre sí con un fuerte abrazo, fortaleciendo los lazos de compañerismo y afecto. Posteriormente, se organizaron para observar el video lúdico-educativo “Lena se porta mal”, el cual permitió reflexionar sobre las actitudes correctas e incorrectas en la convivencia diaria. Al finalizar la proyección, se llevó a cabo una socialización en la que los niños expresaron sus opiniones y comprendieron la importancia del respeto hacia los demás. Como cierre simbólico, cada uno decoró un corazón que se llevaron a casa, recordando el valor del buen trato y la amabilidad.
BLOQUE I **PJA**	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 7: “¿De dónde vienen las cosas?”**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:**	Durante la jornada, la maestra inició el encuentro invitando a los niños y niñas a elegir un juguete de su preferencia para comenzar una conversación en torno a la pregunta: **“¿De dónde vienen las cosas?”**. Con gran curiosidad, los pequeños compartieron sus ideas sobre el origen de sus juguetes; algunos mencionaron que venían de una tienda, otros dijeron que los había hecho su mamá, y varios aseguraron que “nacieron en una fábrica de colores”. A medida que hablaban, se evidenció el asombro y la imaginación con que cada uno construía sus propias teorías, mientras la docente acompañaba el diálogo valorando cada respuesta y promoviendo nuevas preguntas que invitaran a pensar más allá de lo evidente.





		Curiosidad e imaginación **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	*En la siguiente parte de la experiencia, se amplió la reflexión hacia otros elementos como un coche de juguete, el Ratón Pérez, Papá Noel, una mariposa y una persona. Los niños debatieron con entusiasmo sobre si eran reales, imaginarios o naturales, mostrando diferentes maneras de comprender el mundo. Para cerrar, modelaron con plastilina los lugares o formas de origen que habían imaginado, representando fábricas, casas, bosques e incluso nubes de colores. Durante la socialización final, expresaron con orgullo el significado de sus creaciones, consolidando una experiencia rica en lenguaje, creatividad y pensamiento reflexivo.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia permitió evidenciar cómo los niños y niñas, desde su curiosidad natural, construyen explicaciones propias sobre el mundo que los rodea, revelando la profundidad de su pensamiento cuando se les brinda un espacio para expresarse libremente. A través del diálogo y la exploración simbólica, lograron conectar la imaginación con la realidad, mostrando que pensar filosóficamente no depende de la edad, sino del asombro y el deseo por comprender. La actividad favoreció la escucha activa, la empatía y el respeto por las ideas del otro, fortaleciendo el pensamiento crítico y creativo. Reflexionar sobre el origen de las cosas se convirtió, así, en una oportunidad para ampliar la mirada de los niños y reconocer el valor que tiene cada una de sus interpretaciones en la construcción del conocimiento.***
BLOQUE II **PJD**	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 7: "¿De dónde vienen las cosas?"**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Curiosidad e imaginación*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	En este otro grupo, la experiencia se desarrolló en un ambiente de gran curiosidad y participación. La maestra inició la jornada invitando a los niños y niñas a observar los juguetes del aula y elegir uno que les llamara la atención. Luego, planteó la pregunta: **"¿De dónde vienen las cosas?"**, generando una conversación llena de ideas sorprendentes. Algunos niños afirmaron que sus juguetes venían "del cielo", otros dijeron que "los hacen los duendes en una fábrica mágica", mientras que algunos mencionaron que "los compran los papás en el supermercado". Cada intervención fue acompañada por la docente con preguntas que motivaban a pensar más profundamente y a comparar sus ideas con las de sus compañeros. *Más adelante, se propuso pensar en otros seres y objetos, como una flor, una mariposa o Papá Noel, para identificar si eran reales, naturales o imaginarios. Los niños debatieron con entusiasmo, riendo y compartiendo ejemplos de su vida cotidiana. Finalmente, se entregó plastilina para que representaran de dónde creían que provenían las cosas. Surgieron figuras coloridas de fábricas, montañas, árboles y nubes. Al socializar sus creaciones, expresaron con alegría el sentido de lo que habían hecho, mostrando avances en la expresión oral, la creatividad y la comprensión de que todo lo que existe tiene un origen que podemos imaginar, descubrir o inventar.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia evidenció cómo el asombro y la imaginación son motores fundamentales del pensamiento infantil. Los niños y niñas lograron construir explicaciones propias sobre el origen de las cosas, combinando lo real con lo fantástico y demostrando que el pensamiento filosófico puede nacer del juego y la curiosidad. A través del diálogo y la creación con plastilina, desarrollaron su capacidad para escuchar, argumentar y respetar distintas perspectivas. La actividad permitió reconocer que cada idea, por simple o mágica que parezca, refleja una manera única de comprender el mundo, reafirmando la importancia de ofrecer espacios donde los niños puedan pensar, preguntar y crear con libertad.***

Fundación Social Sembrando Camino





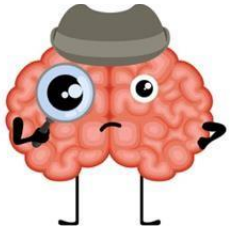
BOGOTÁ

BLOQUE III **PVA**	**HOSPITAL DE MUÑECAS – CAPÍTULO 4: "¿QUÉ ES UNA PERSONA?"**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Comprensión lectora, expresión de ideas, exploración del concepto "persona", a partir de sus propias experiencias.*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Durante la jornada, la maestra inició la experiencia recordando a los niños y niñas el momento en que compartieron sus muñecos favoritos. Luego, mostró una fotografía suya y, con una sonrisa, dijo: "Yo soy persona. ¿Y tú?". Los niños respondieron con entusiasmo, levantando la mano y diciendo sus nombres al escuchar la frase: "Tú eres persona". Este primer intercambio despertó risas, curiosidad y un ambiente participativo, dando paso a la pregunta central: **"¿Qué es una persona?"**. *Posteriormente, la docente presentó distintas imágenes y muñecos: un oso de peluche, un perro, la profesora, un bebé, Super Mario, un robot y una abuela. Los niños, entre gestos y comentarios espontáneos, fueron clasificando cada uno como "persona" o "no persona". Algunos dudaban y pedían volver a mirar las figuras, mientras otros explicaban sus elecciones con frases sencillas como "porque habla", "porque tiene corazón" o "porque camina". En el cierre, se reunieron en ronda y respondieron con alegría a la pregunta "¿Quién es persona?", señalándose a sí mismos y mencionando sus nombres. El grupo finalizó con aplausos y una expresión de orgullo compartido: "¡Nosotros somos personas!".* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia permitió a los niños y niñas comenzar a reflexionar sobre su propia identidad y sobre lo que significa ser persona, reconociéndose a sí mismos y a los demás como seres únicos y valiosos. A través del juego, la observación y el diálogo, lograron diferenciar entre lo real y lo ficticio, fortaleciendo la comprensión de conceptos relacionados con la humanidad, el cuerpo y las emociones. La actividad evidenció cómo, desde temprana edad, los niños pueden construir ideas profundas sobre sí mismos y sobre los otros, favoreciendo el desarrollo del pensamiento reflexivo, la empatía y el sentido de pertenencia al grupo.***
PVB	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Para cerrar la jornada, se recordó con los niños y niñas el tema de las palabras mágicas, destacando la importancia de decir *por favor*, *gracias* y *disculpa* en diferentes momentos del día, como al recibir los alimentos, al llegar al jardín o al pedir algún favor. A través de ejemplos cotidianos, se promovió la práctica constante de estos valores, incentivando una formación en el respeto, la cortesía y la buena convivencia dentro y fuera del aula.

MIERCOLES 22 DE OCTUBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVB	**BIENVENIDA**		La jornada inició con un saludo afectuoso, en el que los niños y niñas se dieron un fuerte abrazo, fortaleciendo los lazos de cariño y compañerismo. Luego, se entonó la canción "Ángel de mi guarda", creando un momento de recogimiento y gratitud. Durante esta actividad, se brindó espacio para que los niños expresaran agradecimiento por las cosas lindas que llenan sus vidas, favoreciendo así la formación en valores como la gratitud, el amor y la espiritualidad.

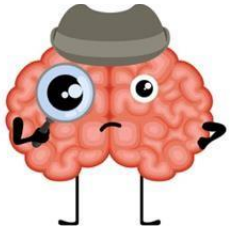
Fundación Social Sembrando Camino





BOGOTÁ

BLOQUE I **PJD**	**MI MEJOR AMIGO Y YO**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Verbalización de pensamientos/conceptos intangibles (dialogo argumentativo)*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Durante esta experiencia, participaron con gran entusiasmo, trayendo consigo sus juguetes favoritos para compartir en grupo. En la plenaria inicial, se ubicaron en los tapetes junto a sus muñecos y comenzaron a recordar temas trabajados anteriormente, como los nombres que les habían puesto, las razones por las que los consideraban bonitos y lo que más les gustaba de ellos. Cada niño habló desde su propia vivencia, expresando con ternura por qué ese juguete era especial: algunos destacaron su color o su suavidad, mientras otros mencionaron que se los habían regalado sus padres o que dormían con ellos todas las noches. La docente escuchó atentamente y registró sus respuestas en el tablero, favoreciendo el diálogo y el reconocimiento de las emociones que surgían en torno a esos objetos tan significativos. *En la experiencia central, el grupo fue invitado a colocar sus juguetes en una caja para repartirlos de manera aleatoria. Este momento despertó sorpresa y curiosidad, ya que cada niño recibió un nuevo juguete diferente al suyo. Con este nuevo compañero de juego, respondieron nuevamente a las preguntas iniciales: "¿Qué nombre le pondrías?", "¿es bonito?", "¿por qué?", "¿de dónde crees que viene?". Las respuestas variaron mucho: algunos niños mostraron empatía inmediata hacia el nuevo juguete, mientras otros lo comparaban con el suyo original, expresando que "el mío era más lindo" o "este también puede ser mi amigo". Se guió la reflexión resaltando la diversidad de percepciones y cómo los sentimientos pueden cambiar frente a lo desconocido, fortaleciendo así la capacidad de observación, análisis y argumentación de los niños.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: En el cierre, se les dio la posibilidad de devolver o intercambiar nuevamente los juguetes, generando un diálogo profundo y emotivo. Las preguntas "¿cómo se sintieron con este cambio?", "¿cómo creen que se sintieron los juguetes?", y "¿los juguetes pueden sentir?" motivaron reflexiones llenas de imaginación. Algunos afirmaron que los juguetes "estaban tristes porque extrañaban a su dueño", mientras otros pensaban que "se sintieron felices de conocer nuevos amigos". La actividad finalizó con una conversación grupal en la que los niños expresaron sus emociones y descubrieron que tanto ellos como sus juguetes podían tener distintas formas de sentir y pensar. Este ejercicio permitió fortalecer su pensamiento reflexivo, su empatía y su capacidad de diálogo, en un ambiente lúdico, cercano y lleno de afecto.***
BLOQUE II **PJC**	**MI MEJOR AMIGO Y YO**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:**	Iniciamos reuniendo en los tapetes junto a sus juguetes preferidos, mostrando desde el inicio gran entusiasmo por participar. La maestra inició recordando algunos de los temas ya explorados, como los nombres que habían inventado para sus muñecos, lo que consideraban "bello" y cómo diferenciaban a las personas de los juguetes. Los niños, muy expresivos, contaron las razones por las que habían elegido traer ese juguete en particular: uno mencionó que el suyo "sabía guardar secretos", otro dijo que "siempre lo acompaña cuando duerme", y varios hablaron del cariño que sienten hacia sus muñecos. Mientras compartían, la docente registraba las respuestas en el tablero, ayudándolos a reconocer cómo cada elección estaba relacionada con sus emociones, gustos y experiencias personales.



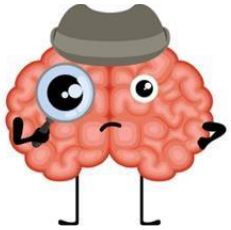


		Verbalización de pensamientos/conceptos intangibles (dialogo argumentativo) **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	*En la segunda parte, los niños fueron invitados a colocar sus juguetes en una caja grande ubicada en el centro del salón. Luego, la maestra los repartió al azar, asegurando que nadie recibiera su propio juguete. La sorpresa se reflejó en sus rostros: algunos se mostraron curiosos, otros dudaron un poco antes de aceptar el nuevo objeto. Con este nuevo "amigo", respondieron las mismas preguntas de la primera parte: "¿qué nombre le pondrías?", "¿es bonito?", "¿de dónde crees que viene?", "¿te gusta más este o el tuyo?". Las respuestas fueron variadas y espontáneas; algunos se encariñaron rápidamente con el nuevo juguete, mientras otros dijeron preferir el suyo porque "huele a casa" o "es más suave". La docente promovió el diálogo, valorando cada opinión y resaltando cómo las percepciones cambian cuando se enfrentan a algo desconocido.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Estas ideas se transformaron en un espacio de reflexión colectiva, donde los niños comenzaron a comprender nociones de pertenencia, empatía y cuidado. La jornada finalizó con una conversación tranquila, en la que cada uno expresó cómo se sintió y qué aprendió del intercambio, reafirmando la importancia de valorar lo propio y reconocer los sentimientos de los demás, incluso los de sus queridos juguetes.***
BLOQUE III **Se realizo ejercicio de simulacro de evacuación por incendio, participación del Jardín Infantil a la propuesta por parte de EL INSTITUTO DISTRITAL DE GESTIÓN DE RIESGO Y CAMBIO CLIMÁTICO, a nivel distrital. Los niños y las niñas realizaron practica y autoprotección de su vida en compañía del equipo del jardín, frente a emergencia por incendio, tuvo muy buena acogida y comprendieron la importancia de este ejercicio.**			
PJB-C	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Para finalizar la jornada, se saludará afectuosamente a cada uno de los niños y niñas, generando un ambiente de cercanía y confianza. Luego, se entablará un diálogo sobre los elementos presentes en el salón, motivándolos a comparar con aquellos que tienen en sus casas o que observan en otros espacios del jardín. A partir de esta conversación, los niños identificarán similitudes y diferencias, fortaleciendo su capacidad de observación y análisis. Finalmente, se realizará un ejercicio práctico de observación, en el que buscarán y señalarán diferentes objetos dentro del aula, reforzando la atención y la exploración del entorno.

JUEVES 23 DE OCTUBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Fundación Social Sembrando Camino

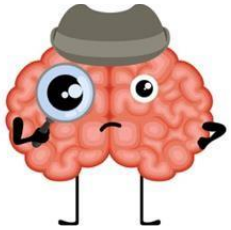




BOGOTÁ

PVB	**BIENVENIDA**		Para dar inicio a la jornada, se saludará a cada uno de los niños y niñas con un **gran** abrazo, creando un ambiente de confianza y afecto. A continuación, cada niño elegirá un animal que le guste y lo representará mediante su sonido o movimiento, mientras los demás intentan adivinar de cuál se trata. Esta dinámica se realizará dando la oportunidad de participar a todos, promoviendo la expresión corporal, la imaginación, la interacción grupal y el respeto por el turno de los compañeros.
BLOQUE I **PJC**	**NUESTROS AMIGOS SE DESPIDEN DEL JARDÍN** *"MI MEJOR AMIGO Y YO EN EL JARDÍN"*	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Retroalimentación practica del texto leído (despedida de los juguetes)*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Durante la jornada, los niños y niñas fueron recibidos con alegría y curiosidad al recordar junto a la maestra los momentos vividos durante el proyecto *"Hospital de muñecos"*. En círculo, compartieron anécdotas sobre sus juguetes favoritos, reflexionando sobre cómo estos los habían acompañado en juegos, aprendizajes y momentos especiales en el jardín. El ambiente se llenó de emoción mientras recordaban conceptos como persona, muñeco y belleza, comprendiendo que sus juguetes también habían sido parte importante de sus experiencias. *Posteriormente, se les invitó a elaborar una carta de despedida para sus mejores amigos de juego. Con hojas, crayolas, colores y escarcha, los niños dibujaron a sus muñecos realizando las actividades que más disfrutaban en el jardín. Algunos expresaron con ternura lo mucho que los extrañarían, mientras otros contaban con entusiasmo lo que habían aprendido junto a ellos. Al finalizar, compartieron sus creaciones con el grupo, explicando lo que habían representado. La experiencia cerró con una conversación grupal en la que los niños manifestaron alegría y orgullo por todo lo vivido, comprendiendo que despedirse también puede ser una forma de recordar con amor.* *REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La experiencia permitió evidenciar cómo, a través del juego simbólico y la expresión artística, los niños y niñas lograron reconocer el valor afectivo de sus vínculos y la importancia de los lazos construidos en el jardín. Al elaborar sus cartas y compartir sus recuerdos, manifestaron sensibilidad, empatía y capacidad de reflexión frente a las experiencias vividas. Se observó cómo cada uno otorgó un significado personal a su muñeco o juguete, transformándolo en un mediador de emociones y aprendizajes. Esta actividad no solo marcó el cierre de un proceso, sino también un momento de crecimiento emocional, donde los niños aprendieron que despedirse puede ser un acto de gratitud, memoria y cariño.*
BLOQUE II	**NUESTROS AMIGOS SE DESPIDEN DEL JARDÍN** *"MI MEJOR AMIGO Y YO EN EL JARDÍN"*	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY**	Los niños y niñas participaron con gran entusiasmo en la actividad de cierre del proyecto *"Mi mejor amigo y yo en el jardín"*. La maestra inició el encuentro recordando con ellos los momentos vividos junto a sus juguetes durante el mes, invitándolos a compartir quiénes eran esos amigos especiales que los habían acompañado. De inmediato, los niños comenzaron a hablar con alegría de sus juguetes preferidos: algunos mencionaron sus carros veloces, otros describieron con detalle a sus muñecos de acción como *Sonic*, mientras varias niñas contaron emocionadas las historias que inventaban con sus *Barbies*. Las intervenciones estuvieron llenas de energía, afecto y espontaneidad, evidenciando el vínculo emocional que habían construido con sus juguetes.

Fundación Social Sembrando Camino



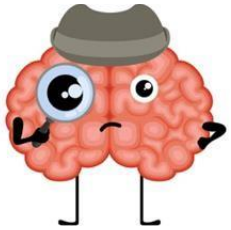




BOGOTÁ

PJB		**PROCESO:** ***Retroalimentación practica del texto leído (despedida de los juguetes)*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	 *Posteriormente, se les entregaron hojas, crayolas, colores, colbón y escarcha para elaborar sus cartas de despedida. Los niños realizaron diversas grafías, dibujos y trazos representando a sus muñecos compartiendo momentos felices en el jardín: jugando, aprendiendo o explorando juntos. Durante el proceso, se observó cómo cada uno ponía especial dedicación en los detalles, preguntando si podían añadir corazones, flores o estrellas para decorar sus cartas. Al concluir, cada niño pasó al frente para mostrar su creación y explicar qué le había escrito o dibujado a su muñeco. Algunos expresaron frases de cariño y agradecimiento, otros contaron anécdotas o promesas de seguir cuidando a sus juguetes en casa. La jornada culminó con un espacio de diálogo grupal donde compartieron cómo se habían sentido durante la actividad. Esta experiencia permitió fortalecer la expresión oral, el desarrollo emocional y la capacidad de los niños para reconocer el valor de los lazos afectivos, comprendiendo que despedirse también puede ser una forma de agradecer y recordar con amor.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La experiencia permitió evidenciar cómo los niños y niñas establecen vínculos profundos y significativos con sus juguetes, reconociéndolos como compañeros de juego, aprendizaje y afecto. A través del diálogo, la narración y la creación de sus cartas, expresaron emociones de cariño, gratitud y alegría, mostrando avances en su lenguaje oral y en la capacidad de representar sentimientos mediante grafías y dibujos. El entusiasmo con el que compartieron sobre sus carros, muñecos como Sonic y Barbies, reflejó la importancia del juego simbólico en la construcción de su mundo emocional. Esta actividad no solo fortaleció la expresión individual, sino también la empatía y la sensibilidad hacia los otros, marcando un cierre lleno de ternura, imaginación y reflexión sobre lo vivido en el jardín.***
BLOQUE III **PVC**	**MI MEJOR AMIGO Y YO**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y**	Durante la experiencia, los niños y niñas mostraron gran entusiasmo al compartir sus juguetes favoritos con el grupo. A través de la observación, el diálogo y el juego, lograron expresar con palabras sencillas y gestos lo que sentían por esos objetos significativos. La docente acompañó cada intervención reforzando el lenguaje y validando las emociones expresadas, lo que permitió que los niños se sintieran escuchados y seguros para comunicarse. El intercambio de juguetes despertó curiosidad y alegría, promoviendo la exploración y el reconocimiento de nuevas formas, colores y texturas.

		EXPLORO QUIÉN SOY **PROCESO:** ***expresión oral, reflexión sobre lo propio y lo compartido, (emociones)*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	 *Se evidenció que el contacto con sus juguetes favoreció la expresión emocional, el desarrollo del lenguaje y la interacción entre pares. Los niños comenzaron a identificar y nombrar emociones básicas, relacionándolas con los objetos y con las situaciones vividas durante la jornada. La experiencia se consolidó como un espacio de aprendizaje afectivo y comunicativo, en el que cada niño pudo descubrir que compartir y hablar sobre lo que ama también es una forma de conocerse y aprender del otro.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante esta experiencia se evidenció cómo los niños y niñas, a través del juego con sus juguetes favoritos, fortalecieron su capacidad para expresar emociones, reconocer características y ampliar su vocabulario. El intercambio de juguetes generó curiosidad, risas y nuevas formas de interacción, promoviendo el respeto y la empatía hacia los objetos y hacia los demás. Se observó cómo cada niño otorgó un valor simbólico a su juguete, reflejando vínculos afectivos que facilitan la comunicación y la confianza. Además, las preguntas guiadas permitieron que los más pequeños identificaran colores, tamaños y emociones, favoreciendo el desarrollo del lenguaje y el pensamiento lógico. La jornada se consolidó como un espacio de expresión, descubrimiento y ternura, donde cada niño encontró en su juguete una oportunidad para aprender y compartir.***
PVB	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Culminamos la semana dialogando con los niños y niñas sobre los aprendizajes obtenidos durante los últimos días, motivándolos a expresar con sus propias palabras aquello que más les gustó o llamó su atención. Esta conversación permitió fortalecer la expresión oral, la memoria y la atención, al tiempo que se promovió un espacio de diálogo participativo y reflexivo. A través de sus intervenciones, los niños compartieron aspectos significativos de su vida cotidiana, reafirmando la importancia de escuchar, valorar y aprender de las experiencias de los demás.





VIERNES 24 JORNADA PEDAGÓGICA

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS– 2025

ÁREA: FILOSOFIA
EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (Creatividad): ***Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia***
NOMBRE DEL PROYECTO DE AULA: **¿Y, SI JUGAMOS A PENSAR?**
P.A.P.I: SANDRA MILENA PAREDES JIMENEZ
NIVEL: PARVULOS Y PREJARDIN
FECHA: DEL 27 AL 31 DE OCTUBRE

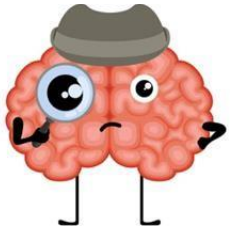
DESARROLLO A FORTALECER: PREJARDÍN: Los niños y niñas logran retroalimentar los conceptos más significativos abordados en la lectura del texto *"Hospital de muñecas"*, aplicándolos a su cotidianidad mediante experiencias pedagógicas basadas en el juego simbólico. De esta manera, reconocen, nombran y reflexionan sobre dichos conceptos en compañía de sus juguetes favoritos, fortaleciendo su pensamiento reflexivo, su capacidad de expresión y el vínculo afectivo con los objetos que consideran importantes.

DESARROLLO A FORTALECER: PARVULOS: Los niños y niñas logran favorecer su expresión oral y gestual, ampliando progresivamente su vocabulario mediante el juego con sus juguetes. Al mismo tiempo, reconocen y expresan emociones básicas, y realizan reflexiones sencillas sobre lo propio y lo compartido, fortaleciendo así sus habilidades comunicativas, sociales y emocionales.

LECTURA CRÍTICA: CUENTOS CLÁSICOS Y HOSPITAL DE MUÑECAS

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPÓSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
DIA 2 Lunes 27 de octubre	**BIENVENIDA:** Iniciamos con el saludo de bienvenida con los niños y niñas y posteriormente los invitaremos a guardar sus pertenencias y que se ubiquen en los diferentes tapetes para escuchar la rutina de este encuentro. Como estrategia para este encuentro se hablará con los niños acerca de los alimentos que más les gustan y por qué, además de recordar la importancia de algunos de ellos en su dieta diaria.			
	Ritual de aseo personal, alimentación. Dialogaremos sobre la importancia del aseo e higiene diaria de cada uno de ellos, la docente ira dibujando en el tablero diferentes elementos como el jabón, shampoo, crema dental, cepillo de dientes, toalla y a partir de ello dialogaremos sobre la importancia de bañarnos diariamente y de manera independiente. Se les permitirá que ellos se expresen y reflexionaremos de acuerdo a lo que ellos dicen. (PJA)			

Fundación Social Sembrando Camino

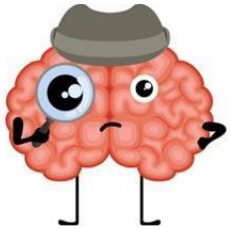






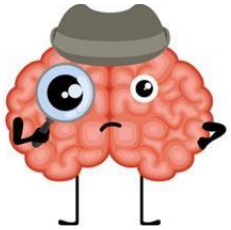
BOGOTÁ

	I B.P = PJA **II B. P= PJD** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Retroalimentación practica del texto leído (despedida de los juguetes)*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Realizar la retroalimentación de los conceptos más significativos para los niños y niñas en torno a la lectura del texto abordado, "Hospital de muñecas" a partir de experiencias pedagógicas que involucren y fomenten el juego simbólico, aplicando estos conceptos a su cotidianidad, al lado de personajes tan importantes para ellos como son sus juguetes favoritos.	**NUESTROS AMIGOS SE DESPIDEN DEL JARDÍN** *"MI MEJOR AMIGO Y YO EN EL JARDÍN"* **EXPERIENCIA INICIAL:** Para cerrar el mes de septiembre, se recordará a los niños y niñas el recorrido realizado con la lectura del libro *"Hospital de muñecos"*, destacando los diferentes conceptos trabajados en compañía de sus juguetes favoritos como *persona, muñeco, belleza, nombre y origen de las cosas*. Se motivará a pensar en cómo sus muñecos han sido parte de los juegos y aprendizajes en el jardín, preparando el ambiente para la despedida. **EXPERIENCIA CENTRAL:** Se propondrá a los niños elaborar una **carta para sus mejores amigos (muñecos o juguetes)**. Para ello, se entregarán hojas, crayolas, colores, colbón, recortes y escarcha. Los niños dibujarán a sus muñecos junto a ellos realizando la actividad que más disfrutan en el jardín. Una vez finalicen, cada niño leerá o explicará en voz alta lo que plasmó en su carta, compartiendo con sus compañeros el significado de ese vínculo. Las cartas terminadas se colgarán en el salón como memoria colectiva de la experiencia. **CIERRE:** Se realizará una retroalimentación grupal en la que cada niño expresará qué fue lo que más le gustó de esta experiencia y de las actividades vividas junto a su juguete. El docente resaltará la importancia de la imaginación, el afecto y el pensamiento reflexivo trabajado durante el mes, celebrando así el cierre de este proyecto antes de que los muñecos regresen a casa. ***TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***HOJAS, CRAYOLAS, RECORTES, PEGANTE Y ESCARCHA,***		
		EJE: FILOSOFANDO:	Favorecer en los niños y niñas, su expresión oral y gestual,	**MI MEJOR AMIGO Y YO** Durante este mes, a través de la lectura del texto *"Hospital*



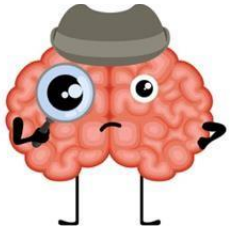


	III B.P =PVA **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***expresión oral, reflexión sobre lo propio y lo compartido, (emociones)*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	ampliando poco a poco su vocabulario a través del juego con sus juguetes, al tiempo que se estimula el reconocimiento de emociones básicas y la reflexión sencilla sobre lo propio y lo compartido.	*de muñecas"*, los niños y niñas han avanzado en una serie de ejercicios pedagógicos significativos que les han permitido plantear hipótesis, reflexionar sobre conceptos complejos como la *belleza* y cuestionarse ideas fundamentales tales como: *¿qué es una persona?, ¿qué es un muñeco?,* ***¿qué emociones nos despiertan estos amigos?*** Estas experiencias han estado acompañadas de sus propios juguetes, lo que ha hecho que cada respuesta tenga un carácter más subjetivo y personal. **EXPERIENCIA INICIAL:** Los niños se ubicarán en tapetes con su juguete favorito. La docente motivará a que cada uno lo muestre al grupo, lo nombre (si puede) o lo señale, y diga con palabras sencillas qué le gusta de ese objeto ("es lindo", "es mío", "me gusta"). Para quienes aún no hablen, podrán expresarse con gestos, sonidos o abrazando su juguete. La docente irá reforzando con palabras simples lo que los niños expresen ("sí, es un carro rojo", "te gusta porque es suave"). **EXPERIENCIA CENTRAL:** Se pedirá a los niños que coloquen todos los juguetes en una caja grande. Luego, cada uno tomará un juguete distinto. Con este nuevo objeto, se plantearán preguntas simples y concretas: "¿cómo se llama?", "¿qué color tiene?", "¿es grande o pequeño?", "¿te gusta?". El énfasis estará en señalar, nombrar, comparar y repetir palabras. La docente apoyará con gestos, onomatopeyas y modelado verbal, ayudando a ampliar el vocabulario de los niños. **CIERRE:** Al terminar, podrán decidir si se quedan un rato más con el nuevo juguete o si quieren volver al suyo. Se hará un pequeño diálogo grupal con preguntas sencillas como: "¿te gustó cambiar?", "¿estás feliz con tu juguete?", "¿el oso está contento o triste?". El objetivo será motivar a que los niños expresen emociones básicas y comiencen a relacionarlas con sus objetos, usando palabras cortas y apoyos visuales (caritas felices, tristes, etc.). ***TIEMPO ESTIMADO****: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia*



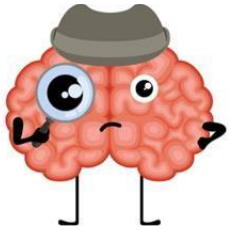


				significativa ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***MUÑECOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS Y JUGEUES DEL JARDÍN, MARCADOR DE TABLERO.***		
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialoga con los niños y niñas sobre la importancia del almuerzo en su dieta nutricional, alimento que les proporciona energía necesaria para crecer y desarrollarse de manera integral (PVA)				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: HORA DE EJERCITARNOS: Para el día de hoy tendremos un espacio de ejercitar nuestro cuerpo, iniciamos con un calentamientos y movimientos del cuerpo, luego jugaremos con balones para que los niños compartan con sus compañeros, incentivando a los niños a practicar deporte como salud y bienestar.				
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: *estas observaciones se reflejan en el formato anexo de REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN*				
DIA 3 Martes 28 de octubre	**BIENVENIDA:** Se inicia saludando a los niños con un fuerte abrazo, enseguida se les pide que se vayan ubicando cada uno en su respetivo puesto, con el ánimo de seguir afianzando sus procesos de expresión se propone un breve ejercicio de adivinanzas en donde las docentes esconden un objeto cotidiano, puede ser un marcador, borrador de tablero u otro que se escoja y luego por medio de pistas los niños y niñas tendrán que descubrir el objeto.			
	Ritual de aseo personal, alimentación. Dialogaremos sobre la importancia del aseo e higiene diaria de cada uno de ellos, la docente ira dibujando en el tablero diferentes elementos como el jabón, shampoo, crema dental, cepillo de dientes, toalla y a partir de ello dialogaremos sobre la importancia de bañarnos diariamente y de manera independiente. Se les permitirá que ellos se expresen y reflexionaremos de acuerdo a lo que ellos dicen. (PJD)			
	I B.P = PJD II B. P= PJC ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Reflexión sobre el concepto de verdad/mentira a partir de la Literatura*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Propiciar en los niños y niñas la reflexión sobre el valor de decir la verdad y las consecuencias de la mentira, a partir de la lectura del cuento *Pinocho*, fomentando el desarrollo de su pensamiento crítico, la expresión oral y la construcción de criterios propios frente a lo que significa ser sincero.	**REFLEXIONANDO CON PINOCHITO** **EXPERIENCIA INICIAL:** La docente reúne a los niños en semicírculo y les muestra el libro de *Pinocho*, enseñando la portada y algunas ilustraciones. Les hace preguntas para despertar su curiosidad: *¿Qué son las mentiras? ¿Qué creen que pasa cuando alguien dice mentiras?*, *¿Han escuchado hablar de Pinocho?*, *¿Qué creen que tiene de especial este muñeco de madera?* Así se activa el interés y se conectan con la idea central del cuento. **EXPERIENCIA CENTRAL:** La docente realiza la lectura en voz alta, usando diferentes tonos de voz para dar vida a los personajes (Pinocho, Gepetto, el hada, el grillo). Durante la narración se hacen pausas reflexivas: • *¿Qué piensan ustedes de que a Pinocho le crezca la nariz cuando dice mentiras?*





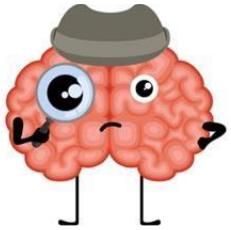
				• *¿Por qué creen que Gepetto quería tanto a Pinocho?* • *¿Qué hubiera pasado si Pinocho hubiera obedecido desde el principio?* Luego de la lectura, los niños realizan un dibujo de "Pinocho y yo", donde lo representen jugando con ellos en el jardín o en su casa, reforzando la idea de la amistad y el buen comportamiento. También pueden decorar con colores, recortes o escarcha. **CIERRE:** Cada niño comparte su dibujo y explica qué está haciendo con Pinocho. En grupo se conversa sobre lo que aprendieron del cuento: la importancia de decir la verdad, escuchar a quienes nos cuidan y valorar la amistad. Para cerrar, la docente les pide que mencionen una situación en la que ellos creen que es importante decir siempre la verdad. ***TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***HOJAS, COLORES Y ESCARCHA***		
	III B.P =PVD **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Retroalimentación practica del texto leído (despedida de los juguetes)*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Favorecer el desarrollo del lenguaje oral y la expresión afectiva en los niños y niñas, ampliando su vocabulario a través de la representación de sus muñecos favoritos y promoviendo la reflexión inicial sobre el cuidado, la gratitud y la importancia de los vínculos en sus experiencias cotidianas.	**NUESTROS AMIGOS SE DESPIDEN DEL JARDÍN** **"MI MEJOR AMIGO Y YO EN EL JARDÍN"** **EXPERIENCIA INICIAL:** Se recordará de manera sencilla a los niños que durante varios días jugaron y compartieron con sus muñecos favoritos en el jardín. La docente mostrará imágenes o fotografías de algunos momentos vividos con los juguetes (si es posible) y les preguntará con frases cortas: *"¿Quién es tu muñeco?", "¿Cómo se llama?", "¿Qué te gusta hacer con él?"*. De esta forma se motivará a que expresen palabras sueltas o frases breves, reforzando su vocabulario. **EXPERIENCIA CENTRAL:** En vez de una carta escrita, los niños elaborarán un dibujo sencillo de su muñeco favorito usando crayolas, témperas o stickers. La docente los





			apoyará preguntando mientras dibujan: *"¿Dónde está tu muñeco?", "¿Qué hace contigo?", "¿Está feliz o triste?"*. Luego, cada niño mostrará su dibujo al grupo y, con apoyo de la docente, dirá una palabra o frase corta relacionada con su creación, por ejemplo: *"mi muñeco come", "muñeca feliz", "jugar balón"*. **CIERRE:** En círculo, se hará una pequeña despedida simbólica. Cada niño abrazará o acariciará su muñeco diciendo *"gracias"* o *"adiós"* con ayuda de la docente. Se reforzará la importancia de cuidar a sus juguetes y se resaltará que siempre pueden seguir jugando con ellos en casa. Para finalizar, se cantará una canción de despedida sencilla que integre gestos (ejemplo: decir adiós con las manos). ***TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***HOJAS, CRAYOLAS, RECORTES, PEGANTE Y ESCARCHA,***	
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialoga con los niños y niñas sobre la importancia del almuerzo en su dieta nutricional, alimento que les proporciona energía necesaria para crecer y desarrollarse de manera integral (PVD)			
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Culminamos la jornada hablando con los niños de lo que más les gustó hacer el día de hoy. Ya que se ha evidenciado que en ocasiones les cuesta traer a su memoria actividades que realizaron horas atrás, así que con el ánimo de fortalecer su memoria a corto plazo y su expresión verbal se incentivará a los niños a que mencionen con más detalle lo que más les gusta hacer el día de hoy en el jardín compartiendo entre todos diversas experiencias.			
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ***estas observaciones se reflejan en el formato anexo de REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN***			
DIA 4 Miércoles 29 de octubre	**BIENVENIDA:** Iniciamos con el saludo de bienvenida con los niños y niñas y posteriormente los invitaremos a guardar sus pertenencias y que se ubiquen en los diferentes tapetes para escuchar la rutina de este encuentro donde tendremos como estrategia rondas infantiles mientras vamos saludando a cada niño por su nombre preguntando cómo están con la canción "buenos días amiguitos" recordando el nombre de todos los compañeritos, ya que se ha observado que algunos nombres todavía no los recuerdan.		
	Ritual de aseo personal, alimentación. Dialogaremos sobre la importancia del aseo e higiene diaria de cada uno de ellos, la docente ira dibujando en el tablero diferentes elementos como el jabón, shampoo, crema dental, cepillo de dientes, toalla y a partir de ello dialogaremos sobre la importancia de bañarnos diariamente y de manera independiente. Se les permitirá que ellos se expresen y		

Fundación Social Sembrando Camino

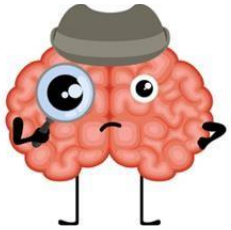




BOGOTÁ

	reflexionaremos de acuerdo a lo que ellos dicen. (PJC)			
	I B.P = PJC **II B. P= PJB** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Reflexión sobre el concepto de confianza, a través de la Literatura.*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Fomentar en los niños y niñas la reflexión sobre la importancia de confiar a partir de la lectura del cuento *Caperucita Roja*, fortaleciendo su capacidad de discernimiento, su pensamiento crítico y la expresión de sus propias ideas.	**CAPERUCITA ROJA ¿A TODOS DEBEMOS CREERLES?** **EXPERIENCIA INICIAL:** Se inicia mostrando la portada del cuento *Caperucita Roja* y preguntando a los niños qué creen que pasará en la historia. Luego, durante la lectura, se hace énfasis en la parte donde el lobo engaña a Caperucita haciéndose pasar por la abuela. **EXPERIENCIA CENTRAL:** Después de la lectura, se abre un diálogo guiado con preguntas como: • ¿Qué fue lo que hizo el lobo? • ¿Caperucita le creyó todo lo que él decía? • ¿Está bien creer siempre lo que otros nos dicen? • ¿Cómo podemos saber si alguien nos dice la verdad o nos quiere engañar? Los niños podrán dramatizar brevemente la escena en la que el lobo se hace pasar por la abuela, y luego cambiar el final inventando qué hubiera pasado si Caperucita hubiera dudado o hecho preguntas. **CIERRE:** En un pliego de papel kraft, se escribirá con ayuda de los niños la conclusión principal: *"No siempre lo que nos dicen es verdad, debemos preguntar y pensar antes de creer todo"*. Finalmente, dibujarán juntos a Caperucita con un "globo de diálogo" donde escriban una frase reflexiva, como: *"Yo pienso antes de creer"*. ***TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***PAPEL KRAFT, COLORES Y PEGANTE***		
	III B.P =PVC	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO**	Favorecer el desarrollo del lenguaje oral y la expresión afectiva en los niños y niñas,	**NUESTROS AMIGOS SE DESPIDEN DEL JARDÍN "MI MEJOR AMIGO Y YO EN EL JARDÍN"**

Fundación Social Sembrando Camino



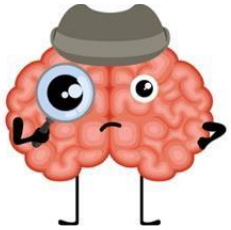


BOGOTÁ

	ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA	**QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Retroalimentación practica del texto leído (despedida de los juguetes)*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	ampliando su vocabulario a través de la representación de sus muñecos favoritos y promoviendo la reflexión inicial sobre el cuidado, la gratitud y la importancia de los vínculos en sus experiencias cotidianas.	**EXPERIENCIA INICIAL:** Se recordará de manera sencilla a los niños que durante varios días jugaron y compartieron con sus muñecos favoritos en el jardín. La docente mostrará imágenes o fotografías de algunos momentos vividos con los juguetes (si es posible) y les preguntará con frases cortas: *"¿Quién es tu muñeco?", "¿Cómo se llama?", "¿Qué te gusta hacer con él?"*. De esta forma se motivará a que expresen palabras sueltas o frases breves, reforzando su vocabulario. **EXPERIENCIA CENTRAL:** En vez de una carta escrita, los niños elaborarán un dibujo sencillo de su muñeco favorito usando crayolas, témperas o stickers. La docente los apoyará preguntando mientras dibujan: *"¿Dónde está tu muñeco?", "¿Qué hace contigo?", "¿Está feliz o triste?"*. Luego, cada niño mostrará su dibujo al grupo y, con apoyo de la docente, dirá una palabra o frase corta relacionada con su creación, por ejemplo: *"mi muñeco come", "muñeca feliz", "jugar balón"*. **CIERRE:** En círculo, se hará una pequeña despedida simbólica. Cada niño abrazará o acariciará su muñeco diciendo *"gracias"* o *"adiós"* con ayuda de la docente. Se reforzará la importancia de cuidar a sus juguetes y se resaltará que siempre pueden seguir jugando con ellos en casa. Para finalizar, se cantará una canción de despedida sencilla que integre gestos (ejemplo: decir adiós con las manos). ***TIEMPO ESTIMADO****: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***HOJAS, CRAYOLAS, RECORTES, PEGANTE Y ESCARCHA,***		

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialoga con los niños y niñas sobre la importancia del almuerzo en su dieta nutricional, alimento que les proporciona energía necesaria para crecer y desarrollarse de manera integral (PVC)

Fundación Social Sembrando Camino

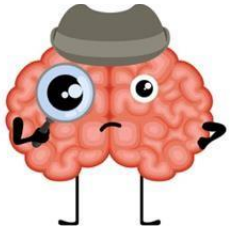






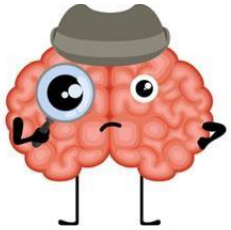
BOGOTÁ

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Se culmina la jornada con un espacio de reflexión, en donde se pedirá a los niños que cierren sus ojos, imaginen un lugar bonito en donde quisieran estar, la docente irá guiando el ejercicio, haciendo que mientras los niños imaginan estiren los ´pies, relajen los músculos de sus caras, se extiendan sobre los tapetes y con ayuda de música poco a poco sientan que su cuerpo se vuelve más ligero. Luego de manera progresiva irán abriendo sus ojos y hablarán de esta bonita experiencia, yéndose a casa más relajados y tranquilos.				
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ***estas observaciones se reflejan en el formato anexo de REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN***				
DIA 1 **Jueves 30 de octubre**	**BIENVENIDA:** Al llegar los niños se les saluda de manera fraterna preguntando cómo están el día de hoy. Luego de esto se les pide que se levanten y entre todos se tomen de las manos formando un gran círculo para iniciar la ronda "agua de limón" una vez se explican las instrucciones (los niños al terminar la ronda tendrán que unirse a parejas o grupos según se disponga, el que quede solo pagará una penitencia) la estrategia será el fortalecimiento de relaciones interpersonales por medio del juego y la recreación buscando iniciar el día con la mejor disposición.			
	Ritual de aseo personal, alimentación. Dialogaremos sobre la importancia del aseo e higiene diaria de cada uno de ellos, la docente ira dibujando en el tablero diferentes elementos como el jabón, shampoo, crema dental, cepillo de dientes, toalla y a partir de ello dialogaremos sobre la importancia de bañarnos diariamente y de manera independiente. Se les permitirá que ellos se expresen y reflexionaremos de acuerdo a lo que ellos dicen. (PJB)			
	I B.P = PJB **II B. P= PJA** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Reflexión sobre el concepto de verdad/mentira a partir de la Literatura*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Propiciar en los niños y niñas la reflexión sobre el valor de decir la verdad y las consecuencias de la mentira, a partir de la lectura del cuento *Pinocho*, fomentando el desarrollo de su pensamiento crítico, la expresión oral y la construcción de criterios propios frente a lo que significa ser sincero.	**REFLEXIONANDO CON PINOCHITO** **EXPERIENCIA INICIAL:** La docente reúne a los niños en semicírculo y les muestra el libro de *Pinocho*, enseñando la portada y algunas ilustraciones. Les hace preguntas para despertar su curiosidad: *¿Qué son las mentiras? ¿Qué creen que pasa cuando alguien dice mentiras?*, *¿Han escuchado hablar de Pinocho?*, *¿Qué creen que tiene de especial este muñeco de madera?* Así se activa el interés y se conectan con la idea central del cuento. **EXPERIENCIA CENTRAL:** La docente realiza la lectura en voz alta, usando diferentes tonos de voz para dar vida a los personajes (Pinocho, Gepetto, el hada, el grillo). Durante la narración se hacen pausas reflexivas: • *¿Qué piensan ustedes de que a Pinocho le crezca la nariz cuando dice mentiras?* • *¿Por qué creen que Gepetto quería tanto a Pinocho?* • *¿Qué hubiera pasado si Pinocho hubiera obedecido desde el principio?* Luego de la lectura, los niños realizan un dibujo de “Pinocho y yo”, donde lo representen jugando con ellos en el jardín o en su casa, reforzando la idea de la amistad y el buen comportamiento. También pueden decorar con colores, recortes o escarcha.





				CIERRE: Cada niño comparte su dibujo y explica qué está haciendo con Pinocho. En grupo se conversa sobre lo que aprendieron del cuento: la importancia de decir la verdad, escuchar a quienes nos cuidan y valorar la amistad. Para cerrar, la docente les pide que mencionen una situación en la que ellos creen que es importante decir siempre la verdad. ***TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***HOJAS, COLORES Y ESCARCHA***		
	III B.P =PVB **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Retroalimentación practica del texto leído (despedida de los juguetes)*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Favorecer el desarrollo del lenguaje oral y la expresión afectiva en los niños y niñas, ampliando su vocabulario a través de la representación de sus muñecos favoritos y promoviendo la reflexión inicial sobre el cuidado, la gratitud y la importancia de los vínculos en sus experiencias cotidianas.	**NUESTROS AMIGOS SE DESPIDEN DEL JARDÍN** **“MI MEJOR AMIGO Y YO EN EL JARDÍN”** **EXPERIENCIA INICIAL:** Se recordará de manera sencilla a los niños que durante varios días jugaron y compartieron con sus muñecos favoritos en el jardín. La docente mostrará imágenes o fotografías de algunos momentos vividos con los juguetes (si es posible) y les preguntará con frases cortas: *“¿Quién es tu muñeco?”, “¿Cómo se llama?”, “¿Qué te gusta hacer con él?”*. De esta forma se motivará a que expresen palabras sueltas o frases breves, reforzando su vocabulario. **EXPERIENCIA CENTRAL:** En vez de una carta escrita, los niños elaborarán un dibujo sencillo de su muñeco favorito usando crayolas, témperas o stickers. La docente los apoyará preguntando mientras dibujan: *“¿Dónde está tu muñeco?”, “¿Qué hace contigo?”, “¿Está feliz o triste?”*. Luego, cada niño mostrará su dibujo al grupo y, con apoyo de la docente, dirá una palabra o frase corta relacionada con su creación, por ejemplo: *“mi muñeco come”, “muñeca feliz”, “jugar balón”*. **CIERRE:** En círculo, se hará una pequeña despedida simbólica. Cada niño abrazará o acariciará su muñeco diciendo *“gracias”* o *“adiós”* con ayuda de la docente. Se





			reforzará la importancia de cuidar a sus juguetes y se resaltará que siempre pueden seguir jugando con ellos en casa. Para finalizar, se cantará una canción de despedida sencilla que integre gestos (ejemplo: decir adiós con las manos). ***TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***
	MATERIALES	***HOJAS, CRAYOLAS, RECORTES, PEGANTE Y ESCARCHA,***	

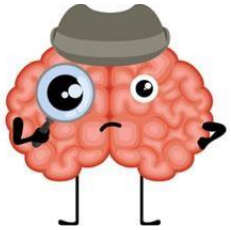
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialoga con los niños y niñas sobre la importancia del almuerzo en su dieta nutricional, alimento que les proporciona energía necesaria para crecer y desarrollarse de manera integral (PVB)

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Se culmina la jornada, dando gracias por las cosas que más quieren los niños, se dará el espacio para que sean ellos los que guíen estos agradecimientos, fortaleciendo su espiritualidad y valores tan importantes como el agradecimiento y el respeto.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: *estas observaciones se reflejan en el formato anexo de REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN*

Viernes 31 de octubre	**BIENVENIDA:** Se inicia el día saludando a los niños de forma fraterna. Una vez han guardado todos sus objetos personales iniciamos la lectura de un cuento corto sobre la amistad y la necesidad de aprender a reconocer nuestros errores y perdonar " el camión de bomberos" al final como estrategia se preguntará a los niños lo que entendieron del cuento reforzando valores como el respeto, la amistad y la colaboración.
	Ritual de aseo personal, alimentación. Se recuerda a los niños y niñas la importancia del lavado de manos antes de subir a tomar sus medias reforzadas evitando la proliferación de bacterias (PJB)
	I B.P = PJ Y PV **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA** **CELEBRACIÓN DÍA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS** **VER PLANEACIÓN ANEXA**

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se recuerda a los niños la importancia de subir en orden al comedor, evitando accidentes al momento de ingresar o ir subiendo por las escaleras, afianzando la incorporación de normas de convivencia en el jardín. (PVB)





RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Siendo el último día de la semana, los niños cantaran algunas canciones infantiles y bailaran las que más les guste, dando la bienvenida a un fin de semana nuevo al lado de sus familias. Al final los niños se darán un fuerte abrazo, deseando a sus pares un excelente fin de semana.
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ***estas observaciones se reflejan en el formato anexo de REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN***

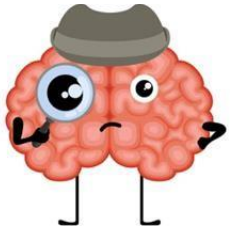
MATERIAL	CANTIDAD TOTAL
• Libro “hospital de juguetes” • Hojas reciclables o block de hojas blancas • Escarcha • Pegante Crayolas • Papel Kraft	1 block u hojas suficientes para trabajar con todos los niveles. 2 pliegos

“LA CIUDAD, LA CASA Y EL JARDÍN: ESPACIOS QUE PROMUEVEN LA FORMACIÓN CIUDADANA"
ANEXO: JORNADA PEDAGÓGICA, ASAMBLEAS DEL 27 AL 30 DE OCTUBRE

ASAMBLEA 1: RITUAL DE BIENVENIDA: lunes 27 de octubre 2025
“JUGAMOS AL METRO DE LA CIUDAD” Para el día de hoy se plantea una experiencia pedagógica orientada a fortalecer la participación, el respeto por los turnos y la colaboración a través del juego de roles, promoviendo además la apropiación del entorno y el reconocimiento de la ciudad como espacio común del que todos hacemos parte. Con materiales sencillos como cajas, sillas, carteles y cuerdas, los niños y niñas, junto a las docentes, construyen de manera colectiva una simulación del metro de Bogotá, una obra significativa que transforma el entorno y la vida ciudadana. A partir del diálogo sobre qué es el metro, cómo se usa y por qué es importante respetar las normas, los niños asumen distintos roles —pasajeros, conductor o encargado de revisar las tarjetas— y recrean acciones cotidianas como hacer fila, esperar su turno, ceder el asiento y mantener el vagón limpio, mientras la docente acompaña y refuerza actitudes de respeto, empatía y cooperación. Finalmente, se propicia una reflexión colectiva sobre lo vivido, resaltando la importancia de cuidar los espacios comunes, convivir en armonía y reconocerse como ciudadanos activos capaces de aportar al bienestar de su comunidad.

ASAMBLEA 2 RITUAL DE BIENVENIDA: martes 28 de octubre 2025
“IMAGINAMOS EL METRO EN FAMILIA” Dando continuidad al reto anterior, se plantea en esta oportunidad una experiencia pedagógica cuyo propósito es promover la expresión creativa y el sentido de pertenencia a la ciudad mediante la creación colectiva de narrativas familiares inspiradas en el metro de Bogotá. se invita a las familias a reunirse para conversar e imaginar cómo sería un viaje ideal en el metro o qué ocurriría si este medio de transporte pasara por su barrio. a partir de este diálogo, pueden elaborar un dibujo, una historia, un audio o un breve video que exprese sus ideas, emociones y sueños en torno a este proyecto que transforma la ciudad. el adulto acompaña la experiencia formulando preguntas que fomenten la reflexión sobre el respeto, el cuidado del espacio público y la convivencia ciudadana. finalmente, las familias comparten sus producciones con los demás, generando un espacio de escucha, diálogo y reconocimiento mutuo. esta experiencia fortalece la comunicación familiar, la imaginación compartida y la construcción de ciudadanía desde el hogar.

ASAMBLEA 3 RITUAL DE BIENVENIDA: miércoles 29 de octubre 2025
“PALABRAS QUE ABRAZAN” Este ejercicio se pensó para ser desarrollado en dos partes en esta primera parte y dando continuidad al trabajo sobre los valores de respeto, empatía y convivencia, se plantea una experiencia pedagógica inicial con los niños y niñas orientada a promover la reflexión sobre el buen trato en las relaciones cotidianas. en un primer momento, se presentará una breve historia o video alusivo al tema del respeto y la amabilidad, que permita reconocer cómo nuestras palabras y acciones influyen en los demás. a partir de esta observación, se abrirá un diálogo guiado por la docente en el que los niños compartan ejemplos de situaciones en las que se sienten bien tratados y de cómo ellos también pueden brindar buen trato a los demás. posteriormente, se propondrá la creación de dibujos o frases sencillas que expresen mensajes positivos sobre el respeto, la ayuda mutua y la amistad. estos mensajes servirán





como base para elaborar el mural colectivo que se compartirá con las familias y la comunidad. esta primera fase busca fortalecer la expresión emocional, la escucha y la comprensión de valores fundamentales para la convivencia.

ASAMBLEA 4 RITUAL DE BIENVENIDA: jueves 30 de octubre 2025

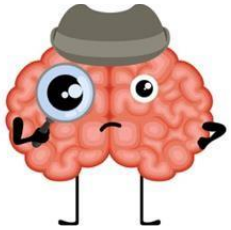
SEGUNDA PARTE: EXPERIENCIA CON LAS FAMILIAS Y LA COMUNIDAD

En la segunda fase, se invitará a las familias a participar junto a los niños en la campaña del buen trato, continuando con la elaboración del mural colectivo iniciado en el jardín. durante el encuentro, se socializará con las familias la importancia de fomentar el respeto, la empatía y la comunicación afectiva tanto en el hogar como en los espacios comunitarios. cada familia, junto a su hijo o hija, aportará una frase, dibujo o mensaje que refleje su compromiso con el buen trato y la convivencia. estos aportes se integrarán al mural, que será expuesto en un lugar visible del jardín o del barrio, como símbolo de unión, respeto y cuidado mutuo. finalmente, se realizará un breve espacio de diálogo y reflexión donde los participantes compartan cómo pueden mantener el buen trato en su vida diaria. esta experiencia conjunta fortalece los lazos entre escuela, familia y comunidad, promoviendo una cultura de paz y respeto desde la acción colectiva.

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS
2025

NIVEL: PARVULOS Y PREJARDIN
FECHA: 31 DE OCTUBRE

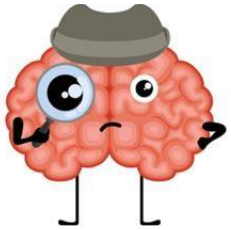
DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: ESTRATEGIA ASAMBLEA: Al inicio de la jornada, la docente propone formar un gran círculo y dar un abrazo colectivo. Mientras se abrazan, todos juntos repiten una frase positiva como: “Hoy será un gran día” o “Estamos felices de estar aquí”. Este sencillo ritual transmite seguridad, cariño y unidad, creando un ambiente de confianza y afecto mutuo. Con este gesto, los niños comienzan la jornada sintiéndose acompañados y valorados, fortaleciendo los lazos del grupo.				
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialogará con los niños sobre la rutina del lavado de dientes tres veces al día.				
VIERNES 31	**BLOQUE PEDAGÓGICO** **PJ Y PV** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE:** EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN **PROCESO:** SANA CONVIVENCIA **ACTIVIDAD RECTORA:**	Celebrar el Día de los Niños y las Niñas a través de una jornada llena de alegría, música, juego y color, fortaleciendo la convivencia, la expresión libre y el reconocimiento de la infancia como una etapa de creatividad y disfrute compartido.	**“DÍA MÁGICO DE DISFRACES”** **Primer momento – Encuentro musical y bienvenida festiva:** La jornada iniciará con la reunión de **todos los cursos en un solo espacio** decorado con globos, cintas de colores y guirnaldas. Se reproducirá música infantil alegre que invite al movimiento y a la expresión libre, mientras los niños y niñas llegan y se integran con entusiasmo. La docente animará a los niños y niñas a bailar, cantar y saludar a sus compañeros de otros grupos, generando un ambiente de unión, emoción y alegría colectiva. Este primer momento busca crear una atmósfera cálida y festiva donde los niños y niñas sientan la celebración como un encuentro lleno de energía positiva y diversión.





		JUEGO	**Segundo momento – Desfile de disfraces por grupos:** A continuación, se dará inicio al **gran desfile de disfraces,** iniciando con los grupos de **párvulos** y continuando con los **pre jardines**. Cada grupo realizará su recorrido al ritmo de una canción infantil diferente, mostrando con orgullo y alegría sus vestuarios creativos. Las docentes presentarán a los niños y niñas mientras desfilan por una alfombra o pasillo decorado, acompañados de aplausos, música y cámaras que capturen el momento. Este espacio permitirá a cada niño y niña expresarse, fortalecer su autoestima y compartir con los demás desde la fantasía y el juego simbólico. Al finalizar, todos los grupos se reunirán nuevamente para una foto colectiva del "Festival de los Disfraces". **Tercer momento – Fiesta de espuma y entrega de detalles:** Como cierre de la celebración, se abrirá el espacio para la **fiesta de espuma,** donde los niños y niñas podrán disfrutar libremente, corriendo, bailando y explorando la textura suave y fresca de la espuma en un ambiente seguro, alegre y acompañado de música. Las docentes supervisarán y acompañarán el juego garantizando la seguridad y el disfrute de todos. Luego de la diversión, se reunirán nuevamente para recibir un **detalle especial preparado por las profesoras,** simbolizando el cariño y reconocimiento hacia cada niño y niña. Con una canción tranquila de despedida, se invitará a los pequeños a decir juntos: *"Hoy celebramos nuestro día con alegría y amor"*, cerrando la jornada con sonrisas, gratitud y felicidad compartida.
	MATERIALES: Recursos humanos, Bafle, globos, cintas, guirnaldas, alfombra o pasillo decorado para el desfile, espuma segura para uso infantil		
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se guiará a los niños el proceso que se debe hacer al lavar las manos adecuadamente.			
RECOGIENDO LA COSECHA: Al final de la jornada, la docente invita a los niños y niñas a sentarse en círculo y, pasando un objeto pequeño (como una pelota suave o un cojín), cada uno comparte algo por lo que se siente agradecido del día. Puede ser un juego, un amigo, una canción o simplemente haber estado en el jardín. Esta dinámica ayuda a fortalecer la expresión verbal, la escucha atenta y el reconocimiento de las emociones, creando un ambiente de cierre lleno de afecto y valoración por lo compartido.			
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**			

Elemento	Cantidad
Bafle	1





Globos de colores	20
Espuma	3
Cinta	1
Burbujero	3
Cinta de colores	-

REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN
2025

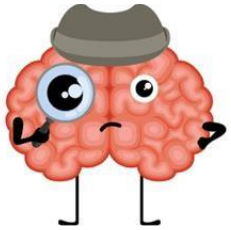
ÁREA: FILOSOFIA
EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (Creatividad): Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia
NOMBRE DEL PROYECTO DE AULA: **¿Y, SI JUGAMOS A PENSAR?**
P.A.P.I: SANDRA MILENA PAREDES JIMENEZ
NIVEL: PARVULOS Y PREJARDIN
FECHA: DEL 27 AL 31 DE OCTUBRE

DESARROLLO A FORTALECER: PREJARDÍN: Los niños y niñas logran retroalimentar los conceptos más significativos abordados en la lectura del texto *"Hospital de muñecas"*, aplicándolos a su cotidianidad mediante experiencias pedagógicas basadas en el juego simbólico. De esta manera, reconocen, nombran y reflexionan sobre dichos conceptos en compañía de sus juguetes favoritos, fortaleciendo su pensamiento reflexivo, su capacidad de expresión y el vínculo afectivo con los objetos que consideran importantes.

DESARROLLO A FORTALECER: PARVULOS: Los niños y niñas logran favorecer su expresión oral y gestual, ampliando progresivamente su vocabulario mediante el juego con sus juguetes. Al mismo tiempo, reconocen y expresan emociones básicas, y realizan reflexiones sencillas sobre lo propio y lo compartido, fortaleciendo así sus habilidades comunicativas, sociales y emocionales.

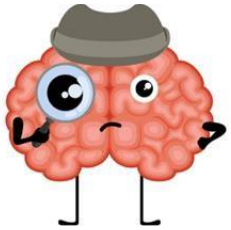
LUNES 27 DE OCTUBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVB	**BIENVENIDA**		**"JUGAMOS AL METRO DE LA CIUDAD"** Durante esta experiencia, se organizó el espacio utilizando cajas y sillas para simular los vagones del metro. Los niños conversaron brevemente sobre qué es el metro y para qué sirve. Luego, cada uno asumió un rol: algunos fueron pasajeros, otros conductores y algunos revisaron las tarjetas. Los participantes hicieron fila para ingresar, esperaron su turno y cedieron el asiento cuando fue necesario. La docente acompañó el juego reforzando el respeto y la cooperación. Al finalizar, los niños compartieron lo que más les gustó de la experiencia.





BLOQUE I **PJA**	**NUESTROS AMIGOS SE DESPIDEN DEL JARDÍN** *"MI MEJOR AMIGO Y YO EN EL JARDÍN"*	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Retroalimentación practica del texto leído (despedida de los juguetes)*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Durante la experiencia, los niños y niñas recordaron con entusiasmo los momentos vividos junto a sus muñecos y juguetes durante el desarrollo del proyecto. La docente inició la jornada retomando la historia del "Hospital de muñecos", invitándolos a pensar en todo lo que habían aprendido a lo largo del mes sobre conceptos como persona, belleza, nombre y origen de las cosas. En medio del diálogo, los niños compartieron anécdotas de los juegos realizados en el jardín, mencionando cómo sus muñecos los habían acompañado en distintas actividades, convirtiéndose en compañeros importantes en su crecimiento y aprendizaje. Este espacio permitió revivir recuerdos, fortalecer vínculos afectivos y reconocer el valor simbólico que sus juguetes han tenido en su vida cotidiana. *En la experiencia central, cada niño elaboró una carta para su mejor amigo del jardín, que podía ser un muñeco o un compañero. Con materiales como hojas, crayolas, colbón, recortes y escarcha, representaron a sus muñecos en escenas significativas, como jugar en el parque, pintar o compartir momentos durante las clases. Al finalizar, cada uno tuvo la oportunidad de mostrar su dibujo y explicar al grupo el significado de lo que había creado, expresando sentimientos de cariño, gratitud y alegría. El aula se llenó de emoción mientras escuchaban las historias de los demás, comprendiendo la importancia de la amistad y el afecto. Como cierre, las cartas fueron colgadas en el salón, formando un mural lleno de color y ternura que simbolizó la despedida de sus muñecos y el cierre de un ciclo lleno de aprendizajes, imaginación y experiencias compartidas.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia permitió reconocer la profunda conexión emocional y simbólica que los niños establecen con sus juguetes y con los espacios que habitan cotidianamente. A través de la elaboración de sus cartas y dibujos, los niños no solo expresaron afecto y gratitud, sino que también reflexionaron —desde su lenguaje y sensibilidad— sobre el valor de la amistad, la memoria y la despedida. El ejercicio evidenció cómo, a través del juego y la imaginación, los niños construyen significados que fortalecen su identidad y su manera de comprender el mundo. Más allá de una simple actividad artística, este cierre se transformó en un acto de reconocimiento: un agradecimiento a los amigos, al jardín y a todas las experiencias que los acompañaron en su crecimiento, reafirmando el poder del pensamiento reflexivo y afectivo en la primera infancia.***
BLOQUE II **PJD**	**NUESTROS AMIGOS SE DESPIDEN DEL JARDÍN** *"MI MEJOR AMIGO Y YO EN EL JARDÍN"*	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY**	Con este otro grupo se vivió esta experiencia con gran entusiasmo y ternura. La docente inició la actividad retomando algunos momentos significativos del proyecto "Hospital de muñecos", invitándolos a recordar las conversaciones y juegos compartidos junto a sus juguetes. Los niños dialogaron sobre lo que habían aprendido acerca de los muñecos, las personas y la belleza, y reflexionaron sobre cómo sus juguetes los habían acompañado en muchos de sus días en el jardín. Este espacio se convirtió en una oportunidad para expresar emociones y reconocer lo importante que habían sido esos amigos de juego en su proceso de aprendizaje.



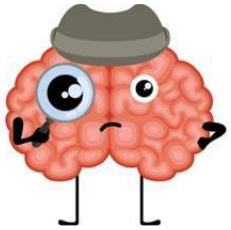


		PROCESO: ***Retroalimentación practica del texto leído (despedida de los juguetes)*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	*Durante la experiencia central, los niños elaboraron una carta para sus muñecos o amigos del jardín utilizando diferentes materiales como cartulina, crayolas, recortes y escarcha. Cada uno dibujó la escena que más disfrutaba compartir con su juguete y decoró su carta con esmero, mostrando orgullo por su creación. Luego, compartieron con el grupo lo que habían plasmado, contando historias llenas de afecto, risas y recuerdos. La docente destacó el valor de la amistad, la imaginación y el cariño que se reflejaba en cada dibujo. Finalmente, se organizaron todas las cartas en un mural colectivo que quedó expuesto en el aula como símbolo del cierre del proyecto, dejando en cada niño la sensación de alegría, gratitud y reconocimiento por los momentos vividos en el jardín junto a sus amigos y muñecos.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia evidenció la capacidad que tienen los niños y niñas para expresar sus emociones y pensamientos a través del arte y el juego. Al reflexionar sobre sus vínculos con los muñecos y compañeros, lograron reconocer el valor de la amistad, la empatía y el cariño como elementos fundamentales en su vida escolar. Cada carta y dibujo se convirtieron en una manifestación de afecto y en una oportunidad para fortalecer su lenguaje, su creatividad y su pensamiento reflexivo. La actividad no solo marcó el cierre de un proyecto, sino también un momento de conexión emocional y de reconocimiento de los aprendizajes compartidos, reafirmando la importancia de acompañar a los niños en procesos donde la imaginación y el sentimiento se entrelazan con la construcción del pensamiento.***
BLOQUE III **PVA**	**MI MEJOR AMIGO Y YO**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***expresión oral, reflexión sobre lo propio y lo compartido, (emociones)*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Los niños participaron con gran entusiasmo y curiosidad. La docente inició invitándolos a sentarse en sus tapetes con sus juguetes favoritos, generando un ambiente de confianza y cercanía. Cada niño tuvo la oportunidad de mostrar su muñeco u objeto preferido al grupo, expresando con palabras, gestos o sonidos lo que más le gustaba de él. Algunos dijeron frases como “es mío” o “me gusta”, mientras otros simplemente sonreían, lo abrazaban o lo señalaban con ternura. La docente acompañó cada intervención reforzando verbalmente las expresiones de los niños, ayudándolos a identificar colores, formas y sensaciones, lo que favoreció el desarrollo del lenguaje y la expresión emocional. *En la segunda parte, los niños participaron en un juego de intercambio de juguetes, colocando todos los objetos en una caja grande. Con asombro y emoción, cada uno escogió un juguete diferente, explorándolo con curiosidad y respondiendo a preguntas simples sobre su color, tamaño o forma. Algunos mostraban sorpresa o risa al tener algo nuevo en sus manos, mientras que otros preferían volver a su propio juguete, reconociendo el valor afectivo que este tenía para ellos. Durante el cierre, la docente propició un breve diálogo grupal, acompañando con imágenes de caritas felices y tristes para facilitar la identificación de emociones. De esta manera, los niños pudieron expresar alegría, cariño o preferencia, fortaleciendo sus primeras habilidades comunicativas, su vínculo afectivo con los objetos y su capacidad para reconocer y nombrar sentimientos.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia permitió observar cómo, a través del juego simbólico y la interacción con sus juguetes, los niños y niñas comienzan a construir una comprensión más profunda de sus emociones y de las relaciones con los demás. El intercambio de juguetes se convirtió en una oportunidad para promover la empatía, la expresión de preferencias y la ampliación del vocabulario emocional, elementos fundamentales en el desarrollo socioafectivo y del lenguaje en esta etapa. La docente, al acompañar con palabras,***

			gestos y modelado verbal, facilitó un proceso de comunicación significativa en el que cada niño pudo sentirse comprendido y valorado. En conjunto, la experiencia reafirmó que los objetos afectivos, como los muñecos o juguetes, son un puente esencial entre el pensamiento, la emoción y el aprendizaje, permitiendo que los niños se reconozcan a sí mismos y comiencen a construir vínculos desde el afecto y la sensibilidad.
PVB	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	La docente dio inicio a la jornada anunciando que tendrían un espacio para ejercitar el cuerpo. Comenzó guiando un breve calentamiento con movimientos suaves. Luego, invitó a los niños y niñas a participar en juegos con balones. Durante la actividad, los niños compartieron y se relacionaron con sus compañeros. La docente destacó la importancia del deporte para la salud y el bienestar. Finalmente, el grupo cerró el espacio con estiramientos sencillos.

MARTES 28 DE OCTUBRE

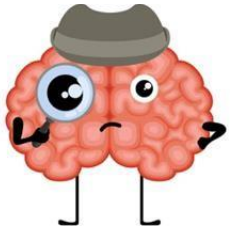
NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVB	**BIENVENIDA**		 **“IMAGINAMOS EL METRO EN FAMILIA”** Para dar inicio a este ejercicio se conversó con los niños sobre cómo se imaginaban estar en el metro y qué podría suceder durante el viaje. Posteriormente, por medio de WhatsApp, se invitó a las familias a retomar este diálogo con sus hijos, preguntándoles lo trabajado el día anterior. Con base en estas ideas, las familias elaboraron junto a los niños dibujos que representaban cómo imaginaron estar en el metro o cómo sería si pasara por su barrio. Durante la actividad, los adultos acompañaron el proceso, promoviendo la reflexión sobre el cuidado del espacio público y la convivencia ciudadana. Finalmente, las familias compartieron sus producciones, generando un espacio de escucha y reconocimiento mutuo. Esta experiencia fortaleció la expresión creativa, la comunicación familiar y el sentido de pertenencia a la ciudad.
BLOQUE I	**REFLEXIONANDO CON PINOCHITO**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y**	Durante la jornada, se reunió al grupo en semicírculo y presentó el libro de *Pinocho*, mostrando la portada e ilustraciones que despertaron gran curiosidad. Los niños observaron con atención mientras la docente formulaba preguntas sencillas sobre las mentiras y lo que podría ocurrir cuando alguien no dice la verdad. Muchos levantaron la mano para compartir ideas o anécdotas, demostrando interés y disposición para dialogar. Esta conversación inicial permitió activar conocimientos previos y conectar





PJD		**EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Reflexión sobre el concepto de verdad/mentira a partir de la Literatura*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	emocionalmente a los niños con el personaje principal del cuento. *Durante la lectura, la docente interpretó con distintos tonos de voz a los personajes, lo que mantuvo a los niños motivados y atentos a la historia. En varios momentos, se hicieron pausas para reflexionar sobre las decisiones de Pinocho, especialmente cuando mentía o desobedecía. Los niños comentaron qué hubieran hecho en su lugar, identificándose con las emociones de los personajes y relacionándolas con situaciones propias. Después, cada niño realizó un dibujo de "Pinocho y yo", representando un momento de juego con él en el jardín o en casa. Se observó entusiasmo en el uso de colores y materiales decorativos. Finalmente, en el cierre, los niños compartieron sus dibujos frente al grupo y explicaron que estaban haciendo junto a Pinocho. Entre risas y comentarios espontáneos, reconocieron la importancia de decir la verdad, cuidar la amistad y escuchar a quienes los acompañan. La docente retomó las ideas más significativas, reforzando el valor de la honestidad y el buen comportamiento. La actividad concluyó con una breve conversación en la que los niños mencionaron situaciones cotidianas en las que consideran importante ser sinceros, fortaleciendo así su capacidad reflexiva y moral.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia permitió evidenciar cómo la literatura infantil se convierte en un puente para promover el pensamiento reflexivo y el desarrollo moral en los niños y niñas. A partir de la historia de Pinocho, los niños lograron reconocer, desde su propia sensibilidad, la importancia de decir la verdad y de asumir las consecuencias de sus decisiones. El intercambio de ideas durante la lectura favoreció la expresión emocional, el diálogo respetuoso y la identificación con los personajes, enriqueciendo su comprensión del mundo que los rodea. Asimismo, la actividad artística posterior permitió que cada niño plasmara su interpretación personal del cuento, integrando la imaginación con sus experiencias cotidianas. Esto reforzó el valor del juego simbólico y la creatividad como herramientas fundamentales para la construcción de aprendizajes significativos. En conjunto, la experiencia contribuyó no solo a fortalecer habilidades comunicativas y expresivas, sino también a sembrar reflexiones tempranas sobre valores como la honestidad, la amistad y el respeto hacia quienes los acompañan y cuidan.***
BLOQUE II **PJC**	**REFLEXIONANDO CON PINOCHITO**	**EJE: FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO**	En este segundo grupo, la experiencia con *Pinocho* permitió observar cómo los niños y niñas responden de manera muy sensible ante las acciones de los personajes, especialmente cuando Pinocho enfrenta las consecuencias de sus mentiras. A través de las pausas reflexivas, muchos expresaron que ellos también se han equivocado alguna vez y reconocieron que decir la verdad ayuda a que las personas que nos aman confíen en nosotros. Esta apertura emocional evidenció un avance significativo en su capacidad para relacionar la historia con situaciones reales de su propia vida.

		QUIÉN SOY **PROCESO:** ***Reflexión sobre el concepto de verdad/mentira a partir de la Literatura*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	*El espacio creativo donde los niños dibujaron a "Pinocho y yo" reveló la diversidad de interpretaciones y la riqueza de su imaginación. Cada uno creó escenas donde predominaron el juego y la amistad, reforzando la idea de que Pinocho, más allá de ser un personaje que se equivoca, es también un amigo con quien compartir buenos momentos. La socialización final permitió que los niños escucharan las ideas de sus compañeros, fortaleciendo la empatía, el respeto y la escucha activa. Esta experiencia demostró el valor de los cuentos como herramienta para motivar la reflexión, promover el diálogo y acompañar el desarrollo moral desde la sencillez de las experiencias cotidianas.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La experiencia desarrollada permitió evidenciar que, cuando los niños y niñas se acercan a la lectura desde la curiosidad y el diálogo, se fortalecen no solo sus habilidades comunicativas, sino también su sensibilidad frente al mundo que los rodea. A través de la historia de Pinocho, pudieron reconocer emociones, hablar de sus propias vivencias y reflexionar en torno a valores como la sinceridad, la responsabilidad y el respeto por los demás. Este ejercicio demostró que escuchar las ideas de otros y expresar las propias favorece una construcción colectiva de pensamiento, donde cada intervención adquiere sentido y contribuye al aprendizaje grupal. La participación espontánea, las preguntas abiertas y la conversación genuina se consolidaron como elementos clave para promover espacios de reflexión que invitan a los niños a pensar, imaginar y cuestionar. Así, se comprendió que la filosofía, más que un contenido, es una actitud: la disposición a dialogar, a sentir y a descubrirse en la voz del otro.***
BLOQUE III **PVD**	**NUESTROS AMIGOS SE DESPIDEN DEL JARDÍN "MI MEJOR AMIGO Y YO EN EL JARDÍN"**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Retroalimentación practica del texto leído (despedida de los juguetes)*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	La docente reunió al grupo en un semicírculo y recordó con palabras sencillas que durante varios días jugaron con sus muñecos en el jardín. Les mostró imágenes de esos momentos y les preguntó quién era su muñeco y qué les gustaba hacer con él. Los niños respondieron con palabras sueltas, señas o gestos, y algunos mencionaron el nombre de su juguete. Luego, cada uno realizó un dibujo de su muñeco usando crayolas y stickers; mientras trabajaban, la docente los acompañó preguntando dónde estaba su muñeco o cómo se sentía. Los niños participaron con entusiasmo, coloreando libremente y señalando sus creaciones. *Para cerrar, se reunieron nuevamente en círculo. Cada niño mostró su dibujo al grupo y, con apoyo de la docente, expresó una palabra o frase corta relacionada con su muñeco. Después, se hizo una despedida simbólica donde los niños abrazaron o acariciaron sus juguetes diciendo "adiós" o "gracias". La docente reforzó la importancia de cuidar sus juguetes y los animó a seguir jugando con ellos en casa. Finalmente, el grupo cantó una canción de despedida acompañada de gestos sencillos, lo que ayudó a crear un ambiente afectuoso y tranquilo.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La experiencia permitió reconocer que, incluso a los 2 años, los niños y niñas son capaces de construir vínculos afectivos profundos con los objetos que forman parte de su vida cotidiana, como sus muñecos. A través del dibujo, la palabra espontánea y los gestos de despedida, pudieron expresar emociones y recuerdos sencillos, evidenciando cómo el juego simbólico sostiene la construcción de su mundo interno. Estos pequeños actos revelaron la importancia de valorar sus maneras particulares de comunicar, respetando sus ritmos y celebrando cada intento por compartir lo que sienten. El cierre ritualizado, a través del gesto de decir "adiós" y la canción grupal, ofreció a los niños un espacio seguro para reconocer el final de una etapa sin angustia, fortaleciendo su capacidad***



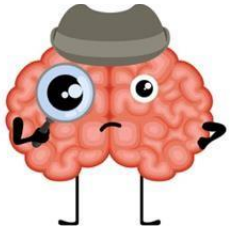


			para afrontar transiciones. La actividad, guiada siempre desde la contención afectiva, favoreció el lenguaje emergente, la empatía y el desarrollo socioemocional. Así, se reafirma que las despedidas, cuando son acompañadas con amor y sencillez, pueden convertirse en oportunidades para crecer, agradecer y continuar explorando el mundo con confianza.
PVB	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Culminamos la jornada hablando con los niños de lo que más les gustó hacer el día de hoy. Ya que se ha evidenciado que en ocasiones les cuesta traer a su memoria actividades que realizaron horas atrás, así que con el ánimo de fortalecer su memoria a corto plazo y su expresión verbal se incentivará a los niños a que mencionen con más detalle lo que más les gusta hacer el día de hoy en el jardín compartiendo entre todos diversas experiencias.

MIERCOLES 29 DE OCTUBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVB	**BIENVENIDA**		**“PALABRAS QUE ABRAZAN”** Este ejercicio fue planeado para desarrollarse en dos momentos. En esta primera parte, y dando continuidad al trabajo sobre los valores de respeto, empatía y convivencia, se plantea una experiencia pedagógica orientada a promover la reflexión sobre el buen trato en las relaciones cotidianas. Para iniciar, se presenta una breve historia o video relacionado con el respeto y la amabilidad, con el fin de reconocer cómo nuestras palabras y acciones influyen en los demás. A partir de esta observación, la docente guía un diálogo en el que los niños y niñas comparten situaciones en las que se han sentido bien tratados y comentan cómo ellos también pueden brindar buen trato a quienes los rodean. Luego, se propone crear dibujos o frases sencillas que expresen mensajes positivos sobre el respeto, la ayuda mutua y la amistad. Estos mensajes servirán como base para la elaboración de un mural colectivo que posteriormente será compartido con las familias y la comunidad. Esta primera fase busca fortalecer la expresión emocional, la escucha activa y la comprensión de valores fundamentales para una sana convivencia.
BLOQUE I **PJC**	**CAPERUCITA ROJA ¿A TODOS DEBEMOS CREERLES?**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:**	Durante la jornada, la docente inició presentando la portada del cuento *Caperucita Roja* e invitó a los niños y niñas a expresar lo que creían que ocurriría en la historia. Luego realizó la lectura enfatizando la parte en la que el lobo engaña a Caperucita haciéndose pasar por la abuela, y resaltó la importancia de estar atentos frente a situaciones que puedan resultar sospechosas. Después, abrió un espacio de diálogo en el que, mediante preguntas orientadoras, los niños identificaron las acciones del lobo, reflexionaron sobre si Caperucita confió sin cuestionar y conversaron sobre cómo reconocer si alguien dice la verdad o quiere engañarlos. Durante este intercambio, los niños compartieron experiencias personales, fortaleciendo su capacidad de análisis y expresión.

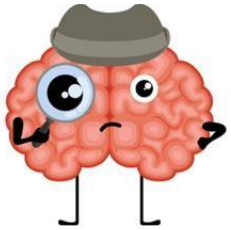
		Reflexión sobre el concepto de confianza, a través de la Literatura. **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	   Posteriormente, los niños dramatizaron la escena en la que el lobo suplanta a la abuela, representando distintos roles y recreando los diálogos con gran entusiasmo. Más adelante, inventaron un nuevo final para el cuento, imaginando qué habría pasado si Caperucita hubiera dudado, hecho preguntas o pedido ayuda antes de entrar a la casa. Para cerrar la actividad, escribieron colectivamente, sobre un pliego de papel kraft, una conclusión acerca de la importancia de pensar antes de creer todo lo que escuchan. Finalmente, elaboraron un dibujo de Caperucita acompañado de un globo de diálogo con una frase reflexiva, reforzando así el mensaje de la experiencia. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La experiencia permitió que los niños y niñas reconocieran la importancia de cuestionar la información que reciben y no creer todo de manera inmediata. A través del cuento, comprendieron que, así como Caperucita, cualquiera puede encontrarse con situaciones en las que alguien pueda engañarles, por lo que es necesario pensar, preguntar y buscar apoyo cuando algo no parece seguro. El diálogo y la dramatización favorecieron la expresión de ideas y emociones, fortaleciendo la capacidad de análisis frente a situaciones cotidianas. La elaboración del nuevo final y de la frase reflexiva en el mural fortaleció el pensamiento crítico y la autonomía, permitiendo que cada niño expresara cómo actuaría ante una situación similar. En conjunto, esta experiencia promovió una mirada más consciente sobre el valor de la prudencia, el autocuidado y la importancia de la comunicación para tomar decisiones informadas.***
BLOQUE II **PJB**	**CAPERUCITA ROJA ¿A TODOS DEBEMOS CREERLES?**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Reflexión sobre el concepto de confianza, a través de la Literatura.***	Con este grupo se comenzó mostrando la portada de *Caperucita Roja* y preguntó qué personajes creían que aparecerían en el cuento. Durante la lectura, los niños se mostraron muy atentos, especialmente cuando el lobo se hace pasar por la abuela; algunos incluso anticiparon que algo “no estaba bien”. Al finalizar, la docente formuló preguntas para promover la reflexión: los niños identificaron que el lobo había intentado engañar a Caperucita y comentaron que no siempre es bueno creer todo lo que otros dicen. Además, compartieron ejemplos cotidianos donde han tenido que preguntar o pedir ayuda para saber si algo era cierto. Luego, la docente invitó a los niños a representar la historia usando disfraces sencillos y accesorios elaborados con papel. Los pequeños asumieron roles, dramatizaron la escena del engaño y propusieron nuevas versiones del final, donde Caperucita se cuestionaba antes de entrar a la casa o pedía ayuda a un vecino. Para cerrar, el grupo elaboró en papel kraft un breve mensaje sobre la importancia de pensar antes de creer, y cada niño dibujó a Caperucita diciendo frases como “Pregunto antes de confiar”. Esta actividad fortaleció la imaginación, el diálogo y la capacidad de actuar con





		ACTIVIDAD RECTORA: ***Literatura***	prudencia. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La experiencia permitió que los niños desarrollaran una actitud más crítica frente a la información que reciben en su vida cotidiana. A través de la lectura y dramatización del cuento, comprendieron que no siempre las personas dicen la verdad y que, al igual que Caperucita, es importante detenerse, preguntar y confiar en los adultos cuando algo genera duda. Esta conciencia favoreció el desarrollo de habilidades para la toma de decisiones seguras y responsables. Asimismo, la construcción de nuevos finales y la creación de mensajes reflexivos incentivaron la creatividad y el pensamiento autónomo, permitiendo que los niños expresaran cómo actuarían ante situaciones que podrían representar peligro o engaño. En conjunto, la experiencia fortaleció la comunicación, la expresión emocional y el autocuidado, valores fundamentales para su bienestar y convivencia con los demás.***
BLOQUE III **PVC**	**NUESTROS AMIGOS SE DESPIDEN DEL JARDÍN "MI MEJOR AMIGO Y YO EN EL JARDÍN"**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Retroalimentación practica del texto leído (despedida de los juguetes)*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Durante la jornada, la docente recordó a los niños y niñas que durante varios días habían compartido momentos especiales con sus muñecos favoritos en el jardín. Para activar esos recuerdos, mostró imágenes de algunas actividades realizadas con los juguetes e hizo preguntas cortas como: "¿Quién es tu muñeco?" y "¿Qué te gusta hacer con él?". Luego, invitó a cada niño a realizar un dibujo de su muñeco utilizando crayolas, témperas o stickers. Mientras trabajaban, la docente los acompañó preguntando si sus muñecos estaban felices, dónde se encontraban o qué estaban haciendo. Al finalizar, cada niño mostró su dibujo al grupo y expresó, con ayuda de la docente, una palabra o frase breve relacionada con su creación, como "muñeca feliz" o "jugar balón". *Para cerrar la actividad, los niños y niñas se ubicaron en círculo para despedirse simbólicamente de sus muñecos. Uno a uno, los abrazaron o acariciaron mientras decían "gracias" o "adiós", reforzando la importancia del cuidado y el cariño hacia sus juguetes. La docente recordó que, aunque se despedían en el jardín, podían seguir jugando con ellos en casa. Finalmente, todos cantaron una sencilla canción de despedida acompañada de gestos con las manos, creando un ambiente cálido y de afecto que permitió cerrar la experiencia de manera significativa.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante el desarrollo de la actividad, la docente observó cómo los niños lograron involucrarse de manera espontánea en las dinámicas propuestas, mostrando interés por compartir ideas y escuchar a sus compañeros. A través de preguntas abiertas y estímulos visuales, los participantes lograron explorar distintas posibilidades, construyendo explicaciones propias e interpretaciones personales de la situación planteada. Aunque algunos necesitaron acompañamiento adicional para mantener la atención, poco a poco fueron conectando con la experiencia y encontrando formas de expresar su pensamiento con palabras sencillas pero significativas. Se evidenció que, cuando se les brinda un ambiente de confianza, los niños se sienten más seguros para arriesgar respuestas e imaginar nuevas posibilidades. Asimismo, se resaltó la importancia de fomentar la participación activa sin imponer conclusiones, permitiendo que cada niño avanzara según su ritmo y estilo de pensamiento.***
PJB-C	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Al finalizar la jornada, se llevó a cabo un espacio de reflexión en el que se invitó a los niños y niñas a cerrar los ojos e imaginar un lugar bonito en el que les gustaría estar. La docente guió el ejercicio, animándolos a estirar los pies, relajar los músculos de la cara y recostarse sobre los tapetes. Acompañados por música suave, los niños fueron sintiendo cómo su cuerpo se volvía más ligero. De manera progresiva, fueron abriendo los ojos para compartir cómo se sintieron durante la experiencia. Finalmente, regresaron a casa más tranquilos y relajados.

Fundación Social Sembrando Camino





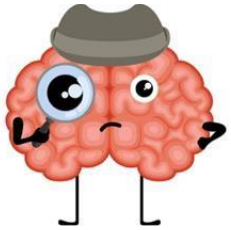
BOGOTÁ

JUEVES 30 DE OCTUBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVB	**BIENVENIDA**		**SEGUNDA PARTE: EXPERIENCIA CON LAS FAMILIAS Y LA COMUNIDAD** En la segunda fase, se invita a las familias a participar junto a los niños y niñas en la campaña del buen trato, dando continuidad a la elaboración del mural colectivo iniciado en el jardín. Durante el encuentro, se socializa con las familias la importancia de promover el respeto, la empatía y la comunicación afectiva tanto en el hogar como en los espacios comunitarios. Cada familia, acompañada de su hijo o hija, aporta una frase, dibujo o mensaje que refleje su compromiso con el buen trato y la convivencia. Estos aportes se integran al mural, el cual se exhibe en un lugar visible del jardín o del barrio como símbolo de unión, respeto y cuidado mutuo. Finalmente, se abre un espacio de diálogo y reflexión donde los participantes comparten ideas sobre cómo mantener el buen trato en la vida cotidiana. Esta experiencia conjunta fortalece los lazos entre escuela, familia y comunidad, favoreciendo la construcción de una cultura de paz y respeto desde la acción colectiva.
BLOQUE I **PJB**	**REFLEXIONANDO CON PINOCHITO**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Reflexión sobre el concepto de verdad/mentira a partir de la Literatura*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	La docente reunió al grupo en semicírculo y les presentó el libro de *Pinocho*, mostrando la portada y algunas ilustraciones que llamaron rápidamente su atención. A partir de preguntas sencillas como "¿Qué creen que pasa cuando alguien dice mentiras?", invitó a los niños a compartir ideas previas, generando un ambiente de curiosidad. Luego inició la lectura en voz alta, variando su tono para representar a los personajes, lo que mantuvo al grupo atento. Durante la narración realizó pausas para conversar brevemente, permitiendo que los niños imaginaran otras posibilidades: algunos pensaron que Pinocho podría haberse quedado con Gepetto para evitar problemas, mientras otros afirmaron que el hada siempre lo ayudaría. Estas intervenciones enriquecieron la comprensión del cuento y estimularon el pensamiento reflexivo. Finalizada la lectura, los niños pasaron a realizar un dibujo llamado "Pinocho y yo", donde lo representaron jugando a su lado. La docente recorrió el salón, preguntando en voz baja: "¿Qué está haciendo Pinocho contigo?" o "¿Dónde están jugando?". Posteriormente, cada niño compartió su dibujo frente al grupo, describiendo su creación con frases cortas. En el diálogo final, los niños comentaron situaciones en las que consideran importante decir la verdad, destacando casos cotidianos, como hablar con la familia o cuidar a un amigo. La actividad culminó con un breve cierre en el que se reafirmaron los aprendizajes sobre la sinceridad, la amistad y la importancia de escuchar a quienes nos cuidan. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante la experiencia, se evidenció cómo el cuento de Pinocho generó un ambiente de interés y curiosidad en los niños, quienes participaron activamente desde el primer momento. Al observar las ilustraciones, los niños establecieron relaciones***

			entre las preguntas de la docente y experiencias propias, demostrando comprensión sobre conceptos como la verdad, la mentira y las consecuencias de los actos. La lectura en voz alta, acompañada de cambios de tono y pausas reflexivas, permitió que los niños mantuvieran la atención e interpretaran las acciones y sentimientos de los personajes. Cada intervención se convirtió en una oportunidad para ampliar su lenguaje y fortalecer su pensamiento crítico, pues expresaban hipótesis sobre lo que podría ocurrir si Pinocho hubiese actuado de otra manera.
BLOQUE II **PJA**	**REFLEXIONANDO CON PINOCHITO**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Reflexión sobre el concepto de verdad/mentira a partir de la Literatura*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Con este grupo se inició la experiencia invitando a los niños a observar atentamente el libro de *Pinocho*. Algunos niños comentaron espontáneamente que ya conocían al personaje, lo que permitió establecer una conexión inmediata con el tema. La docente leyó el cuento con entonaciones marcadas, haciendo énfasis en los momentos en que Pinocho decía mentiras y su nariz crecía. Durante las pausas, les preguntó qué podrían hacer ellos si se encontraran en una situación similar. Varios niños compartieron ejemplos cotidianos, como contarle la verdad a mamá o reconocer si habían tomado algún juguete sin permiso. Estas intervenciones favorecieron la reflexión sobre las consecuencias de decir mentiras y la importancia de asumir responsabilidades. *Al terminar la lectura, los niños pasaron a la creación de su dibujo de "Pinocho y yo". La docente los acompañó mientras coloreaban, conversando sobre los lugares donde imaginaban que Pinocho podría estar: en el parque, en su casa o en el salón. Luego, cada niño mostró su dibujo al grupo; algunos explicaron que Pinocho jugaba en los columpios o les ayudaba a construir torres con bloques. En el momento de cierre, los niños participaron en una breve conversación sobre las enseñanzas del cuento, destacando valores como el respeto, la obediencia y la sinceridad. La experiencia concluyó reforzando la idea de que decir la verdad ayuda a mantener la confianza y a cultivar buenas amistades.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La experiencia permitió que los niños y niñas se acercaran de manera lúdica y significativa al valor de la honestidad y a las consecuencias de mentir. A través del cuento de Pinocho, lograron comprender cómo las acciones tienen efectos tanto en uno mismo como en los demás, reconociendo que decir la verdad fortalece la confianza y las relaciones con quienes les rodean. Las preguntas abiertas y el espacio para compartir experiencias personales favorecieron la expresión espontánea, el diálogo respetuoso y el desarrollo de habilidades comunicativas. Asimismo, la actividad plástica facilitó que cada niño representara su propia interpretación del cuento, lo que hizo evidente su capacidad de asociar la historia con situaciones cotidianas. Se observó interés, creatividad y disposición para participar, lo que contribuyó a consolidar aprendizajes de manera significativa. En conjunto, la experiencia resultó enriquecedora porque combinó lectura, reflexión y creación, permitiendo que los niños internalizaran valores esenciales mientras fortalecían su imaginación y su lenguaje.***

Fundación Social Sembrando Camino

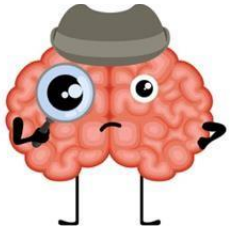




BOGOTÁ

BLOQUE III **PVB**	**NUESTROS AMIGOS SE DESPIDEN DEL JARDÍN "MI MEJOR AMIGO Y YO EN EL JARDÍN"**	**EJE:** **FILOSOFANDO: PIENSO Y EXPLORO QUIÉN SOY** **PROCESO:** ***Retroalimentación practica del texto leído (despedida de los juguetes)*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Literatura***	Durante la jornada, la docente reunió a los niños en semicírculo y comenzó recordándoles los días que habían compartido con sus muñecos favoritos en el jardín. Les mostró imágenes de algunos momentos significativos y, con preguntas sencillas como "¿Cómo se llama tu muñeco?" o "¿Qué te gusta hacer con él?", los motivó a expresar palabras o frases breves. Luego, invitó al grupo a elaborar un dibujo de su muñeco utilizando crayolas, témperas o stickers. Mientras trabajaban, la docente acompañó el proceso preguntándoles dónde estaba su muñeco y cómo se sentía, reforzando su vocabulario y estimulando la expresión oral.  *Una vez terminaron, cada niño presentó su dibujo frente al grupo, compartiendo una palabra o frase corta como "mi muñeco salta" o "muñeca feliz". Para cerrar, todos se sentaron nuevamente en círculo y realizaron una despedida simbólica. Cada niño abrazó o acarició su muñeco mientras decía "gracias" o "adiós", guiado por la docente. Se resaltó la importancia de cuidar a sus juguetes y se recordó que podían seguir jugando con ellos en casa. Finalmente, el grupo cantó una canción de despedida usando gestos con las manos, creando un ambiente cálido y lleno de afecto.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La experiencia permitió fortalecer la expresión emocional y verbal de los niños, favoreciendo la creación de vínculos afectivos tanto con sus objetos significativos como con sus compañeros. El trabajo con los muñecos actuó como un puente para que los niños pudieran comunicar sentimientos, recuerdos y preferencias, generando un ambiente de confianza en el que cada uno se sintió escuchado y valorado. Además, la elaboración del dibujo les brindó la posibilidad de representar sus ideas de manera creativa, fortaleciendo la motricidad fina y la capacidad simbólica. El momento de despedida simbólica permitió reconocer la importancia de agradecer y cuidar aquello que les genera bienestar. A través del abrazo y las palabras de despedida, los niños practicaron gestos sencillos de empatía, respeto y cuidado. La experiencia se consolidó como un espacio para favorecer el desarrollo socioemocional, donde los niños comprendieron que los vínculos creados en el jardín continúan acompañándolos fuera de él. Esta reflexión da cuenta de la relevancia de pequeñas acciones que, desde lo cotidiano, contribuyen a formar sujetos sensibles, respetuosos y capaces de expresar con libertad aquello que sienten.***

Fundación Social Sembrando Camino







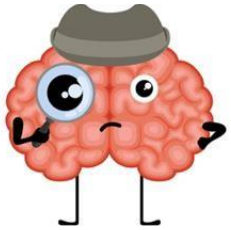
BOGOTÁ

PVB	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Se culmina la jornada, dando gracias por las cosas que más quieren los niños, se dará el espacio para que sean ellos los que guíen estos agradecimientos, fortaleciendo su espiritualidad y valores tan importantes como el agradecimiento y el respeto.

VIERNES 31 DE OCTUBRE

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PVB	**BIENVENIDA**		 Al inicio de la jornada, la docente invitó a los niños y niñas a formar un gran círculo para realizar un abrazo colectivo. Mientras se abrazaban, todos repitieron una frase positiva como: “Hoy será un gran día” o “Estamos felices de estar aquí”. Este sencillo ritual transmitió seguridad, cariño y unidad, favoreciendo un ambiente de confianza y afecto mutuo. Gracias a este gesto, los niños comenzaron la jornada sintiéndose acompañados y valorados, fortaleciendo los lazos del grupo.
BLOQUE I, II, III **PV, A, B, C, D Y E**	**BLOQUE PEDAGÓGICO** **PJ Y PV** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE:** EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN **PROCESO:** SANA CONVIVENCIA **ACTIVIDAD RECTORA:** JUEGO	Durante el **Día Mágico de Disfraces**, los niños y niñas se reunieron desde muy temprano en un espacio decorado con globos, guirnaldas y cintas de colores que despertaban emoción y curiosidad. Al ritmo de música infantil, fueron llegando con entusiasmo, saludando a sus compañeros y explorando el lugar con sonrisas. La docente los acompañó en este encuentro festivo, animándolos a bailar, cantar y presentarse entre ellos, promoviendo un ambiente cálido, de unión y alegría colectiva. Más tarde, se dio inicio al gran desfile: cada curso recorrió el pasillo decorado mientras sonaba una canción diferente, acompañados por los aplausos de docentes y compañeros. Los niños, orgullosos de sus vestuarios, caminaron con seguridad, posaron para las fotografías y compartieron miradas cómplices llenas de fantasía. Este momento permitió que cada uno se expresara libremente, fortaleciendo su autoestima y la confianza en sí mismos.

			 *Para finalizar la jornada, los niños participaron en una emocionante fiesta de espuma, donde corrieron, saltaron y jugaron mientras disfrutaban de la textura suave y fresca. Las docentes supervisaron el espacio asegurando un juego seguro e integrador para todos. Luego, se reunieron nuevamente para recibir un detalle especial preparado con cariño por las profesoras, gesto que simbolizó el afecto y reconocimiento hacia cada niño y niña. Finalmente, con una canción tranquila, se invitó a todos a expresar un mensaje colectivo de agradecimiento: "Hoy celebramos nuestro día con alegría y amor". Así, la jornada concluyó con sonrisas, abrazos y un ambiente de satisfacción, permitiendo que los niños regresaran a casa felices, recordando una experiencia mágica que fortaleció los lazos afectivos, la creatividad y el sentido de pertenencia al grupo.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La celebración del Día Mágico de Disfraces se convirtió en una experiencia altamente significativa que favoreció el desarrollo emocional, social y creativo de los niños y niñas. A través de las distintas dinámicas, los participantes tuvieron la oportunidad de expresarse libremente, asumir roles imaginarios y fortalecer su autoestima al sentirse valorados y admirados por sus compañeros y docentes. El desfile permitió que cada niño mostrara su identidad y creatividad, creando un ambiente de respeto en el que todos fueron reconocidos por igual, independientemente de su vestuario o habilidades. Asimismo, la fiesta de espuma y los espacios de encuentro promovieron la interacción espontánea, el disfrute colectivo y la cooperación durante el juego. El gesto final de entregar un detalle simbólico reforzó los vínculos afectivos y la importancia de celebrar juntos como comunidad educativa. En conjunto, esta experiencia no solo brindó diversión, sino que fortaleció los lazos grupales, promovió la expresión de emociones positivas y dejó en cada niño un recuerdo lleno de alegría, pertenencia y cariño.***
PVB	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Al finalizar la jornada, la docente invitó a los niños y niñas a sentarse en círculo y, pasando un objeto pequeño —como una pelota suave o un cojín—, cada uno compartió algo por lo que se sintió agradecido durante el día. Algunos mencionaron un juego, un amigo, una canción o simplemente haber

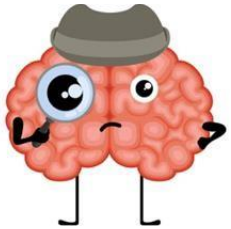






			estado en el jardín. Esta dinámica fortaleció la expresión verbal, la escucha atenta y el reconocimiento de las emociones, creando un cierre lleno de afecto y valoración por lo vivido en grupo.

Fundación Social
Sembrando Camino







BOGOTÁ